


मनोरंजन पुस्तकमाला-७

सम्पादक 

श्यामसुंदर दास, बी० ए०

प्रकाशक 

काशी नागरीप्रचारिणी सभा ।

राणा जंगबहादुर ।

लेखक

जगन्मोहन वर्मा ।

१६२०

लीडर प्रेस प्रयाग में मुद्रित

मूल्य १।

۹۰۴۱۶

भूमिका

तर्कोऽप्रतिष्ठः श्रुतयो विभिन्ना ।

नैको मुनिर्यस्य वचः प्रमाणम् ।

धर्मस्य तत्त्वं निहितं गुहायां ।

महाजनो येन गता स पंथा ॥ महाभारत ॥

बचपन में मेरी 'पूज्य स्वर्गीय माता जो 'नैपाल देश की थीं मुझसे महाराज जंगबहादुर की अनेक अद्भुत कथाएँ कहा करती थीं। उन्होंने महाराज जंगबहादुर को अपनी आँखों देखा था और उनके पिता मेरे मातामह भैया शिबदीन लाल नैपाल दरबार में एक उच्च पदाधिकारी थे। महाराज जंगबहादुर ने उन्हीं पर नैपाल की तराई के प्रबंध का भार छोड़ रक्खा था। तराई में अब तक यह जनभुति कही जाती है 'तरहटिया के तीन सपूत, भैय्या बाबा दम्भनपूत'।

मुझे बचपन ही से महाराज जंगबहादुर के चरित्र जानने की बड़ी उत्कंठा रहती थी और जब कभी मैं तराई में अपनी ननिहाल में, जो लुबिनी के पास है, जाता था तो मैं अपने मामा आदि से आग्रह करके महाराज के चरित्र को बड़े चाव से सुनता था और उनके धीरोचित कार्यों को सुन मेरा हृदय गद्गद हो जाता था।

स्वर्गयासी नैपाली साधु बाबा माधवानंद सरस्वती जो

मेरे यहाँ घपों रहें हैं एक नेपाली भाषा का गीत गाया करते थे, जिसमें महाराज के धीरोचित कामों का अच्छा वर्णन था उसे सुन कर मुझे बड़ा आनंद मिलता था और मैं उन्हें प्रायः उस गीत के गाने के लिये कष्ट दिया करता था। मुझे महाराज जंगवहादुर के चरित्र से-बचपन ही से-बड़ा प्रेम है और मैं उन्हें आदर्श पुरुष और उनकी जीवनी को आदर्श जीवनी मानता हूँ।

इस वर्ष जयवावू श्यामसुन्दर दास जी ने मनोरंजन ग्रंथमाला निकालने का विचार प्रकट किया और वे उसके लिये पुस्तकों की सूची बनाने लगे तो मैंने उक्त यावू साहय से महाराज जंगवहादुर की जीवनी भी उस ग्रंथमाला में रखने के लिये सानुरोध कहा, जिसे यावू साहय ने स्वीकार करके मुझे उस महापुरुष की जीवनी लिखने की आज्ञा दी। मैंने यावू साहय की आज्ञा को माथे पर चढ़ा महाराज जंगवहादुर की जीवनी अपनी टूटी फूटी भाषा में लिखी, जिसे आज आप के सामने मैं प्रस्तुत करता हूँ। आशा है कि आप लोग इसे अपना कर मुझे अनुगृहीत करेंगे।

महाराज जंगवहादुर ने क्या किया, इसका हाल तो आप को उनकी जीवनी के पढ़ने से मातूम हो ही जायगा पर इतना मैं यहाँ आप लोगों से कह देता हूँ कि ये एक अलौकिक पुरुषार्थ-परायण पुरुष थे जिन्होंने अपने पुरुषार्थ से भाग्य को ठेकर लगा कर अपना दास बनाया। उनमें कई एक विन्दित्र

गुण एकत्र हुए थे जो प्रायः एक स्थान में नहीं देखे जाते । वे सब्से शूरवीर क्षत्रिय होते हुए राजनीतिज्ञ और प्रबंध कुशल थे तथा कट्टर हिंदू होते हुए वे उदार विचार के सुधारक थे ।

मुझे इस पुस्तक के लिखने में उनकी अंग्रेजी, जीवना से जो उनके पुत्र जनरल पञ्चजंग ने लिखी है बड़ी सहायता मिली है जिसके लिये मैं उनका कृतज्ञ हूँ ।

महाराज जंगबहादुर का चित्र मुझे काशी के पंडित हरिहर शर्मा की कृपा से प्राप्त हुआ है जिसके लिये मैं उनका अत्यंत अनुग्रहीत हूँ ।

काशी, १-७-१४

अगन्मोहन धर्मा ।

सूची

विषय	पृष्ठ
(१) वंशपरंपरा ...	१—५
(२) बालचरित ...	६—१०
(३) बुरे दिन ...	११—१६
(४) अच्छे दिन ...	१७—२५
(५) युवराज कुमार सुरेंद्रविक्रम ...	२६—३२
(६) युवराज का अत्याचार और अधिकार- परिवर्तन ...	३३—३८
(७) चापा मातबरसिंह ...	३९—४८
(८) महारानी लक्ष्मीदेवी ...	४९—५१
(९) छेड़बाड़ और भीषण प्रतिष्ठा ...	५२—६०
(१०) राजमहल में खून... ...	६१—७६
(११) प्रबंध में नया उलट फेर ...	७७—८१
(१२) सर्दार गगनसिंह... ...	८२—८७
(१३) घोर समासान और कोट में लोह की नदी... ...	८८—१०६
(१४) महामात्य जंगबहादुर ...	१०७—११३
(१५) महारानी से अटपट और बँदरकोल का संबंध ...	११४—१२६

(१६) महाराज राजेन्द्रविक्रम की काशी यात्रा और युधराज का अभिषेक	१३०—१४५
(१७) जंगबहादुर का सुप्रबंध	१४६—१५१
(१८) गुरुप्रसाद	१५२—१५५
(१९) युरोप यात्रा	१५६—१६८
(२०) जंगबहादुर इंग्लैंड में	१६९—१८९
(२१) जंगबहादुर फ्रांस में	१९०—१९६
(२२) युरोप से लौटना	१९७—२०२
(२३) भयानक पडचक्र	२०३—२११
(२४) शांतिस्थापन	२१२—२१४
(२५) तिब्बत की सहाई	२१५—२२६
(२६) महाराज जंगबहादुर	२२७—२३०
(२७) बलवे में जंगबहादुर	२३१—२४१
(२८) रामराज्य	२४२—२४७
(२९) भारी चोट	२४८—२४९
(३०) हरिद्वर क्षेत्र का मेला	२५०—२५१
(३१) महाराज जंगबहादुर कलकत्ते में	२५२—२५३
(३२) युरोप की पुनर्यात्रा की तैयारी	२५४—२५६
(३३) प्रिंस आफ वेल्स नेपाल में	२५७—२६०
(३४) अंतिम दिन	२६१—२६५
(३५) महाराज जंगबहादुर की फुटकर बातें	२६६—२६९



राजा जंगमहादुर ।

राणा जंगबहादुर ।

१—वंशपरंपरा ।

नेपाल को इतिहासकारों का मत है कि नेपाल का राणा-वंश चित्तौर के गोहलीत राजवंश की शाखा है जिसमें हिट्ट-सूर्य्य प्रातःस्मरणीय महाराणा प्रताप का जन्म हुआ था । राजपूताने के प्रसिद्ध इतिहासज्ञ कर्नल टाड साहय का कथन है कि चित्तौर के रावल समरसिंह का एक राजकुमार चित्तौर के घंसे होने पर भाग कर नेपाल के पहाड़ में चला गया और वही नेपाल के गोहलीत राजपूतों का मूल पुरुष हुआ । इसी नेपाली राणा वंश में नेपाल के प्रसिद्ध वीर राजनीतिज्ञ महाराज जंगबहादुर का जन्म हुआ था । *

अठारहवीं शताब्दी में नेपाल बहुत से छोटे-छोटे राज्यों में विभक्त था । भादगाँव, कांतिपुर (काठमांडव) और ललिता-पट्टन में मल्ल राजाओं का राज्य था । जुमला, लमजंग इत्यादि पहाड़ी प्रदेशों में छोटे छोटे अनेक पहाड़ी राजे राज्य

* Another son (of Samar Singh) either on this occasion or on the subsequent fall of Chetore, fled to the mountain of Nepal, and there spread the Gohlote line. . Tods' Rajasthan Ch. V

करते थे। अठारहवीं शताब्दी के मध्य में गोरखा राजा पृथ्वीनारायणशाह ने जय भटगाँव, कांतिपुर और ललितापट्टन के राजाओं से युद्ध प्रारंभ किया तो उनके प्रधान सेनापति राणा रामकृष्ण ने अपने युद्ध-कौशल से उनकी बड़ी सहायता की थी। कहते हैं कि जय महाराज पृथ्वीनारायणशाह भाटगाँव, कांतिपुर और ललितापट्टन के राजाओं को पराजित कर वहाँ अपना एकाधिपत्य राज्य स्थापन कर चुके तो उन्होंने रामकृष्ण से अपनी इस सेवा के लिये पुरस्कार माँगने के लिये कहा। पर स्वामिभक्त रामकृष्ण ने उत्तर दिया कि मैं आपसे अपनी इस सेवा के पुरस्कार में न भूमि चाहता हूँ और न संपत्ति, मैं केवल यही प्रार्थना करता हूँ कि आप मुझे यह आशा दें कि मैं अपने व्यय से गुंजेश्वरी से पशुपतिनाथ तक पत्थर की एक सड़क बनवा दूँ। अस्तु जो सड़क महाराज पृथ्वीनारायणशाह के आशानुसार उनके स्वामिभक्त सेनापति राणा रामकृष्ण ने बनावाई थी वह अब तक नेपाल में मौजूद है।

इन्हीं राणा रामकृष्ण के एक मात्र पुत्र राणा रणजीत-कुमार थे जिन्हें महाराज पृथ्वीनारायणशाह ने उनके पिता के मरने के थोड़े ही दिनों बाद जुमला प्रदेश का हाकिम नियत किया। इस जुमला प्रदेश को विजय किए थोड़े ही दिन हुए थे और वहाँ के लोगों ने बड़ा उपद्रव मचा रक्खा था। नए शासन में आने के कारण वहाँ चारों ओर अशांति फैली हुई थी। रणजीत ने अपनी चतुरता से वहाँवालों को दवा उनमें

शांति स्थापन कर महाराज पृथ्वीनारायणशाह के शासन को वहाँ दृढ़ कर दिया। उनके इस काम से प्रसन्न हो महाराज पृथ्वीनारायणशाह ने रणजीतकुमार को अपने प्रधान चार काजियों* में नियत किया।

महाराज पृथ्वीनारायणशाह के परलोक प्राप्त होने पर काजी रणजीत राणा ने, उनके पुत्र महाराज सिंहप्रताप के समय में सोमेश्वर और उपद्रंग के प्रांतों को विजय कर गोरखा साम्राज्य में मिलाया और छः वर्ष प्रोद्ये, महाराज सिंहप्रताप के पुत्र महाराज रणबहादुरशाह के समय में उन्होंने तन्हु, कस्का और लमजंग नामक पहाड़ी प्रदेशों को जीत कर गोरखा साम्राज्य में मिला दिया। सन् १७६१ में जब नेपाल और तिब्बत के बीच लड़ाई ठनी तो रणजीतकुमार ने उसमें अपना बड़ा कौशल दिखाया और जीतपुर फट्टी को लड़ाई में तिब्बतियों और चीनियों की सेना को सितंबर सन् १७६२ में परास्त किया। कमाऊँ को लड़ाई में भी उन्होंने अपनी बड़ी दक्षता प्रदर्शित की थी और कमाऊँ के राजा को पराजित कर भग दिया था, पर जब वहाँ के राजा संसारचंद्र ने पंजाब-केशरा महाराज रणजीतसिंह की सहायता से फिर युद्ध आरंभ किया तब रणजीतकुमार रणभूमि में मारे गए।

राणा रणजीतकुमार के तीन लड़के थे—दालनरसिंह,

*नेपाल देश के वे कर्मचारी जो दीवानी के मुकदमों का फैसला करते हैं।

बलराम और रेवत । इनमें बालनरसिंह सब से बड़े थे और इन्हीं की द्वितीय पत्नी से वीर रणबहादुर का जन्म हुआ । बालनरसिंह अपने पिता के जीवन काल में ही अपनी क्षत्रियोचित वीरता के कारण काजी पद पर नियुक्त हुए । एक दिन की बात है कि बालनरसिंह दरबार में बैठे हुए थे । उन्हें पास के एक दीवानखाने से किसी के चीखने का शब्द सुनाई पड़ा । बालनरसिंह उस आर्त नोद को सुन कर बेचड़क अपनी तलवार लिए उस दीवानखाने में घुस गए । दीवानखाने में घुसने पर उन्हें एक अत्यंत भीषण घटना दिखाई पड़ी । महाराज रणबहादुरशाह छाती में कटार खाए हुए रक्त में पड़े लोहलोहान लोट रहे थे और उनका घातक उन्हीं का वैमात्रिक भाई शेरबहादुर भागने का प्रयत्न कर रहा था । ऐसे समय पर भला बालनरसिंह से क्या चुप रहा जाता, उन्होंने झपट कर शेरबहादुर की टाँग पकड़ कर उसे वहीं धर पटक कर अपनी तलवार से उस पर आघात किया । पर दीवानखाने की छत बहुत ही नीची थी और तलवार छत में अटक गई, और उनका पहला धार खाली गया । जब बालनरसिंह ने शेरबहादुर पर दूसरा धार किया तो शेरबहादुर ने फुर्ती से उनकी तलवार छीन कर अलग फेंक दी और वह गिर कर टूक टूक हो गई । फिर तो बालनरसिंह और शेरबहादुर में कुश्ती होने लगी जिसमें बालनरसिंह ने शेरबहादुर को धर पड़ा और उसे पटक कर उसकी छाती पर चढ़ बैठे तथा

गला घोट कर वहीं उन्होंने उसे मार डाला । बालनरसिंह को इस वीरता से प्रसन्न हो महाराज रणवहादुरशाह के मरने पर उनके पुत्र महाराज गीर्वाणयुद्धविक्रमशाह ने उन्हें प्राधन काजी नियत किया ।

बालनरसिंह वीर होने के अतिरिक्त एक तपस्वी और धर्मपरायण पुरुष थे । उनका यह नित्य नियम था कि वे सूर्योदय के पहले उठते थे और वागमती नदी में स्नान कर छाती भर जल में खड़े रह कर दो घड़ी संध्या और जप किया करते थे । कठिन से कठिन जाड़े में भी वे इस नित्य नियम को अविच्छिन्न रूप से सदा पालन करते थे ।

बालनरसिंह के दो स्त्रियाँ थीं । ज्येष्ठा से उनके केवल एक ही पुत्र था जिसका नाम बलवीर था और दूसरी स्त्री से, जो थापा भीमसेन के भाई नैनसिंह की पुत्री और मातबरसिंह की वहन थी, जंगवहादुर, बंबहादुर, बद्रीनरसिंह, कृष्णवहादुर, रणोद्दीपसिंह, जगतशमशेर और धीरशमशेर सात लड़के और लक्ष्मीश्वरी और रणोद्दीपेश्वरी दो कन्याएँ थीं ।

२-यालचरित्र ।

जंगबहादुर का जन्म काजी यालनरसिंह की दूसरी पत्नी के गर्भ से १८ जून सन् १८१७ को शुभ के दिन हुआ । पिता ने पुत्र के जन्म पर बड़ा उत्सव मनाया और पुरोहित से उसका जातकर्म संस्कार करा कर अनेक दान पुण्य किए, सैफड़ों भूखों और ब्राह्मणों को भोजन कराया, भिजुकों और गरीबों को लोटे कंवल आदि बाँटे और अनेकों को कपड़े लच्छे दिए । बधावा बजा और कई दिन तक महफिल रही जिसमें वहाँ के बड़े बड़े राजकर्मचारी आमंत्रित और सम्मिलित हुए ।

जन्म के छठे दिन बच्चे की छट्टी पूजा गई और बहुत कुछ दान पुण्य किया गया । नेपाल में ज्योतिष विद्या का बड़ा महत्व है और वहाँ के लोगों की इस विद्या पर बहुत धरदा और विश्वास है । ज्योतिषियों ने जंगबहादुर की कुंडली बना कर यालनरसिंह से कहा कि आप का यह पुत्र एक वीर पुरुष होगा और अपने भाग्य से राजा होगा । यालनरसिंह अपने पुत्र के भाग्य को सुन अत्यंत आनंदित हुए और उन्होंने ज्योतिषियों को पुष्कल दक्षिणा दे विदा किया ।

ग्यारहवें दिन सूतिका स्नान कराया गया और होनहार बच्चे का नाम वीरनरसिंह रक्खा गया । पर उस के कई दिन बाद एक दिन जंगबहादुर के मामा जनरल मातबरसिंह आप

और लड़के को देख कर उन्होंने उसका नाम जंगवहादुर रक्खा और उसी दिन से वह इस नाम से प्रसिद्ध हुआ। छठे महीने अन्नप्राशन संस्कार किया गया और वहाँ की रीति के अनुसार उसे अच्छे कपड़े और गहने पहना घोड़े पर चढ़ा कर घुमाया गया और बहुत कुछ दान पुण्य किया गया।

जब जंगवहादुर तीन वर्ष का हुआ तो उसका चूड़ाकर्ण और कर्णवेध संस्कार किया गया जिसमें राजमाता महाराणी ललितत्रिपुरसुन्दरी ने उसे सोने का कंडल प्रदान किया। पाँच वर्ष की अवस्था में बालक का विद्यारंभ संस्कार हुआ और गुरु के पास विद्या पढ़ने के लिये उसे बैठाया गया। गुरु ने अक्षराभ्यास कराकर संस्कृत भाषा के प्रारंभिक ग्रंथों को उसे पढ़ाया। पर बालक जंगवहादुर का जन्म पंडित होने के लिये नहीं हुआ था, प्रकृति ने उसे वीर बनने के लिये उत्पन्न किया था। वह स्वभाव से ही शैलाड़ी था और उसका मन वीरोचित कामों में बहुत लगता था। वह बचपन ही से बड़ा डीठ, साहसी और मनचला था अतः वह पढ़ने लिखने की अपेक्षा खेल कूद में अधिक लगा रहता था।

बालक जंगवहादुर अपने पिता का अत्यंत प्यारा था और वह प्रायः उनके साथ दरबार में जाया करता था। जब वह आठ वर्ष का हुआ तो एक दिन की बात है कि जब वह दरबार में अपने घर आया तो उसने देखा कि उसके पिता का घोड़ा खि

हुआ एक पेड़ में बँधा है। उसने अचसर पा कर चुपके से
 घोड़े को पेड़ से खोल लिया और येन केन प्रकारेण घोड़े की
 पीठ पर घट सवार हो गया। घट अच्छी तरह लगान भी न
 पकड़ पाया था कि घोड़ा उसे ले कर घेतदाशा भागा। बालक
 जंगबहादुर के हाथ जब लगान न आई तो घट उसकी
 गर्दन पकड़ कर चिमट गया और चारजामे पर रान जमाए
 बैठा रहा। घोड़ा थोड़ी दूर तक तो भागा पर अंत को अपने
 थान पर लौट आया और वहाँ चुप चाप खड़ा हो गया।
 बालनरसिंह ने जब इस हाल को सुना तो उसने उसकी बड़ी
 डाँट उचट की। इस घटना के थोड़े ही दिनों बाद उसी साल
 में एक दिन वह थापाथाली में अपने पिता के वाग में खेल
 रहा था कि अचानक उसकी दृष्टि एक साँप पर पड़ी जो एक
 मंदिर के पास पेड़ के नीचे बैठा था। बालक जंगबहादुर उस
 विषधर साँप को देख कर भागा नहीं धरन् उसने साहसपूर्वक
 उसके सिर को पकड़ लिया और उसे पकड़े हुए वह अपने
 पिता के पास दिखाने के लिये दौड़ा। साँप उसके हाथ में
 लपट गया पर धीरे बालक उसका सिर अपनी मुट्ठी में दबाए
 हुए अपने पिता के पास पहुँचा। पिता बालक के इस साहस
 को देख बहुत डरा और उसने साँप की पूँछ पकड़ छुड़ा कर
 उसे मार डाला। जब जंगबहादुर दस वर्ष का था तो एक दिन
 वह अचानक वागमती नदी में बाढ़ के समय कूद पड़ा। नदी
 बड़े वेग से बहती थी और वह उसके बहाव में बह चला

और डूबने लगा । लोग उसके निकालने के लिये दौड़ें और उन्होंने उसे डूबते डूबते निकाला ।

ग्यारहवें वर्ष जंगवहादुर का यज्ञोपवीत संस्कार किया गया और इसी साल मई १८२८ में उसका विवाह एक थापा सदाँर की कन्या से हुआ । इसके बाद ही उसी साल बालनरसिंह धनकुटा के हाकिम नियत हुए और विवश हो उन्हें थापाथाली से धनकुटा जाना पड़ा । बालक जंगवहादुर भी अपने पिता के साथ धनकुटा गया । उन दिनों जंगवहादुर कसरत, उँड़, मुगदर और कुश्ती में बहुत दक्ष चित्त था और दाँव पेच में वह इतना बढ़ा हुआ था कि अपने से ब्योढ़े होने तक को वह हँद युद्ध में चित कर देता था । धनकुटा में उसे कसरत कुश्ती के अतिरिक्त शिकार खेलने का भी अच्छा अवसर प्राप्त हुआ । यहाँ उसे कुछ युद्ध शिक्षा भी मिली और उसने गतका, फरी और धनुष बाण चलाने का भी अभ्यास किया ।

चार वर्ष बाद काजी बालनरसिंह धनकुटा से दानिलधूरा में तैनात हुए । यहाँ जंगवहादुर को शस्त्र-प्रयोग-प्रणाली-की उचित शिक्षा दी गई और उसे उस समय के अनुसार शांकर, याना, लेजिम और बकशी के हाथों की शिक्षा मिली और यहीं उसे घंटूक चलाने और निशाना लगाने का भी अभ्यास कराया गया ।

यहीं दानिलधूरा में जंगवहादुर सेना में भरती हुआ ।

उस समय उसकी अवस्था केवल सोलह वर्ष की थी पर थोड़े ही दिनों के अभ्यास में वह निशाना मारने में इतना कुशल हो गया कि चाँदमारी में उसने प्रथम श्रेणी का पुरस्कार प्राप्त किया। वह निशाना लगाने का यड़ा व्यसनी था और प्रायः ढालू स्थान में ऊपर से चक्र लुढ़का कर उस पर दहने यापूँ आगे पीछे सथ ओर से गोली का निशाना लगाता था। उसका लक्ष्य इतना सच्चा और तुला हुआ होता था कि वह उड़ती चिड़िया और दौड़ते हिरन पर बेचूक निशाना लगा सकता था।

साल डेढ़ साल के बाद जंगबहादुर घुड़सवार सेना के लफ्टेनेंट बनाए गए और उसके बाद ही सन् १८३५ के प्रारंभ में काजी घालनरसिंह की बदली दानिलधुरा से जुमला को हुई। जंगबहादुर भी अपने पिता के साथ जुमला गए और वहाँ उनके साथ रह कर उन्हें जुमला के प्रबंध में सहायता देते रहे।

३—पुरे दिन ।

नैपाल एक विलक्षण राज्य है जहाँ सदा से मंत्री सब कुछ कर्ता धर्ता रहा है। महाराज रणबहादुरशाह के समय से ही मंत्री का अधिकार प्रबल होता आया था। १८३३ के पूर्व नैपाल के मंत्रिमंडल में दो प्रधान दल थे। एक तो पांडे का, दूसरा थापा लोगों का। उस समय थापा दल प्रबल था और इस दल के मुखिया भीमसेन थापा वहाँ के प्रधान मंत्री थे। महाराज राजेंद्रविक्रम ने रानी के बहकाने में आ कर सन् १८३३ में अपने बूढ़े मंत्री भीमसेन थापा को अधिकार से व्युत् करने की चेष्टा की, पर उनकी सब चेष्टा निरर्थक हुई। उस समय तो वे चुप रहे पर चार वर्ष बाद सन् १८३७ में उन्होंने अपने बूढ़े मंत्री को, उस पर अपने एक बच्चे को विष देने का मिथ्या दोष लगा कर, कैद कर दिया। तब उनके विरोधी काला पांडे के दल की प्रधानता हुई और चौतुरिया दल के फतेहजंगशाह को मंत्री का पद मिला। भीमसेन थापा का सब धन छीन लिया गया और उसके सब संबंधी पदों से अलग कर दिए गए। भीमसेन थापा ने यह सब कुछ सहन किया पर जब बंदीगृह में उन्हें यह धमकी दी गई कि उनकी स्त्रियों को जनसाधारण के सामने बंड दे कर उनकी हतक

शुद्धत की जायगी तो गूदे थापा ने कारागार ही में मनु १८३६ में आत्मघात कर प्राण दे दिए ।

थापा भीमसेन के फँद होने पर उनका भतीजा जनरल मातहरसिंह भाग कर हिन्दुस्तान में चला आया । काजी बालनरसिंह और जंगबहादुर भी थापा के संबंधी होने के कारण अपने पदों से च्युत किए गए । बालनरसिंह अपने पुत्र जंगबहादुर के साथ जुमला से काठमांडव आए ।

यह कहने की आवश्यकता नहीं कि जंगबहादुर ने अब तक दुर्दिन का स्वप्न भी नहीं देखा था । उनका जन्म एक सम्पन्न कुल में हुआ था और उनका समय अब तक खेल कूद सँर शिकार में ही बीतता रहा । अब उन्हें निठल्ला घन घर में बैठना पड़ा । बहुधा बड़े आदमी जिन्हें कुछ काम काज नहीं रहता बैठे बैठे अपना समय ताश गंजीफा शतरंज आदि के खेलों में काटा करते हैं और धीरे धीरे अभ्यास पड़ते पड़ते उन्हें उनकी लत पड़ जाती है । मनुष्य का स्वभाव है कि वह कुछ न कुछ किया ही करता है । जागने की अवस्था बिना काम किए भली नहीं मालूम पड़ती अतः उसे विवश हो शारीरिक वा मानसिक व्यापारों में निरत होना पड़ता है । बुद्धिमान् का काम है कि वह अपने अवयवों और मन को अच्छे व्यापारों में लगाए रहें और उन्हें पड़े पड़े बेकार न होने दें और व्यापार भी ऐसे हों जो उसे बुराइयों से बचावें ।

इस अवस्था में जब जंगबहादुर को बेकार हो घर बैठना

पड़ा तो उन्हें जुए की लत लगी और वे दिन रात अपना समय काटने के लिये जब कुछ न रहता तो जुआ खेला करते थे। जुआ खेलना भारतवर्ष में नया नहीं है, अति प्राचीन काल से यहाँ के लोगों में यह दुर्व्यसन चला आता है। स्वयं वेदों के कितने ऐसे मंत्र हैं जिनमें यह प्रार्थना की गई है कि हम जुए का दाँव जीते, हमारे सामने सब खेलनेवाले हार जाँय। पर विचारशील इस दुर्व्यसन की सदा निंदा करते आए हैं। जिन वेदों में जुए में जीतने के लिए प्रार्थना है उन्हीं में, अक्षुक् में, जुए की खूब निंदा की गई है और खेती की प्रशंसा और उत्कृष्टता दिखलाई गई है। पुराणों में भी लिखा है कि नल युधिष्ठिरादि की दुर्दशा इसी जुए ही के कारण हुई। पर अनादि काल से अनेक महानुभावों और विचारशीलों के निंदा करने पर भी यह पिशाच हमारे देश से न गया। घृत क्रीड़ा की प्रथा किसी न किसी रूप से सभी जातियों में, चाहे वे किसी देश की क्यों न हों, पाई जाती है। पाश्चात्य सभ्य जाति के लोग इसे नियमबद्ध लाटरी के नाम से खेलते हैं, गरीब लोग इसे कौड़ियों से खेलते हैं। पर चाहे जिस रूप में हो वाजी लगाना ही जुए का उद्देश्य है। यद्यपि हिंदुस्तान में नियमित रूप से सदा जुआ नहीं खेला जाता और साल भर में केवल कार्तिक की आमावास्या के लगभग दिवाली में ही लोग उसे खेलते हैं पर इन्हीं दो-दोई दिनों में सैकड़ों का बतना बिगड़ना हो जाता है।

फहते हैं कि एक दिन जंगमहादुर जुप में ११००) रुपया ऋण लेकर हार गए। उनके पास एक पैसा भी न रह गया कि वे उस ऋण को चुकाते। इनके पिता की भी आर्थिक अवस्था उस समय अच्छी न थी। उन्होंने इसी बेकारी के समय घागमती पर एक पुल बनवाना प्रारंभ किया था जिसमें उनकी सारी कमाई लग गई थी। इसके अतिरिक्त उनका कुटुंब भी घड़ा था। जंगमहादुर इस रूप के लिये पिता से भी नहीं कह सकते थे और कहने पर उन्हें मिलने की आशा भी न थी। थापाथाली में उन्हें एक पैसा नहीं मिल सकता था क्योंकि स्वयं उनके पितृव्य धीरभद्र ने, उनके पिता को एक बार, घागमती का पुल तैयार करने के लिये १५०००) कर्ज माँगने पर टका सा यह कह कर जवाब दे दिया था कि आपके पास आठ पुत्रों के सिवाय और है ही क्या जिसके वित्त पर मैं आप को १५०००) कर्ज दूँ।

निदान रूप के तगादे से तंग आकर वे थापाथाली से ललितापहन आए और वहाँ एक भैंस के व्यापारी धनसुंदर से उन्होंने ११००) कर्ज माँगे। धनसुंदर ने तुरंत उन्हें रूप निकाल कर दे दिए। वे रुपयों को अपनी पीठ पर लादकर थापाथाली आए और उन्होंने अपना सब ऋण चुका दिया। इस बार तो काम चल गया पर उनकी आर्थिक अवस्था दिनों दिन हीन होती गई और उनपर ऋण का भार बढ़ता गया और अंत को वे थापाथाली से भाग कर तराई में इस विचार से आए कि दो एक

जंगली हाथी फँसा कर उन्हें वेच किसी तरह अपने ऋण को चुकावें। इस प्रकार आकाश-कुसुम की आशा में वे अकेले तराई में एक छोर से दूसरी छोर तक हाथी फँसाने का आशा में फिरते रहे। अकेले असहाय जंगली हाथियों का पकड़ना शेरचिह्नी के ख्याल से कुछ कम न था, जिसे अंत को उन्हें कृतकार्य होने की आशा न देख छोड़ना ही पड़ा।

हाथी पकड़ने की आशा को छोड़ वे तराई से काशी आए। काशी साधुओं और संन्यासियों का घर है, यह भारत के सभी प्रांतों में प्रसिद्ध है। साधारण हिंदुओं से ले कर बड़े बड़े पंडितों तक का यह विश्वास है कि साधुओं में कितने साधु रसायन वा कीमिया जानते हैं और वे इस प्रयोग से ताँबे का सोना बनाते हैं। इस प्रकार की भूठी कथाएँ नेपाल की तराई में बहुधा सुनी जाती हैं कि अमुक साधु ने एक चुटकी राख वा एक जड़ी की पत्तियाँ निचोड़ कर ताँबे का सोना बना दिया और कितने ही लोग इन गप्पों की सार्ती भी देने को मिल जाते हैं। इस प्रकार की कथाओं से उत्तेजित हो कितने ही लोग साधुओं के पीछे अपना सर्वस्व खो डालते हैं। ऐसे लोग लाख समझाने पर भी अपने इस भ्रम को त्याग नहीं सकते। उनका दृढ़ विश्वास है कि जंगलों में ऐसी वृटियाँ और पहाड़ों में ऐसे पत्थर हैं जिनके संयोग से ताँबा वा लोहा सोना हो सकता है और ऐसी जड़ी वृटी और पत्थर सिवाय

साधुओं के दूसरे लोग नहीं जानते। वे जिन पर कृपा करें उसे दे सकते हैं।

जंगबहादुर भी इसी विचार से काठमांडव से काशी में आए थे कि काशी में साधु संन्यासी बहुत रहते हैं, उनकी सेवा सुध्रूपा से यदि उन्हें पारस पत्थर या रसायन बूटी हाथ लग जाय तो वे सोना बना उसे बेच कर अपना ऋण चुकाएँ और शेष जीवन आराम से काटें। पर उन्हें वहाँ महीनों रहने और साधुओं के पास इधर से उधर मारे मारे फिरने पर भी कुछ हाथ न लगा और जब वे अत्यंत निराश हो गए तो फिर उन्हें विवश हो जनवरी सन् १८३६ में काशी से नेपाल जाना पड़ा।

कई महीने तराई और हिंदुस्तान में इधर उधर मारे मारे फिरने से जंगबहादुर को द्रव्य तो न मिला पर संसार का कुछ अनुभव हो गया और वे स्वात्मावलंबन सीख गए।

नेपाल पहुँचने पर एक मास के भीतर उनकी प्यारी सह-धर्मिणी का देहांत हो गया। यह उन पर अंतिम विपत्ति थी, मानों उनकी प्यारी उनकी सारी विपत्ति अपने सिर पर लें उन्हें अपने वियोग का अंतिम दुःख दे स्वर्गलोक सिधारी।

० धर्मा काशी में फिरने ही बड़े कर्ममार्ग
गमय देगा था। वे मंत्रियों के गग गांता
साधुओं और अपने साधियों को विजाने थे

४-अच्छे दिन ।

प्रथम स्त्री के मर जाने पर जंगबहादुर का दूसरा विवाह सनकसिंह की बहिन से हुआ। विवाह में सनकसिंह ने अनेक दायज और धन दिया जिससे जंगबहादुर ने अपना सारा ऋण चुका दिया और वे आनंद से रहने लगे।

नेपाल देश की तराई में यद्यपि अब भी बहुत जंगल हैं पर उस समय यहाँ उतनी आबादी न थी और चारों ओर जंगल ही जंगल थे। इन जंगलों में जंगली हाथी भंड के भुंड रहते थे। नेपाल सरकार की ओर से प्रति वर्ष इनमें जंगली हाथियों के फँसाने का प्रबंध होता था और संकड़े हाथी फँसाए जाते थे। हाथियों के फँसाने में बड़े बड़े दंतिले मत्त हाथियों से काम लिया जाता है जिन्हें शिकारी हाथी कहते हैं। इन हाथियों के साथ शिकारियों का एक दल रहता है जो हाथियों को फँसाता है। हाथी भुंडों में रहते हैं जिनमें एक नायक हाथी होता है। यह हाथी प्रायः सब से बड़ और बलिष्ठ होता है जिसके साथ अनेक हाथिनियाँ और बच्चे रहते हैं। हाथियों का पकड़ना सहज काम नहीं है। सब से कठिन काम नायक हाथी को थकाना है। इसके बिना हाथियों का पकड़ना नितांत दुस्तर है। इस काम के लिये शिकारी हाथियों को नायक हाथी से युद्ध करना पड़ता है और उसे

मार कर परास्त करना पड़ता है। जब वह थोत और शिथिल हो जाता है तो उसे शिकारी लोग मँका पाकर धँधते हैं। हाथियों की टोह शिकारी लोग लिया करते हैं, ज्योंही उनको पता मिलता है कि अमुक स्थान में हाथियों का भुंड है वे तुरंत शिकारी हाथियों को ले कर उन पर धावा करके उनका पीछा करते हैं। पहले तो जंगली हाथी भागते हैं, पर जब उन्हें भाग कर बचने की आशा नहीं दिखाई पड़ती तो वे पलट कर नायक को आगे कर उनका सामना करते हैं। फिर शिकारी हाथियों की सहायता और अपनी कुशलता से शिकारी लोग उन्हें थका कर जिन्हें जिन्हें घात मिलती है पकड़ लेते हैं। इस प्रकार हाथी के फँसाने को खेदा कहते हैं। खेदा खेदा नैपाल की तराई में प्रति वर्ष अब तक हुआ करता है। खेदा प्रायः जाड़े के अंत में प्रारंभ होता है जिसमें नैपाल के बड़े बड़े कर्मचारी और स्वयं महाराजाधिराज भी सम्मिलित हुआ करते हैं।

सन् १८४० में खेदा के समय जब महाराज राजेंद्रविक्रम फाठमांडव से तराई में खेदा के लिये उतरे तो जंगबहादुर भी उनके साथ शिकारियों के दल में आए और इसी खेदा में उनके अमानुषी साहस से महाराज राजेंद्रविक्रम का दृष्टि उनकी ओर आकृष्ट हुई थी। खेदा के समय एक बार खेदा-चालों ने एक नायक दँतैले हाथी को घेर लिया था। दँतैला*

* वह हाथी जिसके दाँत बड़े बड़े होते हैं।

बिगड़ा हुआ था और किसी शिकारी को यह साहस नहीं होता था कि उसे फँसा सके। ऐसी अवस्था में घोर जंग-बहादुर हाथ में रस्ता लिए हुए शिकारियों के झुंड से निर्भय आगे बढ़े और अपनी जान पर खेल कर उन्होंने बिगड़े जंगली दँतैले की पिछली टाँग फँसा कर बाँध दी। उनका यह साहस देख महाराज राजेंद्रविक्रमशाह बहुत प्रसन्न हुए और बहुत कुछ पुरस्कार देने के अतिरिक्त उन्होंने उन्हें तोपखाने के कप्तान का पद प्रदान किया।

खेदा से पलट कर जंगबहादुर महाराज राजेंद्रविक्रम के साथ वसंतपुर गए। वसंतपुर नेपाल का एक छोटा सा नगर है। यहाँ महाराज का राजभवन बना हुआ है। यहाँ पहुँचने पर राजमहल में एक दिन भैंसों की लड़ाई कराई गई। नेपाल में भैंसे लड़ाने का बहुत प्रचार है। वहाँ बड़े बड़े आंगनों में उन्नत भैंसे लड़ाए जाते हैं। इस लड़ाई के देखने के लिये सहस्रों मनुष्यों की भीड़ होती है और बड़े बड़े आदमी इस युद्ध के देखने के लिये आते हैं। इस युद्ध के अंत में एक भैंसा लड़ाई में हार कर भागा और राजकीय अश्वशाला की एक कोठरी में घुस गया। वहाँ से भैंसे के निकालने के लिये लोगों ने अनेक प्रयत्न किए पर सब के सब निरर्थक हुए। जो उस भैंसे को निकालने के लिये वहाँ जाता था भैंसा हुरपेटता हुआ उस पर पागल की तरह दूटता था। सब लोग अनेक अनेक यत्न कर के हार गए पर

भैंसा वहाँ से न निकला । इसी बीच में जंगवहादुर चुपके से एक हाथ में रस्सी और दूसरे में कंबल लिए उस कोठरी में घुस गए और उन्होंने चालाकी से फुर्ती के साथ भैंसे के मुँह पर कंबल डाल उसकी आँखों पर पट्टी लगा दी और उसकी पूँछ पेंड उसे अस्तवस्त से बाहर ढकेल कर निकाल दिया । जंगवहादुर के इस साहस और सूझ को देख सब लोगों ने उनकी प्रशंसा की और स्वयं महाराजाधिराज ने अपने मुख से यह कहा कि जंगवहादुर सचमुच हम सब में बहादुर है ।

इस घटना को चार पाँच महीने भी न होने पाए थे कि पहली अगस्त को काठमांडव में एक बनिप के घर आग लगी । आग तेजी से फैली और लोगों से जहाँ तक हो सका उन्होंने माल अथवाय निकाला और घर की स्त्रियों और बच्चों को चटपट बाहर किया । पर इस हड़बड़ी में एक स्त्री और एक पाँच छः वर्ष की लड़की घर ही में रह गई और आग चारों ओर फैल कर हहर हहर जलने लगी । घर के संगहे जल जल कर टूटते थे और बड़े बड़े अंगारे टूट टूट कर मैदान में गिरते थे । सब लोग घबड़ाए हुए खड़े थे और उन बेचारियों की अवस्था पर शोक प्रकाशित कर रहे थे पर किसी को उनके बचाने का न तो कोई यत्न ही सूझता था और न किसी को साहस ही होता था । इसी बीच में वीर जंगवहादुर हल्ला गुल्ला सुन कर वहाँ पहुँचे और उन लोगों की घबड़ाहट देख उन्होंने उसका कारण पूछा तो उन्हें मालूम हुआ कि एक स्त्री और एक लड़की घर

में रह गई है जिनके निकालने का कोई ढंग नहीं दिखाई पड़ता । जंगबहादुर से उनकी दशा सुन कर रहा न गया और वे विवश होकर दौड़े और एक खिड़की के द्वार से, जहाँ तक आग नहीं पहुँची थी पर उसके भीतर धुएँ से अँधेरा हो रहा था, घुस गए । उनके इस साहस को देख सब लोग अत्यंत विस्मित हुए और श्रवण गये, पर थोड़ी देर में जंगबहादुर छोटी लड़की को अपनी गोद में लिए और स्त्री को हाथ से पकड़े हुए उसी खिड़की के तंग द्वार से धुएँ में से होकर निकले तो उन्हें देख सब लोग आनंद में मग्न हो गए । सब लोगों ने उनके इस साहस और वीरता की प्रशंसा की और श्री और लड़की तथा उनके कुटुंबियों ने उन दोनों के प्राण बचाने के लिये जंगबहादुर को धन्यवाद दिया । इस निःस्वार्थ श्रम से जंगबहादुर को ज्वर आ गया और वे बीमार पड़ गए ।

ज्वर से अच्छे होने पर एक दिन वर्षा काल में जंगबहादुर मनोहरा नदी के किनारे अपने मित्रों के साथ टहल रहे थे । नदी चढ़ी हुई थी और बड़े वेग से बहती थी कि अचानक उनकी दृष्टि दो स्त्रियों पर पड़ी जो नदी की धार में बहती जा रही थीं और संभव था कि वे डूब जाँय । जंगबहादुर से कहा जा सकता था कि वे देखते और चुप रह जाते, वे फौरन चढ़ी हुई नदी में कूद पड़े और पैर कर उन दोनों स्त्रियों के बाल पकड़ कर उन्हें निकाल लाए ।

जंगबहादुर अमानुषी साहस और बल ले कर संसार में

जन्मे थे, उन्होंने अपने जीवन भर में कितने ही अमानुषी कृत्य किए जिन्हें सुन कर लोग अब तक दाँतों के नीचे अँगुली दबाते हैं और कितने तो उन्हें असंभव और गप्प समझते हैं। चीते को जीते पकड़ना और उसे तलवार से मारना तो उनके लिये चापूँ हाथ का खेल था।

उसी साल सितंबर के महीने में काठमांडव में एक नैवार के घर में एक चीता घुस गया। आस पास के लोग घर को चारों ओर से घेरे हल्ला गुल्ला मचा रहे थे पर किसी की यह हिम्मत नहीं पड़ती थी कि घर में घुस कर चीते को निकाले वा दरवाजे के सामने जावे। जंगबहादुर हल्ला गुल्ला सुन कर नैवार के घर पर पहुँचे और जब उन्हें यह मालूम हुआ कि घर में एक चीता घुसा पड़ा है तो उन्होंने पास के एक आदमी के हाथ से जो बाँस का टोकरी (बोका) लिए खड़ा था टोकरी छीन ली और वे निधड़क घर में घुस गए। उन्होंने फुर्ती से चीते के सामने पहुँच कर चीते के मुँह को बोके में छेप लिया और उसे दबोच कर "दौड़ो चीता पकड़ लिया" का शोर मचाया। उनके शब्द को सुन कर अन्य लोग घर में घुस गए और उनके चीते के पकड़ने में सहायक हुए। चीता जीता पकड़ लिया गया। इसे जंगबहादुर ने युवराज सुरेंद्रविक्रम को भेंट किया।

नवंबर के महीने में महाराज राजेंद्रविक्रम के पास खबर पहुँची कि दहचोक की पहाड़ी पर एक चीता बड़ा उपद्रव

मचा रहा है। महाराज राजेंद्र विक्रम दो चार शिकारियों और जंगवहादुर को साथ ले चीते को मारने के लिये स्वयं दह-चोक पहुँचे। शिकारियों ने पहले चीते की टोह ली और हँकिया प्रारंभ किया। चीता शोर सुनते ही एक भाड़ी से निकला और निकलते ही एक शिकारी पर विजली की तरह दूट कर उसे ले पड़ा। जंगवहादुर इस घटनास्थल से थोड़ी दूर पर खड़े यह सब देख रहे थे। वे अपनी तलवार ले कर चीते की ओर भपटे और उस पर एक वार चलाया। वार हलका गया और चीता शिकारी को छोड़ जंगवहादुर की ओर दूटा। उसका दूटना था कि जंगवहादुर ने उस पर अपना वह तुला हुआ हाथ मारा कि चीता एकदम दौ टूक हो गया महाराज थोड़ी दूर पर खड़े यह सब देख रहे थे। जंगवहादुर के हाथ की सफाई देख वे 'वाह वाह शायश शायश' कहने लगे।

इस घटना को हुए तीन दिन भी न हुए थे कि वीर जंग-वहादुर ने एक और वहादुरी और साहस का काम किया। काठमांडव में महाराज की हथिसार* के एक सब से प्रचंड और मंदोन्मत्त हाथी को एक दिन उसका महावत वांगमर्ता नदी के किनारे नहला रहा था कि हाथी अचानक बिगड़ा और उसने महावत को पटक कर वहीं उसका काम तमाम कर दिया। हाथी वहाँ से राजमहल की ओर दौड़ा गया और रास्ते में जो कोई मिला उसने उसे पटक डाला, कितनी चीजों को तोड़ फोड़ डाला। उसकी यह अवस्था

देख सब लोग इधर उधर भागने लगे। महाराज की दार्याशाला में इस दार्थी से प्रयत्न और प्रयत्न कोई दूसरा दार्थी नहीं था कि यह इसे पकड़ सकता। सब लोग यही चिन्ता में पड़े हुए थे और किसी की हिम्मत नहीं पड़ती थी कि यह उसे पकड़ सके। जंगवहादुर ने सब की यह अवस्था देख महाराज की सेवा में निवेदन किया कि यदि श्रीमान आशा दें तो मैं इस पिगड़ल दार्थी को पकड़ ला दूँ। महाराज उनकी इस यात को सुन अत्यंत विस्मित हुए और बोले "क्या तेरी मात आई है जो इसके पकड़ने की आज्ञा मांग रहा है"? पहले उन्होंने आशा देने से इनकार किया, पर जंगवहादुर के बार बार हठ करने पर महाराज ने उन्हें आशा दे दी। जंगवहादुर काठमांडव से थापाथाली गए और बागमती नदी के किनारे सिंहस्थल की बाजार में एक ऐसे मकान के ऊपर चढ़ कर अंकुश और कुकड़ी लेकर बैठे जहाँ से उस उन्मत्त दार्थी के जाने की अधिक संभावना थी। देव योग से दार्थी उसी मार्ग से हो कर निकला और ज्योंही वह उस मकान के नीचे पहुँचा जंगवहादुर ऊपर से ऐसा ताक कर उसके ऊपर कूदे कि ठीक उसके कंधे पर गिरे और गिरते ही उस पर आसन जमा कर बैठ गए। दार्थी ने उन्हें गिराने के लिये बहुत अपना शरीर हिलाया पर जंगवहादुर ऐसा आसन जमा कर बैठे थे कि उसका सारा प्रयत्न निरर्थक हुआ। जंगवहादुर ने उसकी दुष्टता देख उस पर अंकुश

और कुकड़ी के ऐसे प्रहार करने आरंभ किए कि हाथी उनके गिराने में असमर्थ हो पाटन की ओर भागा। रास्ते में आगे एक पुल पड़ता था जो अत्यंत जीर्ण और शीर्ण था और इसकी अधिक संभावना थी कि यदि हाथी पुल पर से जायगा तो वह पुल अवश्य टूट कर हाथी को लिए हुए नीचे गिर पड़ेगा। बड़ी कठिन समस्या थी, जंगबहादुर को जान दोनों तरह जोखम में थी। यदि वे कूदते तो हाथी उन्हें फव छोड़नेवाला था और यदि वे उस पर बैठे रहते तो पुल पर से गिर कर वह हाथी के साथ चकना चूर हो जाते। निदान उन्होंने विवश हो हाथों पर दोनों हाथों से अंकुश और कुकड़ी से प्रहार करना तथा चिल्लाना आरंभ किया। हाथी भयभीत हो उधर से पलटा और त्रिपुरेश्वरी की ओर दौड़ा। यहाँ पर उसके फँसाने के लिये फंदा रचा गया था। हाथी फँदे में पड़ गया और लोगों ने उसी दम उसे फँसा कर रस्सियों में जकड़-बंद बाँध लिया। जंगबहादुर की इस जीवट को देख महाराज बहुत प्रसन्न हुए और उनकी प्रशंसा करते हुए कहने लगे कि जंगबहादुर के कलेजा नहीं हैं* और यह नहीं कहा जा सकता कि वह अपनी मौत मरेगा।

*नेपाली लोगों में अत्यंत साहसी पुरुष को जो निडर हो बिना कलेजा का कहते हैं। उनका विश्वास है कि मनुष्य में कलेजे से भय होता है।

५-युवराज कुमार सुरेंद्रविक्रम ।

सन् १८४० के अंत में जंगमहादुर युवराज सुरेंद्रविक्रम के साथ नियत किए गए। युवराज सुरेंद्रविक्रम अत्यंत उजड़, भीरु और क्रूर स्वभाव का राजकुमार था। यद्यपि वह स्वयं बंदूक को छतियानेसे भय खाता था पर दूसरे को कठिन से कठिन, जोखम के काम में नियुक्त करने में तनिक भी संकोच नहीं करता था। इस क्रूर राजकुमार के साथ रह कर जंगमहादुर को बड़े बड़े श्रमानुषी कृत्य करने पड़े थे, जिन्हें सुन कर लोगों को अचंभा होता है।

फरवरी सन् १८४१ में राजकुमार बीमार पड़ा और उस का स्वास्थ्य बिगड़ गया। बड़े बड़े वैद्यों ने उसे स्थान-परिवर्तन की सम्मति दी और राजकुमार काठमांडव से त्रिशूली गंगा के किनारे स्थानपरिवर्तन के लिये भेजा गया। एक दिन राजकुमार त्रिशूली गंगा के पुल पर टहल रहा था कि अचानक उसकी आँख दूर से एक लफट्ट पर पड़ी जो अपने घोड़े पर चढ़ा चला आ रहा था। इस लफट्ट का नाम रणवीर था और बहुत दूर होने के कारण उसने युवराज को देखा नहीं और इसी लिये वह अपने घोड़े से उतर न सका। राजकुमार उसके इस अज्ञात कृत्य से बहुत क्रुद्ध हुआ और उसने उसको अपने पास पकड़वा मँगाया। राजकुमार की अव्यवस्थित चित्तता और

* बंदूक के कुदे को छाती पर लगा कर लक्ष्य साधना ।

क्रूरता से सब लोग परिचित थे। रणवीर का प्राण सूख गया और वह डरता कांपता युवराज के सामने आया। युवराज ने उसे देखते ही आशा दी कि इसे घोड़े समेत पुल पर से गिरा दो। आशा होनी थी कि लोग उसे पुल पर से गिराने को सन्नद्ध हो गए। विचारा रणवीर करता तो क्या करता, उसका बचना अत्यंत कठिन था, निदान उसने कुमार से प्रार्थना की कि मुझे पुल पर से कूदने के पहले अपने परिवार से मिलने और उन्हें देख आने की आशा दी जावे। पर राजकुमार ने कहा—“रणवीर, तुम डरो मत, तुम पुल पर से कूदने से मरोगे नहीं।” कुमार के इस क्रूर उत्तर को सुन रणवीर ने कहा—“महाराज, सिधाय जंगवहादुर के नेपाल में दूसरा पुरुष ऐसा नहीं उत्पन्न हुआ है जो इस पुल से कूद कर जीता बच सके।” रणवीर का यह कहना था कि अथर्वस्थित युवराज का ध्यान जंगवहादुर की ओर गया। उसने रणवीर को तो छोड़ दिया और जंगवहादुर को बुलाने की आशा दी। जंगवहादुर, राजकुमार की आशा पाते ही आए। राजकुमार ने उन्हें देखते ही आशा दी—“जंगवहादुर, आज तुम घोड़े पर सवार होकर पुल पर से त्रिशूली गंगा में कूदो।”

त्रिशूली गंगा पहाड़ी नदी है और बड़े वेग से बहती है। इसके करारे इतने ऊँचे हैं कि ऊपर से देखकर पित्ता पानी होता है। ऐसी भयानक और वेगवती नदी में जिसमें सीधे पैरना कठिन है पचास साठ हाथ ऊँचे पुल से अकेले नहीं

घोड़े पर सवार होकर कूदना न केवल जान को जोखम में डालना है बल्कि जान बूझ कर मौत के मुह में प्रवेश करना है। पर वीर जंगबहादुर उस पुल पर से कूदने पर सन्नद्ध हो गए और उन्होंने कुमार से कहा कि "मैं इस पुल पर से आपकी आज्ञा के अनुसार इस शर्त पर कूदूँगा कि आप आज से प्रतिष्ठा करें कि आप फिर कभी मुझे ऐसे क्रूर काम करने के लिये आज्ञा न देंगे।" पर वहां सुनता कौन था, बड़ी कहा सुनी पर कुमार ने शपथ की कि "अच्छा मैं तुम्हें छः महीने ऐसा दुःसाध्य भयानक कृत्य करने की आज्ञा न दूँगा और यदि दूँ तो अपने पिता का हठ्टो मांस चबाऊँ।" अस्तु जंगबहादुर घोड़े पर सवार हुए और पुल पर से कूद कर अपने प्राण देने के लिए उतारू हो गए। वे अपने घोड़े पर चढ़े हुए वेगवती त्रिशूली गंगा के भयानक घलम्यल पर जिसमें तिनका छोड़ने से खंड खंड होता था कूदे ! पर कूदते समय उन्होंने अपने पैर रक्षात्र से अलग रखे और बीच में हो वे घोड़े की पीठ से उछल कर अलग नदी में गिरे। उनके गिरते ही सब लोगों ने हाहाकार मचाई। देखते देखते सवार और घोड़ा दोनों नदी की तीव्रधारा में विलीन हो गए और सबों ने सदा के लिये घोर जंगबहादुर को फिर जीवित देखने की आशा परित्याग कर दी। इस रोमांचकारी घटना को देख स्वयं क्रूर-हृदय राजकुमार को भी अपनी आज्ञा पर पश्चात्ताप हुआ और उसने तुरंत अनेक नज्ञाहों को घोर जंगबहादुर को बचाने के लिये आज्ञा दी।

पर ऐसी भयानक नदी में फूँदने का किसका साहस पड़ सकता क्या। लोग उसे खोजने के लिये चारों ओर दौड़े और बहुत खोज करने पर वे वहाँ से एक मील पर नदी के बीच एक चट्टान पर मिले जहाँ वे बैठे अपने कपड़े सुखा रहे थे। लोगों ने उन्हें देख कर बड़ी प्रसन्नता और हर्ष प्रकट किया और वे उन्हें लेकर राजकुमार के पास आए। युवराज उन्हें देख हर्ष के मारे उड़ल पड़ा और उनकी पीठ ठोकने लगा।

इस घटना को हुए अधिक दिन न हुए थे कि एक दिन राजकुमार अपने इष्ट मित्रों और मुसाहिवों के साथ सैर करने के लिये निकला। दैवयोग से उस समय उसके साथ जंगबहादुर भी थे। राजकुमार टहलता हुआ भीम की निगाली के पास पहुँचा और अचानक उसे उस धौराहर पर चढ़ा कर किसी को कुदाने की सनक सवार हुई। उसने जंगबहादुर की ओर देखा और उन्हें आज्ञा दी कि आज तुम इस धौराहर पर चढ़ कर कुदो। भीम की निगाली एक ऊँचा धौराहर है जिसके भीतर चक्रदार सीढ़ियाँ बनी हुई हैं, इसकी ऊँचाई २५० फुट है और इसके चारों ओर पत्थर का फर्श बना हुआ है। इस पर से फूँदने में जंगबहादुर का प्राण बचना क्या उनकी हड्डी पसलियों तक का पता लगाना असंभव था। इस धौराहर की कुंजी उस समय जंगबहादुर के छोटे भाई बंधहादुर के पास थी। जंगबहादुर ने राजकुमार की आज्ञा पाते ही चुपके से बंधहादुर को आँख से इशारा किया कि वह कुंजी को छिपा दे

श्रीर मांगने पर यह कह दे कि उसकी कुंजी नहीं मिलती है। फिर वह युवराज से बोले कि "मैं आज आपकी आज्ञा पालन करने में कई कारणों से असमर्थ हूँ पहले तो इस पर से कूदने के लिये मुझे दो पैराशूट* की आवश्यकता पड़ेगी और पंद्रह बीस दिन से कम में ऐसे पैराशूटों का तैयार होना असंभव है और यदि मैं बिना पैराशूट के कूदने का साहस भी करूँ तो यह निश्चित है कि पत्थर की गव पर गिरने से मेरी हड्डियाँ चकनाचूर हो जाँयगी और मैं सदा के लिये आप की आज्ञा पालन करने से वंचित हो जाऊँगा। फिर भी यदि ऐसा करने के लिये श्रीमान् आज्ञा करें और मैं प्राण देने के लिये उतारू भी हो जाऊँ तो धौराहर की कुंजी नहीं मिलती जिससे सारा परिश्रम व्यर्थ है। उक्तम तो यह है कि श्रीमान् मुझे पंद्रह बीस दिन की छुट्टी दें कि इस बीच मैं पैराशूट बनवा लूँ, फिर आप सब लोगों को इकट्ठे कीजिये और मैं इस धौराहर से कूद कर आप को तथा अन्य दर्शकों को आनंदित करूँ।" राजकुमार ने जंगबहादुर की बात उस समय मान ली और उस वीर पुरुष का प्राण बच गया।

अप्रैल में युवराज काठमांडव आया। यहाँ एक बहुत गहरा कुआँ है जिसे लोग बारह वर्ष का कुआँ कहा करते हैं।

*यह एक प्रकार का बड़ा छाता है जो लेकर कूदने से गुल जाता है और उसमें हवा भर जाती है। इससे आदमी एक दम जमीन पर न आ कर धीरे धीरे नीचे पहुँच जाता है।

दशहरे में राजमहल में नवदुर्गा की पूजा में जो भैंसे काटे जाते हैं उनकी हड्डियाँ इसी कुपँ में फँकी जाती हैं। एक दिन युवराज ने कुतूहलप्रश जंगबहादुर को इस कुपँ में कूदने की आज्ञा दी। जंगबहादुर ने कहा कि इस कुपँ में हड्डियाँ हैं, पर वहाँ कौन सुनता था 'राजहठ, त्रियाहठ, घालहठ' प्रख्यात हैं। युवराज हठ करने लगा और जंगबहादुर से कुपँ में कूदने पर दुराग्रह करने लगा। यही कहा सुनी पर युवराज ने जंगबहादुर को एक दिन की मुहलत दी। जब यह समाचार जंगबहादुर के पिता काजी बालनरसिंह को मालूम हुआ तो उन्होंने रात ही रात पचीस तीस गाँठ रई खरिदवा कर उस कुपँ में चुपके से डलवा दी। सवेरा होना था कि जंगबहादुर को फिर युवराज ने बुलाया और उस कुपँ में कूदने के लिये हठपूर्वक कहा। निदान जंगबहादुर को कुपँ में कूदना पड़ा। इस भयानक कुपँ में कूदने से जंगबहादुर के प्राण तो बच गए पर उनके दहने पैर की टेहुनी में एक हड्डी के लग जाने से गहरा घाव लगा। यद्यपि उनका यह घाव शीघ्र आराम हो गया पर जब तक वे जीते रहे यह चोट हर साल उभड़ती और उन्हें एक महीना दुःख देती रही।

इस क्रूर युवराज के संग में रह कर जंगबहादुर नित्य उस निर्दयी के आमोद प्रमोद के लिये अपनी जान जोखिम में डाल कर एक न एक अद्भुत अमानुषी कर्म करते रहे जिससे न केवल वही किंतु उनके सारे कुटुंब के लोग बड़े दुखी रहे।

यह युवराज इतना मनचढ़ा था कि उसके अत्याचार से सारा नेपाल दुखी हो रहा था। बड़ी कठिनाई से नवंबर सन् १८५१ में जंगबहादुर युवराज की सेवा से हटाए गए और महाराज राजेंद्रविष्णु के शरीर-रक्षक नियत हुए।

दिसंबर महीने की २५ तारीख को उनके पिता बालनर-सिंह का देहांत हो गया और अब जंगबहादुर पर उनके सारे कुटुंब के भरण पोषण का भार पड़ा। दो महीने महाराज के शरीर-रक्षक रहने के बाद जंगबहादुर कुमारीचीक के काजी नियत हुए।

६—युवराज का अत्याचार और

अधिकार-परिवर्तन ।

जिन लोगों ने पौराणिक राजा वेणु के अत्याचारों को पुराणों में पढ़ा है वा पारस जुहाक के अत्याचारों का वर्णन शाहनामे में देखा है अथवा नवाय सिराजुद्दौला के अत्याचारों का हाल सुना है उन लोगों को मालूम होगा कि अन्यायी राजा के वश में पड़ कर प्रजा को कितना कष्ट पहुँचता है । महाराज राजेंद्रविक्रमशाह अत्यंत दुर्बल प्रकृति के भौष्ट पुरुष थे और युवराज सुरेंद्रविक्रम एक क्रूर, पापाण-हृदय, भीरु और अत्याचारी नवयुवक था । महाराज राजेंद्रविक्रम की बड़ी रानी अत्यंत बुद्धिमती और प्रबंध-कुशला थीं और इनकी योग्यता से ही नेपाल का राज्य-प्रबंध अब तक ठीक तौर से चलता रहा था । इनके जीवन काल में सुरेंद्रविक्रम भी, यद्यपि वह अत्यंत क्रूर और अत्याचारी था खुल कर प्रजा पर अत्याचार नहीं कर सकता था और उसका अत्याचार केवल उन्हीं राजकर्मचारियों तक रह जाता था जो अभाग्य वश उसकी सेवा में नियुक्त होते थे । अत्यंत क्रूर-हृदया छोटी रानी भी उससे भय खाती थी और वह भी खुल कर अपनी नीच प्रकृति को परिचय नहीं दे सकती थी ।

अक्षय्यर सन् १८४१ में इस बुद्धिमती बड़ी रानी का देहांत हो गया। उसका मरना क्या था नेपाल राज्य में अराजकता का बीज पड़ना था। राज-परिवार में प्रत्येक व्यक्ति अपने अपने मन का हों गया और चुपके चुपके अपने अधिकार बढ़ाने का यत्न करने लगा। युवराज सुरेंद्रविग्रह अब अत्यंत निरंकुश हो गया और खुले साँट लोगों पर अत्याचार करने लगा। वह राज्य के बड़े बड़े आदरणीय कर्मचारियों के दुःख देने लगा। हाथियों से रौंदवाना, पत्थरों के नीचे दबवाना, पानी में डुबाना इत्यादि ऐसे कर्म थे जिसे देख उसे आनंद मिलता था। नहाते हुए लोगों के कपड़ों को वह नदी के किनारे से उठवा कर फुँकवा देता था और बेंचारे नहाने वाले माथ पूस के कड़ाके के जाड़े में दाँत कटकटाते अपने घर भीगा कपड़ा पहने रोते कलपते जाते थे। युवराज उनसे यह अवस्था देख ऊपर से ठट्ठा मारता हुआ चूतड़ पीठता था। वह जिससे क्रुद्ध होता था उसे हाथी के पाँव में रस्से से बँधवा कर सड़कों पर बसिटवाता था, राज-कर्मचारियों के हाथ में हथकड़ी डलवा कर उनके मुँह में कारिख लगाकर नगर में घुमाता था। कहाँ तक कहा जाय स्वयं अपनी स्त्रियों तक को वह पालकी में चढ़ा बड़ी हुई बाघमती में फँकवा देता था और स्वयं किनारे खड़ा उनके डूबने का तमाशा देखा करता था। इतना ही नहीं वह बेंचारियों को शांतिपूर्वक डूबने भी नहीं देता था और जब डूबते समय उनका दम घुटने लगता

ग और उनके मुँह और नाकों में पानी भर जाता था तो उन्हें निकलवा कर थोड़ी देर के बाद फिर पानी में डुबवाता था। इस प्रकार के अनेक अत्याचार वह नित्य नए नए किया करता था।

महाराज राजेंद्रविक्रम को भय था कि ऐसा न हो कि मेरी छोटी रानी प्रवल हो जावे और वह मेरे अधिकार को छीन कर स्वयं राज्य की कर्त्री धर्त्री बन बैठे और इसी लिये वे युवराज सुरेंद्रविक्रम पर कोई दयाव नहीं डालते थे बल्कि जान बूझ कर वे उसे बढ़ावा और उत्साह दिलाते थे जिससे युवराज का अत्याचार दिन दूना और रात चौगुना बढ़ता जाता था।

द्वन्द्वयोग से जंगबहादुर उसके पास नहीं रह गए थे और जैसा ऊपर लिखा जा चुका है वे कुमारांचीत के काजी नित हो कर बाहर भेजे जा चुके थे। नैपाल में वे ही एक बज्रांग पुरुष थे जो कुछ दिनों तक सहिष्णुतापूर्वक उसके अत्याचारों को बिना जीम हिलाए सहते रहे। युवराज का क्रूर स्वभाव इतना प्रवल हो गया था कि वह किसी को सताने के लिये अपराध निरपराध, उचित अनुचित, मित्र शत्रु का कुछ भी विचार नहीं करता था। नैपाल के सब लोग उसके अत्याचार से तंग आ गए थे और अंत को साल भर अत्याचारों को सहन कर वहाँ के बड़े बड़े सदाँरों ने उसकी रोक करने का दृढ़ संकल्प किया। ६ दिसंबर सन् १८४२ को काठमांडव में नैपाल के

महामात्य फतेहजंगशाह और उनके भाई गुरुप्रसाद धर्माधिकारी की अध्यक्षता में एक महती सभा की गई जिसमें वहाँ के बड़े बड़े सरदार, देशिक और सैनिक अध्यक्ष तथा राज्य के बड़े बड़े अधिमात्र गण जिनकी संख्या ६७५ थी एकत्र हुए। वहाँ पर सब लोगों ने वादविवादपूर्वक विचार कर के एक निवेदन-पत्र तैयार किया, जिसमें अपने सारे दुःखों का उल्लेख कर उचित और न्यायपूर्वक शासन प्रणाली की प्रतिष्ठा के लिये महाराजाधिराज से प्रार्थना की गई। इस आवेदन पत्र के तैयार हो जाने पर दूसरे ही दिन ७ दिसंबर को वहाँ के प्रधान प्रधान कर्मचारियों ने एकत्र हो, इसे सोने के थाल में रख कर काठमांडव की सारी सेना साथ ले बाजा बजवाते बड़े साज बाज से राजमंदिर-हनुमानढोका को प्रस्थान किया।

हनुमानढोका के राजमहल में यह निवेदनपत्र महाराज के सामने प्रस्तुत किया गया और सब लोगों ने उनके सामने अपने अपने दुःखों को निवेदन कर उनसे देशवासियों के प्राण और संपत्ति के रक्षार्थ प्रतिष्ठा और उचित प्रबंध करने के लिये आग्रह किया। इस विषय पर वहाँ एक मास तक महाराज से और देश के उन नेताओं से वादविवाद होता रहा। महाराज इस विषय को टालमटोल से उड़ाजा चाहते थे और गोलमगोल उत्तर से उन नेताओं को संतुष्ट करना चाहते थे। उनका यह भी अभिप्राय था कि वे कुछ अधिकार युवराज के हाथ में देकर शेष प्रधान अधिकार का सूत्र अपने

हाथ में रखें। पर नेता लोग इसके विरोधी थे, वे खूब समझते थे कि यदि युवराज का कुछ भी हाथ रहेगा तो वह अपने अत्याचारों के करने में कभी कसर न उठा रखेगा और महाराज उस पर कोई रोक न कर सकेंगे। अंत को बड़े वादविवाद के बाद ५ जनवरी सन् १८४३ को महाराज निम्न-लिखित घोषणापत्र पर राजमहल के दर्यार में सब लोगों के सामने हस्ताक्षर कर सब को सुनाने पर बाध्य हुए—

“सब लोगों पर यह विदित रहे कि इसमें हमारी खुशी और रजामंदी है कि आज से आप लोग श्रीमती महारानी लक्ष्मीदेवी को अपना मालिक समझें और उनकी आज्ञा मानें। हम अपनी खुशी और रजामंदी से उक्त श्रीमती को निम्न राज्याधिकार प्रदान करते हैं—

१—राजपरिवार के अतिरिक्त समस्त प्रजा के ऊपर कारावास, अंगच्छेदन, देशनिकाला, ग्राणदंड, पदच्युति की आज्ञा देना।

२—राजकर्मचारियों का नियत करना, उन्हें पृथक् करना, उनके स्थान और पदों का परिवर्तन करना।

३—चीन, तिब्बत और बर्तानिया की विदेशी शक्तियों से मामला करना।

४—उपरोक्त विदेशी शक्तियों से यथाकाल संधि-विग्रह आदि करना।

हम यह शपथपूर्वक प्रतिज्ञा करते हैं कि हम उक्त श्रीमती

की सम्मति और आज्ञा के विरुद्ध कोई काम न करेंगे। हम इस बात का नितांत निषेध करते हैं कि हमारी कोई प्रजा युवराज की आज्ञा माने और जो कोई उनकी आज्ञा मानेगा वह उक्त श्रीमती के आज्ञानुसार दंडाह्न होगा। ”

इस घोषणापत्र से लोगों को कुछ शांति हुई और सब से अधिक संतोष की बात तो यह थी कि युवराज के अत्याचार से उनको बचाने का इसमें उचित प्रबंध कर दिया गया था।

७—थापा मातवरसिंह

इस घोषणापत्र से यद्यपि नेपाल के लोगों को थोड़े दिनों लिये युवराज के अत्याचारों से बचने का अवकाश मिला, पर महारानी लक्ष्मीदेवी का शासन उनके लिये कुछ कम फलकर न था। महाराज के शासन का अधिकार तो इस घोषणापत्र से बिलकुल ही जाता रहा, पर उन्होंने समय समय पर हाथ डालना एकदम छोड़ा नहीं। अतः वहाँ के लोगों को वही कथा हुई कि मुल्लाजी गए नमाज बस्थाने, राजा गले पड़ा।

बड़ी महारानी और स्वयं महाराज पांडे लोगों और शत्रुओं के पक्षपाती थे और भीमसेन थापा के पदच्युत होने के समय से अब तक पांडे लोगों ही की तृप्ति चलाती रही। छोटी महारानी लक्ष्मीदेवी थापा लोगों की पक्षपातिनी थीं और उन लोगों के बहिष्करण से उनको उस समय बहुत शोक हुआ था पर वे करतीं तो क्या करतीं, बड़ी महारानी के सामने उनकी कुछ चलती नहीं थी। अब जब उनको शासन का अधिकार मिला तो उन्हें थापा लोगों को फिर बुलाने की फिक्र पड़ी।

भीमसेन थापा के पदच्युत होने और थापा लोगों पर आपत्ति आने पर मातवरसिंह भाग कर हिंदुस्तान चले गए

थे। वहाँ अंग्रेजी सरकार ने उन्हें राजनैतिक कैदी बना शिमले में नजरबंद रक्खा था। महारानी ने उन्हें फिर नेपाल आने के लिये लिखा और उन्हें महामात्य का पद प्रदान करने का वचन दिया। मातबरसिंह ने महारानी की आज्ञा पाते ही शिमले से नेपाल को प्रस्थान किया और वे गोरखपुर पहुँचे। मातबरसिंह को यह विश्वास न था कि नेपाल में पहुँचने पर लोग उनकी सहायता करेंगे और उन्हें महामात्य पद प्राप्त करने का सौभाग्य प्राप्त होगा। इसीलिये मातबरसिंह दो महीने गोरखपुर में ठहरे रह कर अपने पक्षपातियों की टोह लेते रहे और जब उनको इस बात का विश्वास हो गया कि नेपाल में सब बातें उनके अनुकूल हैं तो वे गोरखपुर से नेपाल की सीमा में घुसे। नेपाल सरकार ने मातबरसिंह का स्वागत किया और उनकी अगवानी के लिये सेना और सरदारों को भेजा जो उन्हें बड़े आभंगत से गोरखपुर से ले आए। जंगबहादुर ने जो स्वयं थापा दल के थे और जिन्होंने अब तक समय न पा कर यह बात गुप्त रक्खी थी अब खुले साँट अपने को थापा दल का प्रकट कर दिया और वे मातबरसिंह को लेने के लिये सेना के साथ गए।

जनरल मातबरसिंह बड़े धूम धड़ाके से २७ अप्रैल १८१३ को काठमांडव पहुँचे। वहाँ के लोगों ने उनके साथ यही सहानुभूति प्रकट की। उन्होंने प्रायः सब लोगों को अपनी

सहायता के लिये सन्नद्ध पाया। मातबरसिंह ने दरवार से प्रार्थना की कि मेरे चाचा भीमसेन थापा पर आरोपित अभियोगों का खुले दरवार में विचार किया जाय और थापाओं के सब स्वत्व दिलाए जाँय। दरवार में सब सर्दार लोग एकत्र हुए और सब लोगों ने एक मत हो कर थापा लोगों को निर्दोष प्रमाणित किया। भीमसेन थापा पर मिथ्या अभियोग लगाने-वालों को प्राण-दंड की आज्ञा दी गई, जाति-बहिष्कृत थापा लोग फिर जाति में लिये गए और उनकी धन संपत्ति उन्हें दिलाई गई।

मातबरसिंह का फिर नेपाल में आना और उनका अभ्युदय महाराज राजेंद्रविक्रमशाह को भला न लगा, पर ये कर ही क्या सकते थे और उनका अधिकार ही क्या था। वह मन ही मन कुढ़ते थे पर महारानी के भय से कुछ मुँह पर नहीं ला सकते थे। उनका यह आंतरिक अभिप्राय या हि प्रधान अमात्य फतेहजंग चौतुरिया ही रहे और मंत्रि-मंडल में गांडे लोगों ही की प्रधानता रहे और थापा लोगों के कर्मी अधिकार न मिले। पर यह उनका मन ही शब्द ही नशरानी पांडे लोगों और फतेहजंग की विरोधिता थी और मातबरसिंह को महामात्य पद पर नियुक्त करना चाहती थी। इसी खींच-खींची में मातबरसिंह को महामात्य पद दिसंबर तक मिल सका और महाराज ने फतेहजंग को उस पद पर रख रखा। पर अंत को २१ दिसंबर, १८२३ को

महामात्य और प्रधान सेनापति के पद पर नियुक्त किए गए और चैतुरिया महामात्य फतेहजंग को नेपाल छोड़ कर हिंदुस्तान की ओर भागना पड़ा।

मातवरसिंह के अमात्य नियत होने से पांडे लोगों की शक्ति दृढ़ गई और नेपाल-द्वार में फिर थापा-दल की प्रधानता हुई। इससे पांडे दल के लोग युवराज सुरेंद्रविक्रम के पाल पकड़ हुए और उनको अपने अधिकार में लाने का प्रयत्न करने लगे। पांडे लोगों के मिल जाने का प्रभाव यह हुआ कि युवराज को राज-नियम का प्रतिरोध करने के लिये चल और सहारा मिल गया और वह दूरे छिपे अत्याचार करता रहा। महारानी लक्ष्मीदेवी नया अधिकार प्राप्त करने के गर्व से चारों ओर अपनी प्रचलता और शासन का प्रभाव प्रदर्शित करना चाहती थीं। महाराजाधिराज का यह हाल था कि यद्यपि उन्होंने अपने सारे अधिकार महारानी को प्रदान कर दिए थे पर फिर भी वे यथेच्छ, जहाँ उन्हें मौका मिलता था हाथ डालने में कसर नहीं करते थे। अब नेपाल में एक अधिपति की जगह तीन अधिपति थे—राजा, रानी और युवराज। मातवरसिंह प्रधान अमात्य और प्रधान सेनापति तो नियत हो गए पर वे किस के अनुसार काम करें? यहाँ एक अधिपति तो था नहीं कि उसकी आज्ञा की प्रधानता होती। यहाँ थे तीन। अब तो मातवर चकराए और घबड़ा कर अपना पद त्यागने का विचार करने लगे। उन्होंने इस्तीफा

दिया और नैपाल छोड़ कर हिंदुस्तान में जा कर रहने का विचार किया। पर महारानी ने उनके पद-त्यागपत्र को स्वीकार नहीं किया। अतः मातबर को विवश होकर नैपाल के अमात्य पद पर रहना ही पड़ा।

महारानी लक्ष्मीदेवी एक घड़ी चालाक और मतलबी स्त्री थीं। मातबर को महामात्य बनाने में उनका एक गुप्त अभिप्राय यह था कि उनके सहारे वे अपने पुत्र रणेंद्रविक्रम के लिये मार्ग साफ करेंगी। युवराज सुरेंद्रविक्रम अपने अत्याचार के कारण लोगों की आँख की किरकिरी हो रहा था। ऐसी अवस्था में उन्होंने यह सोचा कि यदि मातबर भी उनसे सहमत होगा तो महाराज राजेंद्रविक्रम को गद्दी से उतार अपने पुत्र रणेंद्रविक्रम को वे नैपाल का राजा बनावेंगी। पर मातबर से उन्हें अपने काम निकालने में अत्यंत दुराशा हुई, क्योंकि मातबरसिंह तद्यपि और घातों में महारानी की आज्ञा को पालन करना अपना कर्तव्य समझते थे पर यह वे कभी नहीं मान सकते थे कि ज्येष्ठ पुत्र युवराज सुरेंद्रविक्रम की उपस्थिति में उनका छोटा भाई नैपाल के राज्य का उत्तराधिकारी बनाया जावे। चतुर महारानी मातबर के इस अभिप्राय को ताड़ गई कि ये मेरे इस पंडूचक्र में नहीं सम्मिलित होंगे अतः वे उनसे उदासीन हो गईं और यद्यपि उनके मुँह पर वे मीठी मीठी बातें करती थीं पर पीछे उनके प्राण लेने का प्रयत्न दृढ़ती थीं।

यह असंभव था कि मातबर महाराज से मिलते। वे अच्छी तरह जानते थे कि महाराज पांडे दल के पक्षपाती हैं। वे उन्हें स्वयं नापसंद करते हैं और कभी उनका विश्वास नहीं कर सकते। मातबरसिंह से स्वयं महाराज अपने प्राण की आशंका से सदा भयभीत रहा करते थे। ऐसी अवस्था में मातबर की दशा साँप छुड़ूँदर की थी। महारानी, जिन्होंने उन्हें महामात्य बनाया था इसलिये खिन्न थी कि वे उनके पङ्क में सम्मिलित नहीं हो सकते थे जिससे वे अपने पुत्र की गद्दी के लिये कोई प्रयत्न नहीं कर सकतीं और महाराज उनसे स्वयं उदासीन थे और उनके रहने को अच्छा नहीं समझते थे। अब मातबर के लिये सिवाय इसके कोई मार्ग नहीं था कि वे युवराज सुरेंद्र-विक्रम के पक्षपाती बनें और उनसे मिलें। बहुत सोच विचार कर मातबरसिंह ने यह निश्चय किया कि जो कुछ हो मैं युवराज का पक्ष लूँगा। उनका यह भी अनुमान था कि युवराज यद्यपि अपने अत्याचार के कारण प्रजा में दुर्दर्शन हो गए हैं तथापि वे अभी बच्चे हैं और अभी उनके हृदय में क्रूरता और घुराई की जड़ नहीं जमी है। वे अच्छी संगति पा कर सुधर सकते हैं। अतः उन्होंने निःस्वार्थ भाव से युवराज का पक्ष लिया। उन्होंने युवराज के सुधारने के लिये दो उपाय सोचे, एक तो उनके साथ अपने दल के

अच्छे मुसाहब रखे जायें और दूसरे यदि वे इस पर भी न सुधरें तो उनको भय और धमकी दिखा कर सुधारा जाय ।

महाराज को अपने अनुकूल करने का उन्होंने यह ढंग सोचा कि युवराज सुरेंद्रविक्रम को सुधार कर महाराज को उनके अनुकूल करें और फिर महाराज को इस बात पर उतारू करें कि वे युवराज को अपने स्थान पर नैपाल का सम्राट नियत करें । अपनी इस धुन में मग्न हो उन्होंने कई बार महाराज से बात ही बात में यह भी कहा कि युवराज को चाल चलन अब सुधर रही है और अब समीप है कि वे शीघ्र इस योग्य हो जायें कि नैपाल के शासन का भार उनके ऊपर डाला जा सके । ऐसा करने से उन्होंने सोचा था कि महाराज को युवराज की योग्यता का विश्वास हो जायगा तो वे उन्हें राज्य का भार सौंप देंगे । इतना ही नहीं उन्होंने एक और चाल चलनी प्रारंभ की । वे उधर तो महाराज को युवराज की योग्यता का विश्वास दिलाते जाते थे इधर धीरे धीरे युवराज को भी उसकाते जाते थे कि वे अपने पिता को बार बार अपनी योग्यता का परिचय देकर उनसे साम्राज्य पद की याचना करें । इस उभयतोमुखी चाल से मातबर का यह विश्वास था कि वे अपनी चालबाजी से महाराज और युवराज दोनों को प्रसन्न और अनुकूल रख सकेंगे ।

महाराज राजेंद्रविक्रम एक अद्भुत प्रकृति के व्यक्ति थे ।

यद्यपि वे प्रबंध-कुशल न थे पर उन्हें अपने अधिकार के इतना लोभ था कि वे जीते जी किसी प्रकार का अधिकार किसी को देना नहीं चाहते थे। महाराजा लक्ष्मीदेवी के उन्होंने यद्यपि अपने सारे अधिकार एक प्रकट घोषणा द्वारा दे दिए थे पर फिर भी यथावकाश वे प्रबंध में हाथ डालने में न चूकते थे। युवराज से जय जय महाराज से अधिकार देने के विषय में बात चीत हुई और युवराज ने हठ किया तो वे बराबर उन्हें टालते रहे। इस पर मातवरसिंह ने युवराज को अधिकार दिलाने का एक ढंग निकाला। उन्होंने युवराज को नेपाल देश को छोड़ कर हिंदुस्तान चले जाने की सलाह दी। उन्होंने सोचा कि यदि युवराज नाराज होकर हिंदुस्तान की ओर चलने पर तैयार हो जाँयेंगे तो महाराज उनके निकल जाने के भय से प्रेम-वश उन्हें अपने समस्त अधिकार प्रदान कर देंगे। युवराज उनकी सन्मति पा कर नेपाल से निकल कर हिंदुस्तान चलने को उद्यत हो गए। एक दिन युवराज अपने पिता से रुठ कर दो तीन नौकरों के साथ काठमांडव से हिंदुस्तान की ओर रवाना हुए। हिठौरा स्थान में मातवरसिंह भी एक सेना ले कर युवराज को मिले और दोनों वहाँ एक दिन रहे। महाराज राजेंद्रविक्रम युवराज को रुठ चलने पर उनके पीछे पीछे मनाने के लिये चले और वे भी हिठौरा में इसी बीच में पहुँच गए। यहाँ पितृ पुत्र में अधिकार के लिये घोर वादविवाद हुआ, पर महाराज

युवराज को अधिकार प्रदान करने पर सम्रद्ध न हुए । निदान युवराज सुरेंद्रविक्रम वहाँ से आगे बढ़े और उनका दूसरा पड़ाव करी में हुआ । मातवर भी युवराज के साथ सेना लिए करी पहुँचे, पर उनकी सेना के साथ राजकीय ध्वजा नहीं थी क्योंकि ध्वजा सेना के उस भाग के साथ थी जो महाराज के साथ हिठौरा में रह गई थी । युवराज ने सेना को ध्वजा होने देख मातवर को ध्वजा लाने के लिये हिठौरा भेजा । मातवर हिठौरा आकर महाराज से मिले और उन्हें युवराज के मनुहार करने का परामर्श देने लगे, जिस पर महाराज उन पर बहुत बिगड़े और क्रोध के आवेश में आकर उन्होंने उनके सिर में छड़ी से मार भी दिया । मातवर येन केन प्रकारेण राजकीय ध्वजा लें कर करी पहुँचे । यहाँ से युवराज और मातवर सेना के साथ धुपवावासा के पड़ाव पर आए । महाराज राजेंद्रविक्रम भी प्रेम-वश हिठौरा से दौड़ादौड़ धुपवावासा पहुँचे और यहाँ बड़ी कहा सुनी पर युवराज को अपना समस्त अधिकार प्रदान करने पर राजी हुए पर उन्होंने यह कहा कि अधिकार तो हम दे देंगे किंतु हमारे जीते जी गद्दी पर अधिकार हमारा ही रहेगा । धुपवावासा में १३ दिसंबर सन् १८४४ को घोषणापत्र लिखा गया जिसके अनुसार महाराज ने अपने सारे अधिकार युवराज सुरेंद्रविक्रम को प्रदान किए और मातवरसिंह ने इस घोषणापत्र को सेना के सामने पढ़ कर सुनाया ।

यद्यपि इस मामले में मातवर की युक्ति चल गई और युवराज को अधिकार मिल गए पर युवराज ने अधिकार पाने के थोड़े ही दिनों बाद मातवर का तिरस्कार किया। अब महारानी तो मातवर से नाराज थी ही, युवराज भी, जिसके लिये मातवर ने सब कुछ किया उनसे बिगड़ गए। महाराज उन्हें पहले ही से नहीं चाहते थे। ऐसी अवस्था में मातवर डरे कि ऐसा न हो इन तीन तीन घेरियों में किसी दिन कोई न कोई विशेष कर युवराज उनके जीवन पर आघात कर बैठे। अतः अब उनको अपनी रक्षा की सूझी। उन्होंने चटती रेजिमेंट सेना भरती की और इस सेना में उन्होंने विशेष कर अपने सघर्षी लोगों को ही भरता किया। इस नई सेना पर उन्हें इतना भरोसा था कि उसी के बल से स्वयं महाराज तक उनसे भय खाते थे और उनकी धाक राजा, रानी और युवराज के समान मानी जाती थी।

८—महारानी लक्ष्मीदेवी ।

महारानी लक्ष्मीदेवी को अधिकार का मिलना नेपाल राज-महल को परिस्तान बनने का हेतु हुआ । राजमहल से सब बूढ़ी दासियाँ निकाल दी गईं और उनके स्थान पर युवती छोकरियाँ, जिनकी संख्या एक सहस्र थी नौकर रखी गईं । ये छोकरियाँ आफत को परकाला थीं । महीने में इन्हें केवल एक पखवाड़ा राजमहल में धारी धारी काम करना पड़ता था और इनके शेष दिन अपने यारों की गोद में कटते थे । ये छोकरियाँ न केवल दासी थीं अपितु महारानी की बड़ी मुँहलगी और भेदिया थीं । महारानी पर इनका इतना प्रभाव था कि बड़ी भर में किसी भिक्षुक को, जिसे ये चाहें सूबेदार, लफ्टेद, जनरल, परगनाहाकिम क्या सब कुछ बना सकती थीं और किसी बड़े से बड़े आदमी का प्राण तक ले सकती थीं । लोग सदा इस प्रयत्न में लगे रहते थे कि यदि किसी प्रकार कोई दासी उनके हत्थे चढ़ जाती तो वे अपनी उन्नति का मार्ग निकालते और इसीलिये एक एक दासी के पीछे दस दस बारह बारह जार लगे रहते थे और उनसे अपना बनावटी प्रेम प्रकट करते थे । बड़े बड़े राजकर्मचारी, यदि दैवयोग से कोई महल की दासी उनके अनुकूल हो जाती तो अपना अहोभाग्य समझते थे ।

नैपाल देश, जहाँ व्यभिचार का नाम केवल लिखने पढ़ने आता था महारानी लक्ष्मीदेवी के समय में विशेषतः राजभवन व्यभिचार का क्रीड़ाक्षेत्र बना हुआ था। महारानी से ले कर नीचे से नीचे दासी उस समय राजभवन में ऐसी कोई न थी जो अपने सतीत्व की शपथ खा सकती, सबही के उपपति थे। प्रेम वार्ता, व्यभिचार से लेकर घात तक नित्य प्रति राजमहल में हुआ करते थे। मानों ये साधारण बातें थीं जिनका होना वहाँवालों के जीवन के लिये अत्यन्त आवश्यक था। धर्म और नीति के स्थान में वहाँ कूटनीति का साम्राज्य था। कपट, पड्यंत्र इत्यादि से वहाँ नित्य प्रति बड़ी बड़ी राजनैतिक घटनाएँ हुआ करती थीं और यह छोटी सी रियासत उस समय यूरोप के मध्यकालिक अवगुणों का कार्यक्षेत्र बन रही थी।

देश की ऐसी दुरवस्था में बड़े बड़े राजनीतिज्ञों के लिये यह आवश्यक था कि वे अपना बनावटी प्रेम प्रगट कर केन्द्र प्रकारेण किसी न किसी दासी के दिल को अपने काबू में करें और उसके द्वारा दरबार की सब घटनाओं और चेष्टाओं की खबर रखते हुए अपने को देश-कालानुसार प्रयत्न में लगावें। सतयुग की बातों का वहाँ नामोनिशान नहीं था, कलियुग अपने चारों चरणों से पूर्ण अधिकार रखता हुआ राज्य कर रहा था। ऐसी अवस्था में सीधे सादे सत्युगी धार्मिक पुरुषों का वहाँ गुजारा नहीं था और उन्हें पद पद पर

अपने जीवन के लाले पड़ रहे थे। सत्यभाषण वहाँ मूर्खता और अलौकिकता कहा जा सकता था, सच्चरित्र उलटे जीवन को दूबर करनेवाला था। ऐसी गिरी दशा में देशकालज्ञ जंगवहादुर भी दरबार की एक मुँहलगी दासी को अपनी प्रेमिका बनाने में नहीं चूके। उनका यह प्रेम निष्फल नहीं गया और सब प्रकार से उन्हें लाभकारी प्रतीत हुआ। उन्हें नित्य प्रति अपनी प्रेमिका से दरबार की छोटी से छोटी घात्ताश्रों तक का धराधर पता मिला करता था और उसी के अनुसार वे अपनी उन्नति के लिये मार्ग साफ करते जाते थे।

६—छेड़ छाड़ और भोपण प्रतिज्ञा ।

मातबरसिंह धीरे धीरे प्रबल होते गए ! उनकी शक्ति को देख नैपाल के सब लोग भय खाते थे और की हिम्मत नहीं पड़ती थी कि उनके सामने उनकी काट दे । वे अपने इस उद्भव के मद में उन्मत्त हो गए और उन्हें अपने और पराये का भेद जाता रहा था । किसी की अच्छी और हित की बातों तक को भी नहीं सकते थे । घुमंडी होने के अनिश्चित वे ईर्ष्या भी थे और किसी के उद्भव को देख नहीं सकते थे । दूसरे की कौन स्वयं जंगबहादुर तक का उद्भव, जो उनके सगे भानजे थापा के हितचितक थे, उन्हें भला नहीं लगता था ।

एक दिन दरबार में सब सदाँर बैठे हुए थे और वहाँ किसानों का निवेदनपत्र विचार के लिये उपस्थित गया जिसमें निवेदकों ने प्रार्थना की थी कि फनिल मारु गई है, अतः सरकारी मालगुजारी माफ की जावे महामात्य मातबरसिंह ने यह आशा दी कि मालगुजारी माफी नहीं की जा सकती । इस पर अन्य सदस्य तो हँसते रहे पर जंगबहादुर से न रहा गया । उन्होंने कहा " इस मामले की पहले तहकीकान (जाँच) होनी चाहिए तब आशा होनी चाहिए ।" इस पर मातबर खाल हो

और बोले—“तुम लड़के हो। चुप रहो। तुम्हें पेसी महती सभा में बोलने का अधिकार नहीं है।” इस पर जंगमहादुर से भी न रहा गया और उन्होंने खुले साँट कहा कि “मैं लड़का नहीं हूँ और न लड़कपन करता हूँ, अन्य सदस्य जो चुप चाप बैठे हैं मैं हाँ मिलाते हूँ अवश्य लड़कपन करते हूँ।” जंगमहादुर के इस उत्तर को सुन महाराज और युवराज ने जंगमहादुर का पक्ष लिया और कहा कि “जंगमहादुर ठोक कह रहे हैं। इस बात की अवश्य जाँच होनी चाहिए कि फसिल को पाले से हानि पहुँची है कि नहीं?”

उस समय तो मातवर यह सोच कर चुप रह गए कि बात के बढ़ाने से उनकी प्रतिष्ठा में बाधा थी, पर भीतर ही भीतर वे जंगमहादुर को दरवार से हटाने के लिये ढंग सोचने लगे, क्योंकि उन्हें भय था कि जंगमहादुर ही दरवार में एक ऐसा पुरुष है जो उनकी बातों को काटेगा। अंत को उन्होंने जंगमहादुर को दरवार से निकालने के लिये यह ढंग निकाला कि महारानी से जंगमहादुर के लिये आज्ञापत्र लिखवा दिया कि वे महामुमु सुरेंद्रविक्रम की सेवा में उपस्थित होकर उनके साथ रहा करें। इस प्रकार जंगमहादुर को फिर उन्हीं युवराज की सेवा करने के लिये बाधित होना पड़ा जिनसे कई बार उनके प्राण जाते जाते बचे थे।

इसके थोड़े दिनों के बाद ही इंद्रजात्रा के उत्सव का समय आया और हर वर्ष की तरह महाराज की सवारी बड़ी धूम

धाम से निकली। महाराज एक सोने के हींदे में यात्रा के आगे थे और उनके पीछे जनरल मातबरसिंह का हाथी था, जिस पर वे एक चाँदी के हींदे में बैठे थे। उसके पीछे अन्य राज-कर्मचारी, दरबारी, सेनाध्यक्ष आदि हाथियों पर बैठे जा रहे थे। संयोग वश जंगमहादुर भी एक हाथी पर सवार इस यात्रा के साथ थे। यात्रा में हाथी आगे पीछे जा रहे थे, इसी बीच में जंगमहादुर ने अपना हाथी बढ़ाया और वे मातबरसिंह के हाथी से बढ़ कर आगे निकल गए। भला यह कब हो सकता था कि मातबर किसी के हाथी को अपने आगे बढ़ता देख सकते। जंगमहादुर के हाथी को आगे बढ़ते देख कर उनसे न रह गया। क्रोध से लाल होकर अपने भाव को छिपा कर उन्होंने जंगमहादुर पर बौछार करते हुए कहा—

“शाबाश जंगमहादुर ! शाबाश ! आज मैं तुम्हें हाथी पर सवार देख बहुत प्रसन्न हुआ।” जंगमहादुर उनके भावों को ताड़ गए और चट्ट धोल उठे कि “भला, जब मैं आपकी नायबी में हाथी पर न चढ़ूँगा तो कब चढ़ूँगा ?” मातबर उनकी यह बात सुन दंग हो गए और मन ही मन कुढ़ कर रह गए।

इस प्रकार कई बार छेड़ छड़ा होने से जंगमहादुर और मातबरसिंह के बीच मनमुटाव हो गया था। पर दोनों परस्पर मन ही मन कुछ सोच समझ कर चुप रह जाते थे। मातबर मौका पाकर जंगमहादुर के ऊपर ताना मारने से नहीं चूकते थे, पर जंगमहादुर उनसे बार बार आँख बचाते जाते थे। पर

बेर घे अपनी माता को मातबर के घर लेकर गए थे, वहाँ जंगबहादुर की माता जब मातबर से मिली तो मातबर ने कुशल प्रश्न के अनंतर उनसे इस प्रकार ताने की बात कही कि "बहन, अब की बार तुम बहुत दिनों पर मेरे घर आई हो। पर अब आप मेरे घर ऐसे क्यों आने लगीं, आप समझती होंगी कि आपका पुत्र जंगबहादुर मेरी बराबरी का है। पर बहन, तुम्हारी यह भूल है, अभी जंगबहादुर को मेरे बराबर होने में बहुत कसर बाकी है।" जंगबहादुर यह बात सुन कर भी उसे अनसुनी कर के दूसरी ओर चले गए।

महारानी लक्ष्मीदेवी के द्वार के अंधेर का परिचय दिया जा चुका है। महारानी का अत्यंत विश्वासपात्र और प्रेमपात्र वहाँ सदांर गगनसिंह था। यह गगनसिंह पहले राजमहल में वास था, पर माग्यवश महारानी को उस पर श्रुपा हो गई और वह बढ़ते बढ़ते जनरल हो गया था। उसके और महारानी के परस्पर प्रेम का हाल स्वयं महाराज राजेंद्रविक्रम तक को मालूम था। पर महाराज छोटी महारानी के भय से गगनसिंह को कुछ कह नहीं सकते थे। यही सदांर गगनसिंह महारानी लक्ष्मीदेवी के अधिकार प्राप्त होने के समय सब कुछ का कर्ता धर्ता था और महारानी प्रत्येक बात में उसकी सम्मति लेती थी। वह राजमहल ही में रहता था और रात को अकेले महारानी के पास एकांत में बैठा करता था। इसके प्रेम संबंध को नैपाल के सभी देशिक और सैनिक अव्यक्त जानते

थे पर किस के मुँह में बचीस दाँत थे जो इसके विरुद्ध मुँह खोल सकता ।

महारानी की दासियों के भी चरित्र और उपयोगिता और शक्ति का हाल लिया जा चुका है कि वे अपने प्रेमियों के लिये क्या क्या कर सकती थीं । एक दिन की बात है कि एक दासी ने महारानी से अपने प्रेमपात्र एक सूवेदार के लिये लफ्टेटी के लिये आशापत्र प्राप्त किया । दासी ने इस आशापत्र को अपने प्रेमपात्र को दिया और वह उस आशापत्र को लिए हुए उस लफ्टेटी की तलाश में निकला जिसके स्थान पर महारानी ने अपने आशापत्र द्वारा दूसरा लफ्टेटी उसे नियत किया था । दैवयोग से वह दरबार जा रहा था कि मार्ग में उसे वह लफ्टेटी मिल गया । उसने उसे महारानी का आशापत्र दिखाया और बलात् उसकी चपरास बन्हा छीन कर अपनी पगड़ी में लगा वह चलता हुआ । बेचारा लफ्टेटी रोता मीँखता अपने घर आया और उसने महामात्य मातबरसिंह के पास अपने पदच्युत किए जाने की फरियाद की । उसका निवेदनपत्र कौंसिल दरबार में उपस्थित किया गया, पर दरबार ने उसके आवेदनपत्र पर यह कह कर कुछ विचार नहीं किया कि महारानी की आशा में हस्तक्षेप नहीं किया जा सकता ।

दरबार में इस दिन सूवेदार के प्रार्थनापत्र पर विचार करने से इनकार होने की आशा को सुन सब लोगों ने दाँतों तले अँगुली दाबी और बैठक मारे से हो गए । पर जंगबहादुर के चचेरे भाई

देवीवहादुर से, जो एक बिल्कुल सच्चा और सीधा आदमी
 न रह गया। वह दरबार के इस अन्याय को सुन कर लाल
 हो गया और उसने बात ही बात में महारानी और गगनसिंह
 के अनुचित प्रेम संबंध पर भी कुछ न कुछ बोलार कर मारी।

देवीवहादुर के इस आरोप करने का समाचार लोगों ने महा-
 रानी तक पहुँचाया। महारानी देवीवहादुर की इस मुँहजोरी
 को सुन कर बहुत क्रुद्ध हुई। उन्होंने फौरन देवीवहादुर के हथ-
 कड़ी डालने की आज्ञा दी और मातवरसिंह को बुला भेजा।
 मातवर आज्ञा पाते ही राजमहल में पहुँचे तो महारानी ने
 उनसे कहा कि "मैंने सुना है कि देवीवहादुर ने मेरे ऊपर
 लांछन लगाया है। इस प्रकार का लांछन राजपरिवार पर
 लगाना अच्छा नहीं है, इसकी जाँच एक दरबार में होनी
 चाहिए।" मातवर ने महारानी का आज्ञा पाते ही कौंसिल
 का अधिवेशन किया जिसमें देवीवहादुर का प्राणदंड दिए
 जाने की आज्ञा हो गई। महाराज ने दरबार की आज्ञा का
 समर्थन किया और बेचारे देवीवहादुर की गर्दन मारने के
 लिये लोग उसे भचकोश ले गए।

जंगवहादुर से यह अन्याय नहीं देखा गई, पर वे करते
 तो क्या करते। उनका न कुछ कौंसिल में अधिकार था और
 न उस समय वे उसके बचाने के लिये कोई प्रयत्न हा कर
 सकते थे। पर उनका मन माना नहीं और वे बड़ी आशा से
 अपने मामा मातवरसिंह के पास पहुँचे, क्योंकि उन्होंने यह

सोचा था कि यदि 'मातयर' चाहेंगे तो देवीयहादुर के प्राण बच जाँयगे । उनके पास जा जंगमहादुर ने बड़ी आशा से दृढ़तापूर्वक कहा—

“आप मेरे मामा हैं और नेपाल के महामात्य हैं । मैं आप से और क्या आशा करूँ, आप देखते हैं कि देवीयहादुर नितान्त निरपराध है और उसे अन्यायपूर्वक प्राणदंड दिया जा रहा है । मेरे समान वह भी आप का भांजा है । आप यह सब कुछ जानते हुए भी उसके प्राण बचाने की कोई युक्ति नहीं निकालते । इसमें कोई संदेह नहीं कि यदि आप चाहें तो उसके प्राण बच सकते हैं ” ।

मातयर—“जंगमहादुर, तुम्हारा कहना सब कुछ ठीक पर पांडे लोगों की प्रचलता से दर्बार की अवस्था में अ विलक्षण रूप से गड़बड़ी मच रही है । तुम जानते हो अ मुझे महामात्य पद पर नियुक्त हुए बहुत थोड़े दिन हुए और यह उचित नहीं जान पड़ता कि मैं एक नया आद महारानी की किसी आशा में हस्तक्षेप करूँ । मैं हाथ जोड़ हूँ कि अब तुम इस विषय में मुझे विशेष कष्ट न दो । यह महारानी मेरे निज पुत्र का प्राण लेना चाहें तो भी मैं उन आशा मानने के सिवाय कुछ नहीं कर सकता । मुझ में उन आशा मेटने की शक्ति नहीं है । ”

जंगमहादुर—“पर यह महामात्य का कर्तव्य है कि महाराज और महारानी के विचारों को पकट दे ; न

खुशामद से उनका मिजाज बढ़ावे और हाथ जोड़े हुए उनके अन्यायपूर्ण अत्याचारों पर मुँह ताकता रहे। आप यह स्वीकार करते हैं कि देवीबहादुर पर दंड की आज्ञा अन्यायपूर्ण है, क्या इस पर भी आप कुछ नहीं करेंगे ?”

मातबर जंगबहादुर के इस नीतिपूर्ण वचन को न सह सके और आपसे बाहर हो गए और डाँट कर बोले—“मत चको, अभी तुम मुझे सीख देने योग्य नहीं हुए हो। यदि महारानी आज्ञा दें तो मैं तुम्हें मार डालूँगा, तुम मुझे मार डालोगे।”

जंगबहादुर ने विस्मित होकर कहा—“क्या आपके कहने का यह अर्थ है कि मुझे आपका भांजा हो कर भी यही उचित है कि यदि महारानी आज्ञा दें तो मैं आपको मार डालूँ।”

मातबर—“हाँ, मेरा यही अभिप्राय है।”

मातबरसिंह की यह बात सुन जंगबहादुर को निराशा हो गई और उस समय मातबर से विशेष वकवाद में समय खोना उन्हें उचित नहीं प्रतीत हुआ। वे वहाँ से उठे और घोड़े पर सवार हो घोड़ा सरपट फँकते हुए 'भचकोश' पहुँचे जहाँ प्राणदंड के अपराधियों की गर्दन मारी जाती थी।

घातक देवीबहादुर के हाथ बाँध कर अपना फर्सा उठा चुका था और समीप था कि वह उसे उसकी गर्दन पर चला कर उसके जीवन की समाप्ति कर देता कि अचानक जंगबहादुर का घोड़ा वहाँ दूर से देख पड़ा। जंगबहादुर ने उनकी

यह अवस्था देख कर 'ठहरो ठहरो' की हॉक लगाई। घातक ने उनकी हॉक मुन कर (समझा कि सवार दंडी का समाप्त ले कर आ रहा है अतः उसने अपने हाथ को रोक दिया) जंगमहादुर पहुँचते ही घोड़े पर से कूद पड़े और देवीबहादुर से लपट गए और उन्होंने उसके कान में धीरे से कहा— "शांति धारण करो, परमात्मा में दृढ़ विश्वास रखो, मैं प्रतिज्ञा और शपथ करता हूँ कि तुम्हारा बदला बिना लिप न रहूँगा। ईश्वर का ध्यान करो और शांतिपूर्वक उसमें लकीन हो।" देवीबहादुर से यह कह रोते और आँसू पोंछते हुए वे उससे विदा हुए। उनका घोड़े पर सवार होना था कि घातक ने अपने फसें से देवीबहादुर का सिर धड़ से अलग कर दिया।

१०—राजमहल में खून।

यह लिखा जा चुका है कि मातबरसिंह को भारत से बुला कर महामात्य के पद पर नियुक्त करने से महारानी लक्ष्मीदेवी ने यह आशा की थी कि मातबर उनके सहायक रहेंगे और उनकी सहायता से वे अपने पुत्र राजेंद्रविक्रम को नेपाल के राजसिंहासन पर बैठा ल सकेंगी। उनकी यह आशा मन ही मन रह गई और जनरल मातबर युवराज सुरेंद्रविक्रम के पक्षपाती हो गए और उन्होंने ऐसी युक्ति लड़ाई कि महाराज को विवश होकर युवराज को समस्त अधिकार प्रदान करने पड़े। इतना ही नहीं मातबरसिंह अपनी रक्षा के लिये एक प्रचल सेना अपने साथ रखने लगे थे जिससे महारानी उनसे खय भी भय खाती थीं और खुल्लमखुल्ला सहसा उनका अनादर वा तिरस्कार नहीं कर सकती थीं। यद्यपि सदा वे उनके मुँह पर ऐसी बातें किया करतीं कि जिससे मातबर को उनके आंतरिक भावों का पता न चले तथापि भीतर ही भीतर वे उनके प्राण लेने की फिक्र में रहती थीं।

महाराज राजेंद्रविक्रम, जैसा पहले लिखा गया है। मातबर की नियुक्ति के प्रारंभ से ही विरोधी थे और उन्हें जनरल फतेहजंग चौतुरिया को पृथक् कर उसके स्थान पर मातबर का नियोग भला नहीं लगा था। पर वे अस्मर्थ थे और

महारानी के भय से दम नहीं मार सकते थे । मानपर की बढ़ती हुई शक्ति से उन्हें सदा भय लगा रहता था कि कहीं ऐसा न हो कि वे किसी समय मेरे जीते जी मुझे युवराज के राज्य सिंहासन प्रदान करने के लिये बाध्य कर दें । पादरों को मालूम होगा कि वे अधिकार के इतने लोलुप थे कि अपने अधिकारों को प्रदान करने पर भी वे यथेच्छ अवसाध कर हस्तक्षेप करने में नहीं चूकते थे, पर साथ ही भी वे इतने थे कि सदा " मनस्यन्यद्वचस्यन्यत् " मुँहदेपी बातें किया करते थे । उनमें आत्मिक यत्न और दृढ़ता का इतना अभाव था कि यद्यपि वे महारानी और गगनसिंह के प्रेम के भी स्पष्ट रूप से जानते थे और उन्हें यह भी शक्त था कि देवीयहादुर को निरपराध प्राणदंड दिया गया है, पर वे अपने भीरुता और दुर्बल प्रकृति के बश कुछ न कर सकते थे ।

युवराज सुरेंद्रविक्रम एक अद्भुत, अस्मिर वा चंचल प्रकृति के पुरुष थे जिन्हें अपने शुभचिंतकों का क्या अपने हित अहित का ही ज्ञान नहीं था । उन्होंने मातबरसिंह का, जिन्होंने उनके लिये सब कुछ किया तिरस्कार किया था जिससे बूढ़ेमंत्री के चित्त को बहुत दुःख हुआ और भयभीत हो उन्हें अपने साथ एक सेना रखनी पड़ी ।

मातबरसिंह प्रबंधकुशल, वीर पर घमंडी और दुर्बल हृदय के पुरुष थे और इसी कारण उनके कुछ हितेच्छु भी उनके विरुद्ध हो गए थे । स्वयं उनके भांजे जंगबहादुर जैसे

उनके शुभचिंतक उनके स्वभाव और दुर्बल हृदय के कारण
 उनसे नाराज हो गए थे।

राज-दरबार की उस समय विलक्षण नीति हो रही थी।
 वहाँ बात बात में चालबाजी, पड्यंत्र, साठगाँठ से काम
 चलता था, सत्य व्यवहार, सत्य नीति का वहाँ कोई नाम तक
 नहीं लेता था।

महारानी को यद्यपि मातबरसिंह से यह आशा न थी कि
 उनके बेटे रणदिविक्रम को राजगद्दी पर बैठालने में उनकी
 सहायता करेंगे पर उन्होंने अपनी यह आशा विलकुल छोड़
 नहीं दी थी, उन्हें प्रबल आशा थी कि वे अपने प्रिय प्रेमपात्र
 गगनसिंह की सहायता से एक न एक दिन अपने इस मनो-
 य को अवश्य पूर्ण कर सकेंगी। मातबर से नाराज हो वे
 उन्हें अमात्य पद से पृथक्तो न कर सकीं पर उन्होंने उनसे
 ज्य के प्रत्येक काम में सलाह लेना बंद कर दिया और
 स्वयं सदाँर गगनसिंह की सलाह से वे राज्य का सब काम
 चलाती थीं और किली को उनकी आज्ञा में हस्तक्षेप करने
 का साहस नहीं होता था, यहाँ तक कि महामात्य मातबरसिंह
 हो भी हाँ में हाँ मिलाने पड़ती थी।

सदाँर गगनसिंह को मातबरसिंह को बढ़ती हुई शक्ति
 अच्छी न लगी और यद्यपि गगनसिंह महारानी की आज्ञा में
 सब कुछ करते धरते थे पर फिर भी वे खुल कर यह नहीं
 सकते थे कि यह मेरी आज्ञा है। और यदि ऐसा कहते

तो कोई कर्मचारी मातबरसिंह के होते हुए उनकी पालन करने को तैयार नहीं होता। इस लिये गगनसिंह युक्ति में थे कि किसी न किसी तरह यदि मातबर मरण जाते तो मैं महारानी की कृपा से अपने लिये अमात्य पर मार्ग साफ कर पाता और इस प्रकार राज्य के सारे अधिकार मेरे हाथ लग जाते।

देवीबहादुर के प्राणदंड के विषय में जंगबहादुर मातबरसिंह से उलझना क्या था, गगनसिंह को सोने की चिड़िया हाथ लगी। वे अपने मन में यह सोचने लगे कि यदि जंगबहादुर उनके हत्ये चढ़ जाते तो वे अपने अभीष्ट को पूरा कर सकते। पर जंगबहादुर का हत्ये चढ़ना खेल का नहीं था। देवीबहादुर के मरने से वे सचेत हो गए और उन्हें अनुभव हो गया था कि ऐसे दरबार में मुँह नहीं करके देश-कालानुसार सजग रह कर काम करने की आवश्यकता है। अब गगनसिंह करते तो क्या करते, नेपाल में उन्हें कोई आदमी ऐसा दिखाई नहीं देता था मातबर को मार सके। हाँ यदि कोई व्यक्ति था तो जंगबहादुर था जो कठिन से कठिन जोखिम और साहस का काम कर सकता था और उससे मातबर से कहा हुआ भी हो चुका था। उन्होंने सोचा कि ऐसा नहीं हो यह मामला मांजे का भगड़ा उंडा पड़ जाय। गगनसिंह ने बहुत सोच विचार कर जंगबहादुर से काम लेने और मातबर के

द पड़चक रचने का अपने मन में एक बिट्टा तैयार
 और वे मई के महौने में पहर रात के समय महारानी
 पास राजमहल में पहुँचे। उनके इस काम में हड़बड़ी
 देने का सब से प्रबल हेतु यह था कि उनको भय था
 ऐसा न हो कि जंगमहादुर की क्रोधाग्नि घीमी पड़
 प और मैं उसका उपयोग न कर सकूँ। क्योंकि उनको
 महादुर की उईड प्रकृति से यह विश्वास था कि यदि
 प्रस्ताव मनोनीत न होगा तो वे स्पष्ट शब्दों में निर्भयता
 इनकार कर देंगे।

गगनसिंह राजमहल में महारानी के मचन में गए और
 उनके से महारानी के कान में एकांत में कहने लगे—“यह
 मतो की रूपा थी कि आपने मातवर के देश-निकालने की
 ाक्षा को रद्द करके उसे फिर अपने देश में बुलवाया और इस
 र पर नियुक्त किया। पर मातवरसिंह कृतघ्न हो गया है,
 ह आपकी हितघ्नता न कर आपके विपत्ती युवराज
 न पक्ष ले कर आप के विरुद्ध हो गया। मुझे गुप्त
 ाति से पता चला है कि अब उसका विचार है कि थोड़े
 ो दिनों में वह अपनी नई भरती की हुई सेना के बल से
 हाराज को बलपूर्वक युवराज सुरेंद्रविक्रम को राजसिंहासन
 ादान करने पर बाधित करनेवाला है। ऐसे समय में यह
 आवश्यक है कि आप महाराज से मिल जाइए और जह

तक शीघ्र हो सके इसकी सूचना महाराज को पहुँचा दीजिए। इसमें एक मुहूर्त की भी देर करना उचित नहीं है।

यह बात सुनते ही महारानी के पैर तले से मिचल निकल गईं, वे भय के मारे काँपने लगीं। वे वहाँ से दौड़ गईं महाराज के महल में गईं। महाराज उस समय सो रहे थे। महारानी ने महाराज को जगाया और वे भय काँपती हुई बोली—“ मुझे आज एक विश्वासपात्र व्यक्ति द्वारा पता चला है कि मातवरसिंह दो एक दिन में, आपकी शर्तों के चल से युवराज सुरेंद्रविक्रम को राजगद्दी देने लिये बाधित करनेवाला है। इस समय हमारा विश्वासपात्र मित्र और शुभचिंतक फतेहजंग भी नहीं है, वह हिंदुस्तान छोड़ भाग कर, गया में रहता है। यहाँ कोई अन्य मनुष्य ऐसा दिखाई नहीं पड़ता जो इस गाढ़े दिन हमारे काम आवे और अपनी उचित सम्मति दे और हमारे प्राणों को संकट से बचा सके। आप यह कभी मत समझें कि मातवर युवराज का हितचिंतक है। वह युवराज की आड़ में अपना काम कर रहा है। उसका यह आंतरिक अभिप्राय है कि थोड़े दिनों तक युवराज के नाम से शासन कर जब वह अपने विरोधी शत्रुओं से मार्ग को साफ कर ले तो स्वयं राजसिंहासन पर अधिकार कर खुल्लामखुल्ला नेपाल का सम्राट बन स्वयं शासन करे। आपको मालूम है कि आज कल उससे यहाँ लोग भुंड के भुंड नित्य, सलामी के लिये जाते हैं।

श्रीर बहुत कम लोग श्रीमान् को सलाम करने आते हैं।
 प्रायः उस चालाक, धोखेबाज दुष्ट से अलग हो जाए, नहीं
 जा एक सप्ताह के भीतर ही हम लोगों का जीवित रहना
 कठिन हो जायगा।”

महाराज राजेंद्रविक्रम को महारानी से यह समाचार
 न कुछ विशेष भय नहीं हुआ। उन्हें ये सब बातें पहले से
 मालूम थीं पर महारानी से उन्होंने इसलिये कहना उचित
 ही समझा था कि मातवर उनका आउर्दा है और महा-
 रानी को उसके विरुद्ध बातों पर विश्वास न होगा। पर
 अब उन्होंने महारानी को भी वही कहते सुना तो उन्हें मन
 में मन हर्ष हुआ कि मला महारानी का अपने प्रबल सहा-
 यक पर से विश्वास तो उठा। उन्हें यह जान कर श्रीर भी
 हर्ष हुआ कि महारानी मातवर की प्रबल शत्रु हो गई हैं
 और उसके प्राण लेने पर उतारू हैं। अब क्या था, उन्हें
 मुहमाँगी मुराद मिली। उनकी बहुत दिनों से यह प्रबल
 इच्छा थी कि जिस प्रकार हो सके वे मातवरसिंह को
 मित्तग करें। उन्हें यह प्रबल आशंका थी कि यदि मातवरसिंह
 हल गये तो एक न एक दिन उन्हें अपना सारा अधिकार
 शाहजहाँ को दे कर राजगद्दी को परित्याग करना पड़ेगा।
 जो चाहते थे कि यदि मातवर किसी प्रकार से मार डाला
 जाता तो वे अपने अधिकारों की रक्षा कर सकते और उनके
 ध्यान में किसी ऐसे युद्धू को महामात्य पद पर नियुक्त

करते जो उनके आशानुसार चल कर उन्हें मनमानी करके रोक टोक न करता। इसलिये महाराज भी महारानी साथ इस पड्चक्र में जो मातवरसिंह के प्राण लेने के वे रचनेवाली थी सम्मिलित होने के लिये सन्नद्ध हो गये। महाराज ने कहा कि "आप जो कुछ कह रही हैं ठीक और इसके लिये हम लोगों को उचित प्रबंध करना चाहिए जहाँ तक शीघ्र हो सके आप कोई ऐसी युक्ति निकालें कि मातवर को अपने मनोरथ साधने का अवकाश न मिले और उसका काम शीघ्र तमाम कर दिया जाय।"

इस रात को तो इतना ही हो कर रह गया और दो दिन महारानी और गगनसिंह ने मिल पड्यंत्र का विचार तैयार किया और निश्चय हो गया कि मातवर के काम का काम जंगवहादुर से लिया जाय। उस समय जंगवहादुर दरवार में उपस्थित नहीं थे अतः यह निश्चित हुआ। उनके बुलाने के लिये कोई आदमी उनके घर पर थापाया भेजा जाय जो उन्हें अपने साथ ले आवे। गगनसिंह चिट्ठी लिखी और कुलमनसिंह को बुलाकर कहा कि "अभी इस चिट्ठी को लेकर जंगवहादुर के पास जाओ उसे अपने साथ लाओ।"

कुलमनसिंह गगनसिंह की चिट्ठी लेकर थापाया गया। जंगवहादुर कुलमनसिंह को देखकर विस्मित हुए और उन्होंने उससे आने का कारण पूछा। कुलमनसिंह

सर्दार गगनसिंह की चिट्ठी उनके हाथ में दे दी। चिट्ठी में यह
 लिखा था कि "आप चिट्ठी देखते तुरंत चले आएं,
 क. बड़ी आवश्यक बात आ पड़ी है और उसमें आपकी
 सम्मति लेने की बड़ी आवश्यकता है।" जंगबहादुर चिट्ठी
 पढ़ कर बहुत चकराए क्योंकि आज तक कभी न तो
 गगनसिंह ने और न महारानी ने उन्हें किसी बात में सम्मति
 देने के लिये बुलाया था। उनके लिये यह एक नई बात
 थी। अस्तु वे अपने घोड़े पर सवार हो उसे दौड़ाते हुए
 महारानी के राजमंदिर में पहुँचे। यहाँ सर्दार गगनसिंह
 पहले ही से बैठे उनकी याट जोड़ रहे थे। गगनसिंह
 जंगबहादुर का हाथ पकड़ बाते करते हुए महारानी के
 महल में उन्हें लिए चले गए। वहाँ एक कोठरी में ले
 जाकर उन्होंने कहा—“आप यहाँ बैठिए, मैं महारानी को
 आपके आगमन की सूचना दे दूँ। वे अभी आपको बुला-
 विंगी।” यह कह कर वे महारानी के महल में ऊपर चले
 गए और थोड़ी देर के बाद पलट कर बोले “चलिए, महा-
 रानी आपको बुलाती हैं।” अब वे जंगबहादुर को ले कर
 महारानी के द्वार में गए, पर राह में केवाड़ों को बन्द
 करके गए। जंगबहादुर डरते और सक्रयकाते हुए महारानी
 के सामने पहुँचे। जंगबहादुर ने महारानी को देखते ही
 उन्हें सलाम किया और वे उनके सामने हाथ बाँध कर खड़े
 हो गए। महारानी ने उनसे कहा—“जंगबहादुर हम क्या

फहें, तुमने सुना ही होगी कि मानसरसिंह अपने स्वार्थ लिये बाप घेरे और मां में विरोध का बीज बो रहा है। समझदार उसकी इस चाल से अच्छी तरह समझ सकते हैं कि उसका अभिप्राय परस्पर फूट करने से सिवाय इस और क्या हो सकता है कि हम लोगों को लड़ा सड़ा मार डाले और स्वयं राज्य का अधिकारी बन बैठे। राज-परिवार पर बड़ी दुर्घटना उपस्थित है और इस कुचक्र में बचानेवाला हमें सिवाय तुम्हारे इस समय कोई दूसरा आदमी दिखाई नहीं पड़ना, जो ऐसे गाढ़े समय हमारे काम आ सके और राज-परिवार का प्राण इस धोखेवाज अन्तक के हाथों से बचा सके। हमारी यह इच्छा है कि तुम दुष्ट को मार डालो। महाराज ने उसके लिये * लालमुहर कर दी है और तुम्हें इसमें डरने की कोई बात नहीं है।”

महारानी जंगवहादुर से यह कह कर दरवार से उठी और घट महाराज की घंठक में गई और वहां से महाराज को साथ लिए बात की बात में पलटीं। महाराज ने उन्हें देखते ही उनके हाथ में लालमुहर का कागद दिया और कहा—“जा, मातबर को मार डाल” जंगवहादुर ने लालमुहर अपने हाथ में लेकर कहा—“जो आशा मैं आज ही रात को मातबर का काम तमाम कर डालूंगा।”

* एक मुहर जिसे नेपाल के महाराज ऐसे अपराधी के मारण पत्र पर करते हैं जिसके मारने की आज्ञा व्यवस्थापक सभा देती है। वहां बिना लालमुहर हुए कोई मारा नहीं जाता।

क्यों था गगनसिंह मन ही मन गाजने लगा कि “अब दो तीन बड़ों में मेरा मनोरथ पूरा हो जायगा, मातबरसिंह के जीवन की इतिथी हो जायगी और फिर संसार में कौन देसा पुरुष है जो मेरे मार्ग में अवरोध कर सकेगा। महारानी तो मेरे वश हो में हैं वे मुझे सीधे महामात्य पद पर नियुक्त कर देंगी और यदि भाग्यवश मैं महामात्य पद पर नियुक्त न हो सका तो कोई हो, वह मेरे हाथ की कठपुतली ही बना रहेगा।”

गगनसिंह ने फौरन कुलमनसिंह को अलग ले जा कर कहा कि तुम दौड़ते हुए मातबरसिंह के पास जाओ और उससे कहो कि—“महारानी का शूल का रोग हो गया है। वे बहुत बेचैन हैं और पड़ी तड़प रही हैं। उन्होंने आपको अभी बुलाया है।” कुलमनसिंह तो उसका भेदिया ही था, वह फौरन वहाँ से दौड़ा हुआ मातबर के घर पर गया और उसने मातबरसिंह से अपना वनावटो सँदेसा बड़ी धराराहट से कहा। मातबरसिंह कुलमनसिंह की बात सुन उसी दम अकेले रात को दरवार चलने के लिये तैयार हो गए। उनके चलते समय उनके पुत्र रणोज्ज्वलसिंह ने कहा कि—“आप अकेले इस समय वहाँ दरवार को जा रहे हैं, भला दो चार आदमियों को तो अपनी रक्षा के लिये अपने साथ लेते जाइए, कोई जानता है कि कैसी घटना आ पड़े।” मातबरसिंह ने उससे हँस कर कहा—“बेटा, डरो मत, मैं इस अवस्था में

भी अकेला पाँच सात आदमियों के लिये काफी है।' यह कह कर वे कुलमनसिंह के साथ दरबार की ओर चलते हुए।

घोड़ी घेर में मातबर कुलमनसिंह के साथ राजमहल में पहुँचे और अपनी छड़ी टेक कर आंगन में खड़े हो गए और उन्होंने भीतर महारानी के पास अपने आने की खबर कह भेजी। महारानी ने यह समाचार सुनते ही कि मातबरसिंह आ गए हैं और आंगन में खड़े हैं चट जंगबहादुर के हाथ में एक भरी हुई राइफल दे कर उन्हें अपनी बँठक के बाहर एक पर्दे की आड़ में दालान में बैठा ल दिया। गगनसिंह जंगबहादुर के पास कुहनी जोड़ कर वहाँ पर्दे की आड़ में दालान में बैठ गए। महाराज दीवानखाने के एक कोने में पलंग पर बैठ गए और महारानी नीचे पायताने के पास फर्श पर बैठी। जब वहाँ सब मामला ठोक हो गया तो महल से एक दासी नीचे आंगन में मातबरसिंह को बुलाने के लिये भेजी गई। दासी मुसकराती हुई सीढ़ों से नीचे आंगन में उतरी और उसने मातबरसिंह को ऊपर आने के लिये कहा। मातबरसिंह दासी के मुँह से बुलाने की खबर सुनते ही कोठे पर चले और कुलमनसिंह भी उनके पीछे पीछे कियाड़ों को बंद करता हुआ उनके साथ चला। मातबरसिंह ज्योंही महारानी के दीवानखाने में घुसे कि जंगबहादुर ने ताककर बंदूक दागी और मातबरसिंह के दो गोलियाँ एक सिर में और दूसरी छाती में लगी। गोलियों के लगते ही मातबर धड़ाम से गव पर

नगर पड़े और लोह में लोटते हुए प्राणयातना की पीड़ा से तड़फड़ाने लगे ।

थोड़ी देर में जब मातबरसिंह के शरीर से उनके प्राण थकेरू उड़ गए तब दुर्बलहृदय भोरु महाराज राजेंद्रबहादुर अपने आसन से उठे और गालियाँ देते उनके शव के पास आए और उनके मुँह पर लातें मारने लगे । उनका शव चाँदनी में लपेट कर महाराज की आज्ञा से खिड़की से नीचे फेंक दिया गया जिसे महाराज के आज्ञाकारी चातुरियों ने ले जाकर पशुपति में जला दिया ।

यह घटना १७ मई सन् १८४५ को हुई । एक दिन तक मातबरसिंह के खून का समाचार नितांत गुप्त रक्खा गया कि ऐसा न हो कि सेना के लोग वृद्ध अमात्य की मृत्यु के समाचार को सुन कर थिगड़ खड़े हों और एक दूसरी ही आपत्ति उपस्थित हो जाय ।

दूसरे दिन १८ मई को जब महामात्य मातबरसिंह का मृत्यु की घटना का समाचार नगर में फैला तो लोगों को यह अनुमान हुआ कि महाराज ही ने इस घृणित काम को किया है । मातबरसिंह का बेटा रणोज्ज्वलसिंह अपने पिता की हत्या का समाचार सुन बहुत दुखी हुआ और रोता हुआ जंगबहादुर के पास आया और उसने उनकी सम्मति माँगी कि ऐसी अवस्था में जब दरबार उसके विरुद्ध हो गया है और उसके बाप की हत्या कर डाली गई है, उसका क्या

है ? जंगमहादुर ने रणोज्ज्वलसिंह को बात सुन उससे कहा कि "ऐसी दशा में जब कि दर्यार थापा वर्ग के विरुद्ध हो रहा है और अभी आप के पिता का प्राण ले चुका है, मैं आप से यहाँ रहने के लिये कदापि सम्मति नहीं दे सकता हूँ। ऐसी अवस्था में यही उचित जान पड़ता है कि आपके जो कुछ हाथ लगे उसे लेकर आप चुपके से हिंदुस्तान की तरफ लौजिए और वहाँ जाकर अपने दिन काटिए। यहाँ इस समय नेपाल में रहने से आपको हानि छोड़ कुछ लाभ नहीं है, बल्कि उल्टे प्राण जाने का भी भय है। मुझ से जहाँ तक हो सकेगा मैं आपकी सहायता करने के लिये तैयार हूँ। आप घर जाएं और भागने की तैयारी कीजिए। मैं रणोद्दीपसिंह और बंकेवहादुर को आपके साथ कर दूँगा। वे आपको थानकोट पहुँचा देंगे और वहाँ से वे आप भी अपनी रक्षा के लिये समुचित प्रबंध करके चले आवेंगे और आप सुखपूर्वक नेपाली राज्य से निकल कर हिंदुस्तान की सीमा में पहुँच आँयेंगे।"

रणोज्ज्वलसिंह जंगमहादुर की सलाह ले घर आए और अपने भागने की तैयारी करने लगे। थोड़ी देर में सब सामान ठीक कर वे चलने के लिये तैयार हो गए। जंगमहादुर ने अपने दोनों भाइयों को अपने प्रतिशानुसार उनके साथ कर दिए और वे काठमांडव से हिंदुस्तान की ओर भागे। इधर जंगमहादुर ने रणोज्ज्वलसिंह को हिंदुस्तान की ओर रवाना किया उधर नुरंत एक आदमी त्रिविक्रमथापा के पास पाला

भेजा और उन्हें लिख भेजा कि " थापा वंश पर बड़ी विपत्ति आ पड़ी है। मामा मातघरसिंह मार डाले गए। दरवार विरुद्ध हो रहा है। रणोज्ज्वलसिंह यहाँ से प्राण लेकर हिंदुस्तान की ओर चले गए, आप भी जो कुछ हाथ लगे उसे लेकर हिंदुस्तान को भाग जाइए। संभव है कि आपके भी प्राण लेने का कोई पद्धत करवा जाय।" त्रिविक्रमथापा यह समाचार पाते ही उन्हें जो कुछ सकारी खजाने से धन हाथ लगा उसे और अपने प्राण ले कर भारतवर्ष की ओर भागे।

मातघर के मारे जाने के बाद तीन दिन तक कोट के चारों ओर रात दिन सैनिकों का पहरा रहा। महाराज और महारानी को भय था कि ऐसा न हो कि मातघर के मारे जाने का समाचार उसकी निज की सेना को मिले और वह कोट पर धावा कर दे। तीन दिन बाद जब चारों ओर शांति दिखाई पड़ी और सेना के विगड़ने की आशंका जाती रही तो महाराज और महारानी ने सेना के लोगों को टाँडीखेल की परेड पर इकट्ठा होने की आज्ञा दी। यहाँ २१ मई को सारी सेना एकत्र हुई और महाराज महारानी के साथ यहाँ पर आए और उन्होंने समस्त सैनिकों के सामने इस प्रकार की घोषणा की— "हमें अब तक प्रबंध का भार अमात्य पर छोड़ रखने से इस बात का अच्छी तरह अनुभव हो गया है कि अमात्य पर प्रबंध का भार छोड़ रखने से सब प्रकार की हानि ही हानि है अतः आज से हम राज्य के सारे प्रबंध के भार को अपने

में लेते हैं।" सैनिकों ने आशा सुन कर झुक कर सत्ता किया और महाराज और महारानी फौज की कवायद दे कर काठमांडव राजमहल को पलटे।

११—प्रबंध में नया उलट फेर ।

सर्दार गगनसिंह ने मातवरसिंह का प्राण लेने के लिये यह सब पड्यंत्र रचा था । उन्हें आशा थी कि मातवरसिंह के मारे जाने पर मैं नैपाल का महामात्य बनूँगा और अपना अधिकार बढ़ाऊँगा पर उन्हें अमात्य पद पर नियुक्त होने का सौभाग्य प्राप्त न हो सका । महाराज राजेंद्रविक्रम सर्दार गगनसिंह के अधिकारों और शक्ति का बढ़ना अच्छा नहीं समझते थे । उनको भय था कि यदि गगनसिंह महामात्य पद पर नियुक्त हो जायगा तो वह मेरे और युवराज सुरेंद्रविक्रम के प्राण लेने का अवश्य प्रयत्न करेगा और येन केन प्रकारेण उन लोगों को मार कर राजेंद्रविक्रम को नैपाल के राजसिंहासन पर बैठा कर स्वयं शासन करेगा । इसके अतिरिक्त उसका महारानी के साथ प्रेम-संबंध भी महाराज से छिपा नहीं था और वे उसके प्राण के ग्राहक थे पर महारानी के डर से वे उसका बाल भी बाँका नहीं कर सकते थे ।

महाराज राजेंद्रविक्रम अधिकार और शासन के लिये अधिक लोलुप थे ही अतः वे किसी ऐसे पुरुष को अमात्य पद पर नियुक्त करना चाहते थे जो उनके वंश में रह कर उनके जँसा करे । फतेहजंग चौतुरिया के अतिरिक्त ऐसा एक भी व्यक्ति नैपाल में नहीं था जो महाराज के मन के अनुकूल रह कर

नकी प्रबल पक्षपातिनी थीं, पर संकोच-वश महाराज से उन-
 लिये अधिक अनुरोध और आग्रह नहीं कर सकती थीं कि
 सा न हो कि महाराज को उनके प्रेम का, जिसे वे नितांत
 प्रसन्न समझती थीं आभास मिल जाय ।

मातसरसिंह के मारे जाने से सब से अधिक क्षति युवराज
 ऐन्द्रविक्रम की हुई । अथ उनका कोई सहायक नहीं रह
 गया जिस पर वे अपनी सहायता के लिये भरोसा करते ।
 वे नितांत असहाय थे । महारानी उनके प्राण की ग्राहक थीं
 और वे यह कभी नहीं चाहती थीं कि युवराज महाराज
 ऐन्द्रविक्रम के स्थान पर उनके उत्तराधिकारी हो सकें ।
 महाराज यद्यपि उन्हें चाहते तो थे पर वे अपने जीते जा
 उन्हें अधिकार देना नहीं चाहते थे । अथ उन्हें केवल थोड़ी
 सी जगबहादुर से आशा थी जो उनको चुपके चुपके समय
 समय पर उन कुचक्रों से सजग कर दिया करते थे जो महा-
 रानी उनके ऊपर चलाया करती थीं, पर खुले साँट उनके पक्ष
 के पोषण करने में वह असमर्थ था ।

फतेहजंग भी हिंदुस्तान से नेपाल लौट कर पहुँच गए
 और यद्यपि महाराज ने उन्हें अमात्य का पद प्रदान करने के
 लिये बुलाया था, पर अकेले वे ही अमात्य पद के इच्छुक
 नहीं थे । गगनसिंह को तो आशा ही थी कि अथ की वार में
 अवश्य अमात्य के पद पर नियुक्त हूँगा, पर अभिमानसिंह
 और जंगबहादुर भी अपने अपने मन में अमात्य पद के इच्छुक

अमात्य के काम को कर सकता, अतः महाराज ने उसे बुलाने के लिये हिंदुस्तान में आशा भेजी थी और चौतुरियों और पाँचवगं के लोगों को, जिन्हें मातवर के आने पर देश-निकाते का दंड दिया गया था फिर नेपाल में आने के लिये आशा दी और प्रतिज्ञा की कि यदि फतेहजंग नेपाल में आवेगा तो मैं उसे महामात्य के पद पर अवश्य नियुक्त करूँगा। उन्होंने पुत्र आदमियों को नेपाल में त्रिविक्रम थापा को मार डालने के लिये भेजा, पर त्रिविक्रम थापा जंगबहादुर का सँदेश पाते ही हिंदुस्तान को भाग गया था और उन आदमियों को विषा हो कर वहाँ से अकृतकार्य्य हो लौटना पड़ा।

महारानी की यह प्रबल इच्छा थी कि जिस प्रकार हो सके वे अपने प्रेमपात्र गगनसिंह को अमात्य पद पर नियुक्त करावें और उनकी सहायता से वे अपने पुत्र रणेंद्रविक्रम के लिये राजसिंहासन पर बैठने का मार्ग साफ करें। यद्यपि उन्होंने मातवरसिंह को महामात्य पद पर नियुक्त कराते समय यही सोचा था पर मातवर उनसे फूट कर युवराज की ओर चले गए थे और उनसे उन्हें अपने इस उद्देश में सहायता मिलने के स्थान पर उलट्टे विरोध करने की आशंका हो गई थी और यही कारण था कि वे उनके रक्त की प्यासी हो गई थीं और अंत को उन्होंने उनका प्राण ही ले कर छोड़ा। अब गगनसिंह के अतिरिक्त कोई दूसरा व्यक्ति नहीं था जिससे वे अपने इस मनोरथ की सफलता में आशा करतीं अतः वे

नकी प्रबल पक्षपातिनी थीं, पर संकोच-वश महाराज से उनके लिये अधिक अनुरोध और आग्रह नहीं कर सकती थीं कि ऐसा न हो कि महाराज को उनके प्रेम का, जिसे वे नितांत गुप्त समझती थीं आभास मिल जाय ।

मातबरसिंह के मारे जाने से सब से अधिक क्षति युवराज तुर्द्विक्रम की हुई । अब उनका कोई सहायक नहीं रह गया जिस पर वे अपनी सहायता के लिये भरोसा करते । वे नितांत असहाय थे । महारानी उनके प्राण की ग्राहक थीं और वे यह कभी नहीं चाहती थीं कि युवराज महाराज तुर्द्विक्रम के स्थान पर उनके उत्तराधिकारी हो सकें । महाराज यद्यपि उन्हें चाहते तो थे पर वे अपने जीते जी उन्हें अधिकार देना नहीं चाहते थे । अब उन्हें केवल थोड़ी सी जंगवहादुर से आशा थी जो उनको चुपके चुपके समय समय पर उन कुचकों से सजग कर दिया करते थे जो महारानी उनके ऊपर चलाया करती थीं, पर खुले साँट उनके पक्ष के पोषण करने में वह असमर्थ था ।

फतेहजंग भी हिंदुस्तान से नेपाल लौट कर पहुँच गए और यद्यपि महाराज ने उन्हें अमात्य का पद प्रदान करने के लिये बुलाया था, पर अकेले वे ही अमात्य पद के इच्छुक नहीं थे । गगनसिंह को तो आशा ही थी कि अब की बार मैं अवश्य अमात्य के पद पर नियुक्त हूँगा, पर अभिमानसिंह और जंगवहादुर भी अपने अपने मन में अमात्य पद के इच्छुक

थे । एक पद के लिये चार चार प्रचंड पुरुषों के इच्छुक होने से यह संभावना थी कि एक बार फिर अमात्य पद के लिये त इच्छुकों में युद्ध छिड़ेगा । अतः बड़े धादधियाद के बाद वह निश्चय हुआ कि सदांर गगनसिंह, फतेहजंग, अभिमानसिंह और जंगवहादुर चारों सैनिक जनरल के पद पर नियुक्त किए जाँय । इनमें गगनसिंह सात रेजिमेंट के प्रधान सेनापति और शेष तीनों तीन तीन रेजिमेंट के प्रधान सेनापति नियुक्त किए गए और फतेहजंग को इस अधिकार के अतिरिक्त महा-मात्य का पद भी दिया गया । इस नियोग से उस समय सर को संतोष हो गया । जंगवहादुर और अभिमानसिंह के पद और चेतन की वृद्धि की गई और महाराज को यथेच्छ फतेहजंग ऐसा अमात्य मिल गया और महारानी गगनसिंह के जनरल हो जाने और अधिकार बढ़ जाने से शांत हुई ।

इसके दो महीने बाद गगनसिंह को महारानी की कृपा से सात रेजिमेंट सेना के आधिपत्य के सिधाय मेगजीन और सिलहखाने [शस्त्रागार] पर भी अधिकार मिल गया था । महाराज ने फतेहजंग को सुरखर, पालपा और दोती नामक तीन प्रांतों के देशिक और सैनिक प्रबंध के निरीक्षण का तथा वैदेशिक विभाग का भार सौंपा और अभिमान को पूर्वी तराई के प्रबंध का अधिकार दिया । दरार में पांडे लोगों के दल के दलभजन पांडे नए सदस्य नियुक्त हुए । जंगवहादुर को प्रबंध में कोई अधिकार इस लिये न मिल सका कि दरार वा

जवंश में कोई ऐसा प्रभावशाली व्यक्ति न था जो जंगवहा-
 दुर का पृष्टपोषण करता। उन्हें ऐसे कठिन अधिकारमय
 समय में, जब कि पदों पर नियुक्ति योग्यता पर न हो कर
 केवल सिफारिश और पृष्टपोषण के आग्रह से हुआ करनी थी
 त्मावलंबन और अपने पुरुषार्थ से ही उन्नति के मार्ग में
 गे बढ़ना था। महाराज ने जंगवहादुर को केवल सेना की
 आज्ञा को सुधारने और युवराज के स्वत्व की रक्षा करने का
 काम सिपुर्द किया और उनके भाई और संबंधियों को
 नकी सेना में कप्तान, लफ्टेंट आदि पदों पर नियुक्त कर
 दिया जिसे जंगवहादुर ने अपनी अवस्था के अनुसार बहुत
 सहायता दी।

१२—सर्दार गगनसिंह ।

इस प्रबंध से सर्दार गगनसिंह सात रेजिमेंटों का जनरल तथा मेगज़ीन और शस्त्रागार का अधिपति बनाया गया। उसे दरबार में बैठ कर अन्य सैनिक और देशिक अधिनायकों की तरह सम्मति देने का अधिकार मिला। कहावत है एता वैसे ही वाघ और उस पर भी बंदूक बाँधे, फिर कहना था ! गगनसिंह का दिमाग अब आसमान को पहुँच गया। वह पहले से ही सब कुछ जो चाहता था महारानी के आड़ में करता था। महारानी उस के हृत्थे चढ़ी थी और उसके हाथ की कंठपुतली थी। वह उन्हें जिस तरह चाहता था नचाता था। पर अब वह अपने को महारानी का कारण दर्ज समझने लगा और जिस बात को करना चाहता वह खुल्लम खुल्ला, चाहे महारानी उसे जानती हो और उनकी सम्मति हो वा न हो यह कह कर बलपूर्वक कर डालता था कि महारानी की यह आज्ञा है। अब वह आगे से अधिक अपने गर्व में उन्नत हो गया था और किसी को अपने सामने कोई चीज नहीं समझने लगा।

महाराज को अब प्रबंध में कोई अधिकार न था और उनका होना न होने के बराबर था। फतेहजंग यद्यपि महामान्य तो थे पर वे नाम मात्र काठ के हाथी की तरह थे। सारे राज्य

प्रबंध महारानी के द्वार में अंतःपुर में हाता था, जिसमें महारानी के बाद गगनसिंह का अधिकार सर्वोपरि था। महाराज के सारे अधिकार अब गगनसिंह के हाथ में पहुँच गए। वह अंतःपुर से ले कर राज्य के शासन और प्रबंध तक में जो चाहता था महाराज को दबा कर कर बैठता था, और किसी को कहाँ तक कहें महामात्य कतेहजंग भी उसमें चूँ तक नहीं कर सकते थे। उसने कई बार दबा कर कतेहजंग को प्रबंध का उलट डाला था जिससे महाराज से ले कर साधारण से साधारण द्वार के सदस्य तक उससे नाराज थे, पर महारानी के भय से वे लोग गगनसिंह का कुछ कर नहीं सकते थे।

महारानी के साथ उसके प्रेम की बात अब छिपी न रही और महाराज से ले कर साधारण से साधारण व्यक्ति तक जिसका द्वार में गमनागमन था उससे परिचित थे और जब लोग उसके रक्त के प्यासे हो गए थे। वह रात रात भर महारानी के अंतःपुर में राज्य-प्रबंध के कार्य के मिस से घुसा हुआ रहता था। वह अपने इस आचरण के कारण इतना बदनाम हो गया था कि उसके मित्र भी जो उसके सामने आसकी हाँ में हाँ मिलाया करते थे उसके पीठ पीछे आपस में उसे गालियाँ दिया करते थे और यदि उनका वश चले तो उसे कच्चा खा जाने को तैयार थे।

उसकी ओर महारानी की प्रेम-कथा को चर्चा इतनी बढ़ गई कि महाराज राजद्रविक्रम जो अभी तक उसके इस

अनुपयुक्त संबंध को समय समय पर छिपाने की चेष्टा करते रहे थे अब उसे सहार नहीं सकते थे और इस ताक में लगे थे कि कोई ऐसा पड्यंत्र रचा जाय जिससे गगनसिंह का जीवन की इतिथी हो जाय ।

एक दिन की बात है कि सितंबर के महाने की १२ नारीय को सन् १८४६ में रात के समय महाराज ने युवराज सुय्य विक्रम और राजकुमार उपेंद्रविक्रम को बुला भेजा और उन्हें एकान्त में ले जा कर कहा कि—“महारानी और गगनसिंह के परस्पर संबंध अच्छा नहीं है, इससे राजवंश के चाल चलन में धब्बा लग रहा है । इस बात का मैं अब तक तुम लोगों को और अपनी रक्षा के लिये छिपाता रहा हूँ पर अब मुझ में उसे छिपाने की शक्ति नहीं है । तुम देखते हो कि राज्य पर मेरा कुछ भी अधिकार नहीं है और सब कुछ महारानी के अधिकार में है । उसकी चाल चलन से राजवंश पर कलंक का टोका लग रहा है । मैं अब यह बात तुम ही पर छोड़ता हूँ और तुम्हें आशा है कि तुम लोग शीघ्र गगनसिंह को मार कर कुल की मर्यादा की रक्षा करने का प्रबंध करोगे । ”

दोनों राजकुमार अपनी विमाता के व्यभिचार का हान अपने पिता के मुख से सुन क्रोध के मारे लाल हो गए और उन्होंने बहुत कुछ बलशला कर शपथ की कि “चाहे जो हो, हम गगनसिंह से अपनी विमाता के सतीत्व भ्रष्ट करने का बदला अवश्य चुकाएँगे । ” राजकुमार उपेंद्र विलकुल लड़का था

पार वह फतेहजंग के घर में बिला रोक टोक के चला जाता था। महाराज ने उपेंद्र से कहा कि "तुम चुपके से फतेहजंग के घर जाओ और उसको इस प्रकार सारा समाचार सुना दो कि किसी को कानों कान खबर न हो"। युवराज उपेंद्र महाराज के आज्ञानुसार फतेहजंग के घर गया और उसने उनसे एकान्त में सारा हाल जैसा था कह सुनाया। फतेहजंग यद्यपि इस बात से प्रसन्न हुए पर तौ भी वे धीरे स्वभाव के थे और उन्होंने ऐसे गंभीर विषय में जिसमें बहुत कुछ आगा पीछा सोच विचार कर काम करना चाहिए उतावली से हड़-यड़ी मचाना उचित नहीं समझा और राजकुमार को यह कह कर महाराज के पास महल में वापस किया कि मैं इस विषय में सोच विचार कर कल उचित प्रबंध करूँगा।

फतेहजंग ने सारा दिन इस विचार में बिता कर कि ऐसी अवस्था में क्या करना उचित है सायंकाल के समय अभिमान, दलभंजन पांडे और काजी ब्रजकिशोर को अपने पास बुलाया और उनसे महारानी और गगनसिंह के प्रेम का सारा समाचार कह सुनाया और पूछा कि अब गगनसिंह के मार डालने के विषय में कैसा पड़्यंत्र रचना उचित होगा। महाराज की अव्यवस्थित चित्तता और क्षणभंगुर प्रकृति का हाल सब जानते थे, अतः सब लोगों को भय था कि ऐसा न हो कि महाराज का संकल्प बदल जाय और वे पड़्यंत्र के भेद को प्रकट कर सब का पता दे कर

प्राणों को संकट में डालें। उन सब की यही एक मति हुई कि ऐसे काम को जहाँ तक शीघ्र हो कर हो डालना अच्छा होगा। इसके अतिरिक्त उन्हें एक और भी भय था कि अस्थिर विद्वान् महाराज ने इस रहस्य को अपने ही तक नहीं रक्खा है वरिष्ठ दोनों राजकुमारों तक को भी बतला दिया है जिनमें एक ने अनजान लड़का और दूसरा अव्यवस्थित चित्त है।

इन सब बातों पर विचार करते हुए उन लोगों ने सब अलग रह कर किसी दूसरे आदमी के द्वारा गगनसिंह के मरघा डालने की ठान ली। फाठमांडव में उस समय सब से बड़ा गुंटा एक ब्राह्मण था जिसका नाम लालभा था। इसके लिये किसी को मार डालना, पीट देना, किसी की नाक काट लेना इत्यादि धार्य हाथ का खेल था। यह लालभा गगनसिंह के पड़ोस में रहता था और उसके घर की छत गगनसिंह के घर की छत से बिलकुल इतनी सटी हुई थी कि एक साधारण आदमी बड़े सुभीते से एक पर से उचक कर दूसरी पर जा सकता था। सब लोगों ने एक मत हो कर यही निश्चय किया कि यह काम लालभा से कुछ दे ले कर कराया जाय। उन लोगों ने लालभा को बुलवा भेजा। लालभा आया और बड़ी कड़ा सुनी से यह तीन हजार अशर्फी पर यह काम करने पर तैयार हुआ।

अब लालभा इस ताक में लगा कि कैसे और कहाँ उसे अनरुल गगनसिंह के मारने का मौका मिले। इसका पता चलाने

के लिये वह स्त्री का भेष बदल और अपनी छत से उचक कर गगनसिंह की छत पर गया। फिर वह छत से उतर कर उनके घर में घुसा और चारों ओर घूम कर उसने यह निश्चय किया कि जब गगनसिंह अपनी पूजा की कोठरी में रात के दस बजे पूजा करने बैठे तो उस पर आघात किया जाय।

अब लालभा ने अपना सब प्रबंध कर लिया और १२ सितंबर की रात को ठीक उसी समय जब गगनसिंह अपनी कोठरी में बैठे पूजा कर रहे थे वह भरी हुई राइफल ले कर अपनी छत से कूद कर गगनसिंह की छत पर जा रहा। गगनसिंह पूजा में मग्न थे कि लालभा ने राइफल उठा कर ताक कर उनको गोली मारी। गोली भरपूर लगी और गगनसिंह गिर कर रक्त में लोटने लगे, क्षण भर में उनका काम तमाम हो गया। लालभा जिस मार्ग से आया था फुर्ती से उसी मार्ग से अपने घर पहुँचा और द्वार से निकल कर घोड़े पर, जिसका उसने पहले से ही प्रबंध कर रक्खा था, सवार हो काठमांडव से तराई की ओर भागा और अपनी जान बचा कर येतिया चला गया।

१३—घोर घमासान और कोट में लोह की नदी

गगनसिंह मार डाले गए। उनकी मृत्यु का समाचार आग की तरह फैला। जनरल गगनसिंह का बेटा कप्तान धर्जारासिंह दौड़ा हुआ महारानी के पास गया। महारानी ने समाचार पाते ही घबड़ा उठी और तलवार लिए अपने दासियों के साथ गगनसिंह के घर पर दौड़ी हुई आ। गगनसिंह के शव को देख कर उन्होंने शपथ खा कर कहा। "यदि मैंने गगनसिंह के खून का बिना बदला लिए छोड़ा मैं लक्ष्मीदेवी नहीं।" महारानी ने गगनसिंह की क्रिया के लिए एक लाख रुपया राजकीय निधि से देने की आज्ञा दी और कहा कि "गगनसिंह के शव को उचित आदर प्रदर्शित किया जाय।" उन्होंने गगनसिंह के परिवार को शांति दे दी और समझाया और उनकी तीन विधवाओं से कहा कि तुम लोग सती न होना और उन्हें बहुत कुछ समझा बुझा डाढ़स दे वे कोट में पलट आईं।

महारानी ने कोट में पहुँचते ही सेना को जाँच वा हाजिरी के लिये बिगुल फुकावा दी और समस्त सैनिक और देशी नायकों को बुलाने के लिये आदमों दौड़ाए। जंगमहादुर रात के बिगुल का शब्द सुन और बुलाहट का संदेश पा अपनी तीनों रेजिमेंट सेना, अपने भाइयों और संबंधियों के साथ

लिफ हथियारखंड कोट में पहुँचे। उन्हें भय था कि लोग मुझे गगनसिंह का मित्र समझने हैं और ऐसी अवस्था में यह अधिक संभव है कि कहीं गगनसिंह के घातक मेरे प्राण पर भी वार कर बैठें और इसलिये वे सजग हो अपनी सेना सजे हुए सब से पहले कोट में पहुँच गए। उन्होंने अपनी सेना को कोट को घेर लेने की आज्ञा दी और कह दिया कि "सब लोग सजग रहो और बिना मेरी स्पष्ट आज्ञा के किसी को भीतर से बाहर वा बाहर से भीतर आने जाने न दो। उनकी शिक्षित सेना घात की घात में कोट को घेर कर नियमपूर्वक यथास्थान जूह बाँध कर खड़ी हो गई और जंगमहादुर कोट में महारानी के पास गए।

महारानी जंगमहादुर की इस नीति को न समझ सकी और थयड़ाई क्योंकि उनका अभिप्राय केवल सैनिकों को बुलाने का था, न कि यह कि वे अपनी सेना ले कर आवें। महारानी ने जंगमहादुर को ससैन्य देख भयभीत हो कर कहा कि "हमने तुम्हें बुलाया था न कि तुम्हारी सेना को।" पर जंगमहादुर ने घात बना ली और कहा— "मैंने यह सजगता इसलिये की है कि मुझे विश्वास है कि गगनसिंह के घातक श्रीमती पर भी आक्रमण करेंगे। और मुझ पर तो होना कोई असंभव बात नहीं, क्योंकि यह सब लोग जानते हैं कि जंगमहादुर और गगनसिंह में बड़ी गाढ़ी मित्रता थी।" महारानी को उनका उत्तर मना-नीत जान पड़ा। पर साथ ही साथ महारानी को यह भी

आशंका हुई कि कहीं सब जनरल इसी तरह सेना ले कर आए तो लेने के देने पड़ेंगे और यहाँ ही घोर घमासान युद्ध मचेगा। यह सच महारानी ने जंगबहादुर से कहा—“अपने चारों ओर आदमी दौड़ाओ कि वे उन सब सेनापतियों को जिन्होंने आने में देरी लगाई है या जो अपनी सेना ले कर आ रहे हों बाँध कर अपने साथ लावें।” जंगबहादुर महारानी की आज्ञा पाते ही अपने दूसरे भाई बंबहादुर व जनरल फतेहजंग के लिये और औरों के लिये अन्य सर्दारों को भेज कर आज्ञा दी कि “जिसे जहाँ पाओ अपने साथ ले कर आओ।”

जनरल अभिमान कोट में पहुँच चुके थे पर वे कोट चारों ओर सिपाहियों को देख यह समझ गए कि कुछ दूर में काला है और घोर घमासान मचने का है। इससे वे सीधे महाराज की बैठक में चले गए। उन्होंने यह सोचा कि यदि महाराज कोट में स्वयं पधारेंगे तो बहुत संभव है उन्हें देख कर उनके भय से लोग परस्पर युद्ध करने से जाँय। सब सैनिक और देशिक सर्दारों का कोट में आरंभ हुआ और थोड़ी ही देर में कोट का आंगन सर्दारों से खचाखच भर गया और उनमें परस्पर हुमस चौरस हो लगी और ऐसे कारण आ उपस्थित हुए जिससे समीप था कोट का आंगन युद्ध क्षेत्र का रूप धारण कर रक्तप्लावित कि इसी बीच में महाराज, जनरल अभिमानसिंह और

तुरिया सदरों को साथ लिए कोट में पधारे । फतेहजंग भी नहीं पहुँचे थे । जब सब लोग कोट में पहुँच गए तो महारानी ने काजी ब्रजकिशोर पांडे पर अपना संदेह प्रगट कर कहा कि "और चाहे कोई हो वा न हो, पर ब्रजकिशोर गगनसिंह को मारने की अभिसंधि में अवश्य सम्मिलित है क्योंकि उसने तरजल गगनसिंह के साथ बड़ी पुरानी कसक थी ।" यह कह कर महारानी ने अभिमान को ब्रजकिशोर के पकड़ने की आज्ञा दी । अभिमान ने ब्रजकिशोर को बंदी कर लिया और महारानी ने ब्रजकिशोर को अपने सामने घुला कर उससे पूछ-ताछ करना शुरू की । पर ब्रजकिशोर ने साफ शब्दों में इनकार कर दिया और कहा "मैं इस मामले को जानता तक नहीं ।" और बलपूर्वक कहा कि "मैं इस मामले में नितांत निरपराधी हूँ ।" इन्त पर महारानी ने यह विचार कर कि वह प्राणों के भय से अपने अपराध को स्वीकार कर लेगा, अभिमान से उसकी गर्दन मार देने के लिये कहा । अभिमान महारानी की इस आज्ञा को पा महाराज की ओर उनकी सम्मति के लिये ताकने लगा । महाराज ने अभिमान को अपना मुँह ताकते देख ऐसा चेष्टा बना कर मानों वे इस बात से बिलकुल अनभिज्ञ हैं यह स्पष्ट शब्दों में कह दिया कि "जब ब्रजकिशोर अपने को अपराधी होना स्वीकार नहीं करता तो इसकी नियमानुसार जाँच होनी चाहिए और जब तक अदालत में उस पर मुकदमा चला कर यह निर्धारित न किया जाय कि वह दोषी है, मैं अपनी

स्वीकृति नहीं दे सकता ।" जनरल अभिमान ने महारानी के पास जा कर कहा कि "ऐसे गूढ़ विषय में जब तक मैं महाराज फतेहजंग से सम्मति न ले लूँ कुछ करना उचित नहीं समझता, जनरल फतेहजंग अभी कोर्ट में आप नहीं हैं।"

अभिमान को महारानी के पास जाते हुए देख दुर्ग
दृश्य महाराज के पेट में खलबली मची कि कहीं ऐसा
हो कि ब्रजकिशोर और अभिमान परस्पर वादविवाद
सारा भंडा फोड़ दें और यह बात निकल आए कि इस
यंत्र के प्रधान नायक श्रीमान् ही हैं। वे कोर्ट से इस
से जिसके कि "मैं स्वयं महामात्य को अब इस विचार
लिये साथ बुलाए लाता हूँ।" यह कह वे सीधे फतेहजंग
घर पर नारायणहेटी को चलते बने। यद्यपि जंगबहादुर
अपने दूसरे भाई बंधादुर को फतेहजंग के घर उन्हें बुलाने
के लिये भेज चुके थे, पर उन्हें महाराज का ऐसे समय
अकेले इतनी दूर राजमहल के बाहर रात को जाना अ
न लगा और उन्होंने अपने तीसरे भाई चट्टीनरसिंह को मह
राज के साथ यह कह कर भेजा कि तुम महाराज और मह
शेनों की गति को देखते रहना। महाराज वहाँ से भागे इ
नारायणहेटी में फतेहजंग के घर पहुँचे और वहाँ थोड़ी दे
उनसे एकांत में बातें कर उन्होंने उन्हें कुछ आदमियों के साथ
कोर्ट में भेजा। पर इनके वहाँ भी पैर न जमे और वहाँ से
पद कह कर कि मैं रेजिडेंट साहेब के पास उन्हें गगनसिंह

तियु की सूचना देने जाता हूँ, रेजिडेंसी की ओर रवाना हुए। जिडेंट साहेब ने जो महाराज के स्वभाव और दर्यार की वस्था से अच्छी तरह परिचित थे, रात को कोठी पर महाराज के आने की सूचना पा कर यह कहला भेजा कि तनी रात को मिलना हमारे देश के आचार के विरुद्ध है। महाराज को वहाँ से भारी निराश हो कर गाली बकते हुए पारायणहेटी पलटना पड़ा।

फतेहजंग के कोर्ट में पहुँचने पर जंगबहादुर ने उनसे सारा समाचार कह सुनाया और कहा कि "यदि आप इसका संबंध नहीं करेंगे तो अभी यहाँ रक्त की धारा बहेगी। इसमें बचने के दो ही ढंग हैं—या तो दुष्टा महारानी को बंदी कर लिया जाय अथवा जो वे कहें उसे आज्ञा भूँद कर माना जाय और मैं दोनों अवस्थाओं में आपका साथ देने के लिये कटिबद्ध हूँ।"

फतेहजंग ने जंगबहादुर की सम्मति के साथ अपनी सह-मति प्रगट की और कहा कि "उत्तम तो यह है कि महारानी को बंदी कर लिया जाय। पर महारानी को बंदी करना साधारण काम नहीं, इसमें सोच विचार कर हाथ लगाना चाहिए, उतावली और चटपटी करने से ऐसा न हो कि काम बिगड़ जाय और इसका उलटा भयानक परिणाम हो और हम लोगों को लेने की जगह देने पड़े। रहा ब्रजकिशोर का मामला, उसके विषय में मैं ब्रजकिशोर की गर्दन मारने

की कभी सम्मति न दूँगा। उसका अशालत में विचार होगा चाहिए और उसे अपनी सफाई करने के लिये यथोचित समय दिया जाना चाहिए।" पाठकों को ज्ञात है कि फतेहजंग का गगनसिंह के मारने के पड्यंत्र से स्वयं संबंध था और इसी लिये वे यह चाहते थे कि किसी प्रकार समझ मिले तो वे पड्यंत्र के रहस्य के गोपन का उचित प्रबंध करें और तब तक महारानी भी शांति धारण कर लेंगी और गजी हो जाँयगी। इस तरह साँप भी मरेगा और लाठी भी बच जायगी।

जंगबहादुर फतेहजंग की इस नीति को समझ न सके। वे एक सीधे और बोर पुरुष थे। यद्यपि सालों उन्हें दुर्बल की फूटनीति देखते बीत गए थे पर वे यह नहीं समझते थे कि फतेहजंग ऐसे सीधे पुरुष जितसे वे इस प्रकार विद्युत् भाव से अपने आंतरिक अभिप्राय प्रगट कर रहे हैं उनसे पराई डाल कर बातें कर रहे हैं। जब जंगबहादुर ने यह देखा कि महामात्य फतेहजंग उनकी सम्मति के अनुसार काम करने के लिये तैयार नहीं हैं और बगलें भाँक रहे हैं तो उन्होंने उनसे साफ साफ स्पष्ट शब्दों में कह दिया कि "फतेहजंग! अब तक तो मैं ने महारानी को आफत मचाने से रोक रक्खा है और कुछ बिगड़ने नहीं पाया, पर अब उनका रोकना मेरे अधिकार के बाहर है।"

आंगन में भीड़ लगी थी। कोई किसी से झगड़ता था,

किसी के कानों में फनफुटिकियाँ करता था। कोई कुछ कुछ कर रहा था जिससे वहाँ तुमुल कोलाहल मच रहा महारानी कोठे पर एक खिड़की में बैठी सब देख रहा। जब महारानी ने देखा कि आंगन में लोग हल्ला गुल्ला कर रहे हैं और कोई उनकी बात नहीं सुनता तो उन्होंने बड़े गीर भाव से सब को पुकार कर कहा कि—“मैं अभी गगनसिंह के मारनेवाले का पता चलाना चाहती हूँ, बतानो कि गगनसिंह का घातक कौन है ?”

महारानी की यह बात सुन सब लोग चुप रहे, पर फतेहजंग ने बड़े विनात भाव से कहा—“मैं श्रीमती के सामने प्रतिज्ञा करके कहता हूँ कि मैं गगनसिंह के घातक का पता चला दूँगा। पर श्रीमती क्षमापूर्वक शांति धारण करें। मामला पेचदार है और इसकी जाँच में कुछ समय लगेगा।”

महारानी का क्रोध फतेहजंग की इस बात को सुन और भी भड़का और वे आवेश में आ कर शपथ खा कर बोलीं कि “आज मैं सब लोगों को कोठ से बाहर तभी जाने दूँगी जब मा तो अपराधी गगनसिंह की हत्या को स्वीकार ही कर लेगा या उसके हत्यारे का पता ही चल जायगा।”

फतेहजंग महारानी की बात सुन कर चुप रहे और जब महारानी ने देखा कि वे भी अभिमान की तरह टालमटोल कर रहे हैं और ब्रजकिशोर के विषय में अपनी सम्मति

उनके अनुकूल नहीं देना चाहते तब तो उनका क्रोध भी भड़का और आदेश में आ कर क्रुद्ध सिंहनी को तहाथ में नंगी तलवार लिए वे कोठे पर से नीचे उतरीं वड़े वेग से ब्रजकिशोर पर उसका सिर उड़ा देने के लिए सभपटीं जिसे देख जंगबहादुर से न रह गया और वे फतेहजंग को साथ ले बीच में कूद पड़े और उन्होंने बीच बिच करके ब्रजकिशोर को बचा लिया। महारानी भी इन दो जनरलों को बीच में पड़ते देख वहां से भागीं और सीढ़ी चढ़ कर फिर कोठे पर जहां से आई थीं भाग गईं।

इस घटना को हुए अभी थोड़ी देर हुई थी कि जंगबहादुर को पता लगा कि अभी फतेहजंग और अभिमान आपस में कुछ कनफुसकियाँ कर रहे थे और अभिमान सेना के तीन सौ सैनिक कोट की ओर बढ़े चले आ रहे यह खबर पा जंगबहादुर ताड़ गए कि फतेहजंग और अभिमान कुछ गुप्त अभिसंधि कर कुचक्र चलाया चाहते हैं इसी लिये अभिमान ने अपने सेना को यहाँ बुला भेजा वे आँगन से दौड़ते हुए महारानी के पास गए और वे कि "श्रीमती के अनुचरों की हार हुआ चाहती है। अभिमान ने अपनी सेना को बुला भेजा है और वह बढ़ती हुई आ रही है।" महारानी ने यह सुनते ही आज्ञा दी "अभिमान को बंदी कर लो।" जंगबहादुर महारानी की आज्ञा ले कर जब आँगन में पहुँचे तो उन्हें पता चला

भिमान वहाँ से फाटक की ओर अपनी सेना से मिलने के
 ये चले गए और उनकी सेना कोट के बाहर पहुँच गई।
 वहाँ फाटक पर युद्धवीर अधिकारी का पहरा था। युद्धवीर ने
 भिमान को रोका और कहा कि "बाहर जाने और आने की
 आज्ञा ही है।" यह बात भिमान को कोड़े सी लगी और उन्होंने
 कहा—"तुमको मेरे रोकने का क्या अधिकार है?" जिस पर
 युद्धवीर ने उत्तर दिया कि "महारानी ने जनरल जंगवहादुर
 द्वारा यह आज्ञा दी है कि कोई भीतर से बाहर वा बाहर से
 भीतर बिना मेरी आज्ञा के जाने आने न पावे।" भिमान युद्ध-
 वीर के रोकने पर भी बलपूर्वक ठेल कर बाहर निकलना चाहते
 थे, पर युद्धवीर ने उन्हें फिर भी रोक कर कहा कि "भला इसी
 है कि आप बाहर जाने की चेष्टा न करें, नहीं तो आप बल-
 पूर्वक पकड़ कर रोके जायेंगे।" इस पर भिमान लाल होकर
 बोले कि "जंगवहादुर के पैर की जूती हो कर भला तुम्हारी क्या
 शक्ति है कि तुम मुझे रोक लोगे?" इस प्रकार भिमान युद्ध-
 वीर से बाहर निकलने के लिये भगड़ रहे थे कि, रणोद्दीपसिंह
 दौड़ कर जंगवहादुर से कहा कि भिमान फाटक पर बाहर
 निकलने के लिये पहरू से भगड़ रहे हैं और मारपीट की नीयत
 पहुँचना चाहती है। जंगवहादुर यह सुन दौड़ते हुए महारानी
 के पास गए और उन्होंने उनसे सारा हाल कह सुनाया।
 महारानी ने भिमान को गोली मार देने की आज्ञा दी। बात
 की बात में गोली मार देने की आज्ञा फाटक पर पहुँच गई

और युद्धवीर ने जनरल जंगबहादुर की आज्ञा सुनते ही पास के एक सिपाही के हाथ से संगीन छीन कर और अभिमान की छाती में भोंक कर उसका काम वहीं तमाम कर दिया। अभिमान संगीन लगते ही पृथ्वी पर गिर पड़ा और अपने छाती से बहते हुए रक्त में हाथ भर कर दीवाल पर थाप लगा कर यह जोर से चिल्ला कर बोला कि "जंगबहादुर ने गगत सिंह को मारा है !"

अभिमान का गिरना था कि चौतुरियों में मुँहा मुँही प्रारंभ हुई। जनरल फतेहजंग के बड़े बेटे खड्गविक्रम ने चौतुरिया लोगों को अपने पास बुला कर कहा--"भाइयो ! आप लोगों ने जनरल अभिमान की अंतिम बात तो सुन ही ली कि यह सब जाल जंगबहादुर का रचा हुआ है, और अब यदि हम लोगों का मरना ही है तो हमें उचित है कि वीरों की तरह लड़ कर अपने प्राण दें।" खड्गविक्रम के मुँह से यह उत्तेजना की बात और जंगबहादुर की निंदा सुन कर जंगबहादुर के भाई कृष्णबहादुर से जो पास ही खड़े थे न रहा गया और क्रोध में आ कर वे बोल उठे--"भूटा चौतुरिया, अपना मुँह बंद कर! अभी बात उतनी नहीं बिगड़ी है। यदि इसी प्रकारवाही तबाही चकेगा तो अभी तेरी भी वही दशा होगी जो अभिमान की हुई है।" खड्गविक्रम कृष्णबहादुर की बात सुन कर आपे से बाहर हो गया और तलवार निकाल कर उसकी ओर भपटा। कृष्णबहादुर यद्यपि हथियारबद्ध थे पर वे यह नहीं जान सके

थे कि खड्गविक्रम उन पर इतनी बात पर आक्रमण कर देगा। उन्हें तलवार निकालने का अवकाश न मिला और न वे अपने को सम्हाल ही सके कि खड्गविक्रम ने उन पर वार चला दिया। वार हलका गया और इससे कृष्णवहादुर के दाहिने हाथ का अँगूठा कट गया। बंबहादुर उनके पास ही खड़े थे पर उनकी तलवार म्यान से बँधी हुई थी और निकालने से निकल न सकी। जब उन्होंने देखा कि खड्गविक्रम अपना दूसरा वार चला कर कृष्णवहादुर का काम तमाम किया चाहता है तो बंबहादुर उसका हथियार छीनने के लिये उस पर दौड़े। वे हथियार तो नहीं छीन सके पर इस छीना झपटी में उनके सिर में हलका घाव लगा क्योंकि तलवार छूत में अटक गई और पूरा काम न कर सकी। बंबहादुर फिर भी अपनी तलवार निकालने की दयर्थ चेष्टा करने लगे, उनके बंधन में गाँठ पड़ गई थी और वह निकल न सकी और खड्गविक्रम ने फिर उन पर वार करने के लिये तलवार उठाई कि इसी बीच में धीरशमशेरजंग दौड़ कर उनकी सहायता के लिये पहुँच गए और उन्होंने एक ऐसा तुला हुआ हाथ खड्गविक्रम की कमर पर, उसके आघात करने के पहले ही जमाया कि वह दो टुक हो गया। खड्गविक्रम के काम को तमाम कर धीरशमशेर दरवार में दौड़ा हुआ बंबहादुर के पास गया और उसने उनसे सारा समाचार कह सुनाया जिसे सुन कर बंबहादुर को कुछ दुःख तो हुआ पर वह अमित था, होनी थी सो हो चुकी थी।

जंगमहादुर यह सोच कर कि कहीं फतेहजंग अपने कैं
के मारे जाने का समाचार सुन यह न समझ ले कि मेरे भारती
की ओर से छेड़ छ़ाड़ हुई थी दौड़े हुए फतेहजंग के पास गए
और बोले "आप दुःख न करें जो कुछ होना था सो हो गया।
आपके लड़के ही ने पहले तलवार उठाई थी। धीरशर्म
अपने माई पर घात होते न देख सका, उसने भ्रातृस्नेह से
प्रेरित हो उस पर धार चलाया है और यदि वह सहायता के
लिये घटना स्थल पर न पहुँचता तो अधिक संभव था कि
कृष्णमहादुर और वरंमहादुर के प्राण जाते। मैं सदा से आपकी
अपना बड़ा और श्रेष्ठ मानता आया हूँ और सदा आपकी
आज्ञा मानने पर कटिबद्ध रहा हूँ। अब भी आपकी आज्ञा
मानने के लिये उसी प्रकार सन्नद्ध हूँ। ऐसी अवस्था में यह
अत्यंत उचित है कि आप कृपा कर क्षमा कीजिए और बात
को अधिक न बढ़ाइए।"

फतेहजंग ने जंगमहादुर की बातों का उत्तर तो नहीं
दिया पर वे अपने मुँह से धीरे धीरे यह बड़बड़ाते हुए कि
"जंगमहादुर ने ही गगनसिंह को मारा है" सीढ़ी पर महारा
रानी के पास जाने के लिये दौड़े। जंगमहादुर भी यह कहते
हुए कि "आप भूठ आरोप कर रहे हैं, मेरी बात सुनिए, मेरी
बात सुनिए" उनके पाछे दौड़े। राहमें दोनों, फतेहजंग और
जंगमहादुर आपस में झगड़ने लगे और उन दोनों में
प्रत्येक यही चाहता था कि पहले मैं महारानी के पास पहुँच

हम दूसरे गंग दिग्गजगण वराने महारानी का उराने विगत कर
प्रथिगण ने गद केन कि दगार का अग्रथा मंत्रायजनक नहीं

बड़ा अमात्य महारानी तक पहुँच जायगा तो याद रखिए कि
रसके सामने आपकी एक न चलेगी। आप सजग हो जाँय।

जंगबहादुर से इतना कह राममिहर ने एक सैनिक को जिस
का नाम रामअलह था ललकार कर कहा कि "गजब हुआ
चाहता है, खड़ा ताकता क्या है? गोली मार दे!" रामअलह
राममिहर की यह बात सुन जंगबहादुर की ओर ताकने

लगा। जंगबहादुर भौचक रह गए और हाँ या नहीं कुछ मुँह
से न निकाल सके। रामअलह ने जंगबहादुर को चुप खड़ा
रख उनकी भी सम्मति जान फतेहजंग को सीढ़ी पर ही गोली

मार दी। गोली के लगते ही फतेहजंग अचेत हो कर गिर पड़े
और लुढ़कते हुए सीढ़ी के नीचे धड़ाम से आ पड़े।
ठीक उसी समय जब इधर सीढ़ी पर जंगबहादुर और

फतेहजंग में कहा सुनी हो रही थी अँगन के एक कोने में
रणोद्दीपसिंह और गोमसाद में बात ही बात में तकरार हो
पड़ी। बात बढ़ गई और परस्पर घूसमंघूसा की नीबत पहुँच
गई। रणोद्दीपसिंह हथियारबंद थे और गोमसाद खाली हाथ
था, पर रणोद्दीपसिंह की तलवार म्यान से बँधी हुई थी
और उसके पंथन में पेंच पड़ा गया था और खुलता नहीं

जंगवहादुर यह सोच कर कि कहीं फतेहजंग अपने बेटे के मारे जाने का समाचार सुन यह न समझ ले कि मेरे भाइयों की ओर से छेड़ छाड़ हुई थी दौड़े हुए फतेहजंग के पास गए और बोले "आप दुःख न करें जो कुछ होना था सो हो गया। आपके लड़के ही ने पहले तलवार उठाई थी। धीरशमशेर अपने भाई पर घात होते न देख सका, उसने भ्रातृस्नेह से प्रेरित हो उस पर धार चलाया है और यदि वह सहायता के लिये घटना स्थल पर न पहुँचता तो अधिक संभव था कि कृष्णबहादुर और बवंधहादुर के प्राण जाते। मैं सदा से आपको अपना बड़ा और श्रेष्ठ मानता आया हूँ और सदा आपकी आज्ञा मानने पर कटिबद्ध रहा हूँ। अब भी आपकी आज्ञा मानने के लिये उसी प्रकार सन्नद्ध हूँ। ऐसी अवस्था में यह अत्यंत उचित है कि आप कृपा कर क्षमा कीजिए और वान को अधिक न बढ़ाइए।"

फतेहजंग ने जंगवहादुर की बातों का उत्तर तो नहीं दिया पर वे अपने मुँह से धीरे धीरे यह बड़बड़ाते हुए कि "जंगवहादुर ने ही गगनसिंह को मारा है" सीढ़ी पर महारानी के पास जाने के लिये दौड़े। जंगवहादुर भी यह कहते हुए कि "आप भ्रूठ आरोप कर रहे हैं, मेरी घात सुनिए, मेरी घात सुनिए" उनके पाछे दौड़े। राह में दोनों, फतेहजंग और जंगवहादुर आरस में झगड़ने लगे और उन दोनों में प्रत्येक यही चाहता था कि पहले मैं महारानी के पास पहुँच

कर दूसरे की शिकायत करके महारानी को उसके विरुद्ध कर
 दूँ। फतेहजंग आगे थे और जंगबहादुर पीछे। राममिहर
 अधिकारी ने यह देख कि दर्यार की अवस्था संतोषजनक नहीं
 है जंगबहादुर से कहा कि "आप क्या कर रहे हैं ? यदि यह
 बूढ़ा अमात्य महारानी तक पहुँच जायगा तो याद रखिए कि
 इसके सामने आपकी एक न चलेगी। आप सजग हो जाँय"।
 जंगबहादुर से इतना कह राममिहर ने एक सैनिक को जिस
 का नाम रामअलह था ललकार कर कहा कि "गजब हुआ
 चाहता है, खड़ा ताकता क्या है ? गोली मार दे !" रामअलह
 राममिहर की यह बात सुन जंगबहादुर की ओर ताकने
 लगा। जंगबहादुर भौचक रह गए और हाँ या नहीं कुछ मुँह
 से न निकाल सके। रामअलह ने जंगबहादुर को चुप खड़ा
 देखा उनकी भी सम्मति जान फतेहजंग को सीढ़ी पर ही गोली
 मार दी। गोली के लगते ही फतेहजंग अचेत हो कर गिर पड़े
 और लुढ़कते हुए सीढ़ी के नीचे धड़ाम से आ पड़े।

ठीक उसी समय जब इधर सीढ़ी पर जंगबहादुर और
 फतेहजंग में कहा सुनी हो रही थी अँगन के एक कोने में
 रणोद्दीपसिंह और गोप्रसाद में बात ही बात में तकरार हो
 पड़ी। बात बढ़ गई और परस्पर घूसमघूसा की नौबत पहुँच
 गई। रणोद्दीपसिंह हथियारबंद थे और गोप्रसाद खाली हाथ
 था, पर रणोद्दीपसिंह की तलवार म्यान से बँधी हुई थी
 और उसके बंधन में पँच पड़ गया था और खुलता नहीं

था। गोप्रसाद इसकी तलवार पकड़े छीन रहा था और रण-
 दीप उसका बंद खोल रहे थे। इसी बीच में बंबहादुर और
 छुण्णबहादुर की दृष्टि रणोद्दीपसिंह पर पड़ी और उन्होंने
 देखा कि वे असहाय विवश हो रहे हैं। वे दोनों गोप्रसाद
 पर सिंह की नाईं दूट पड़े और उन्होंने उसे काट कर टुक
 टुक कर डाला।

गोप्रसाद का मारा जाना था कि सब चौतुरिया लोग
 अपने इष्ट मित्रों को ले कर गोलिया गप और फतेहजंग के
 भाई धीरबहादुरशाह को अपना मुखिया बना जंगबहादुर
 और उसके भाइयों पर अक्रमण करने के लिये उतारू हो गए।
 अब तो जंगबहादुर ने देखा कि घोर घमासान जिसे वे
 बचाना चाहते थे होना ही चाहता है। उन्होंने वीरोचित
 ढंग से अपनी तलवार निकाल कर गंभीर स्वर से चौतुरिया
 लोगों को पुकार कर कहा—“चौतुरिया भाइयो, जो कुछ
 होनी थी सो हो गई। ईश्वर की यही मर्जी थी और भाग्य
 का यह फल है। इसमें किसी का दोष नहीं। छेड़छाड़
 तुम्हारी ही ओर से हुई थी, भाग्य की बात में किसी का कुछ
 बश नहीं है, यह अमिट है। कुशल इसी में है कि अब तुम
 लोग हथियार रख दो और मैं शपथ करता हूँ कि अब तुम्हारे
 ऊपर कोई हाथ नहीं उठाएगा और तुम्हारे प्राण छोड़ दिए
 जायेंगे।”

जंगबहादुर की यह बात सुन धीरबहादुर ने तमक कर कहा

“मेरा भाई मरा पड़ा है । मेरे भतीजे की जान गई । भला क्रौन सी बात है जिससे हम लोग चुप रहें और शांति धारण करें । हम राजपूत हैं, जीतेजी अपने हथियार नहीं रखेंगे।” यह कह कर वीरबहादुरशाह अपनी तलवार साँत कर छप्पयहादुर पर, जो थोड़ी दूर पर पड़ा अपने घाय से तड़फड़ा रहा था झपटा और चाहता था कि एक ही धार में उसका काम तमाम कर डाले कि बद्रीनरसिंह ने ताक कर उसके दहने हाथ में ऐसी गोली मारी कि उसकी तलवार हाथ से छूट कर अलग गिर पड़ी। उस पर बद्रीनरसिंह की गोली पड़ी थी और उसका हाथ छेद कर पार कर गई थी, पर उसने अपनी तलवार उठा ली और शेर की तरह बंबहादुर के ऊपर जो अलग घायल पड़ा था वह दूट पड़ा। उसका दूटना था कि बलवीर ने एक ऐसी गोली ताक कर उसकी छाती में मारी कि वीरबहादुर धम से वृथ्वी पर गिर पड़ा। पर वीर वीरबहादुर मरते दम भी, गहरा घाव लगने पर भी लड़खड़ाता हुआ बंबहादुर के पास तक पहुँच गया और वहीं तलवार पटक कर उसने अपने प्राण दिए जिससे बंबहादुर थाल थाल घबघब गया।

वीरबहादुर के गिरते ही चौतुरियों की क्रोधाग्नि और भी भड़क उठी और थापा और पांडे दल के लोग भी उनके साथ मिल गए और सब लोग एक कौट कर भूखे भेड़ियों की तरह जंगबहादुर और उनके दल के लोगों पर दूट पड़े। फिर का था, घोर घमासान युद्ध होने लगा। जंगबहादुर स्वयं

तलवार निकाल कर आँगन में कूद पड़े और उन्होंने भाइयों और अनुयायी दल को ललकार कर आज्ञा दी कि "बिना विचारे आयाल वृद्ध को जो विरोधी दल का मिले फाटना प्रारंभ कर दो ।" थोड़ी देर तक घोर घमासान मचा रहा और सैकड़ों योधा दोनों दल के हताहत हुए । इसी बीच में जंगवहादुर की वह सेना जो फाटक के बाहर जमी खड़ी थी जंगवहादुर की सहायता के लिये भीतर घुसी और चौतुरियों और उनके सहायकों को काट काट कर खलिहान करने लगी । अब तो चौतुरियों के अवसान जाते रहे और हथियार फेंक फेंक सब लोग इतस्वतः भागने लगे । कोई दीवालें, कोई छत पर चढ़ कर कूद कोट के बाहर निकला, कोई मोरियों और छंडासों की राह घुस कर भागा, कुछ लोग हथियार फेंक रक्तपोत मुर्दा बन शवों के ढेर में जा छिपे । भागते हुए तीन चार विसनैतों और कुछ थापा लोगों ने महारानी के ऊपर भी ढेला फेंका, पर भाग्यवश महारानी ने अपनी खिड़की के किवाड़ बंद कर लिए थे और उन्हें कोई चोट नहीं आई । चौतुरिये भाग निकले और मैदान जंगवहादुर के हाथ लगा ।

कोट के आँगन में लोथों का खलिहान लगा हुआ था, रक्त की नदी बह रही थी और कोट में भयानक युद्ध क्षेत्र का दृश्य उपस्थित था । महारानी ने जंगवहादुर की यह वीरता और आत्मसमर्पण देख उन्हें नेपाल के प्रधान सेनाधिपति और महामात्य के पद पर नियुक्त करने " " कि वं

युवराज सुरेंद्रविक्रम को इस घटनास्थल पर ला कर कोट का भयानक दृश्य दिखा दें। युवराज को यह घटनास्थल दिखलाने से महारानी की यह आंतरिक इच्छा थी कि युवराज के ऊपर इसका प्रभाव पड़ेगा और वह डर कर अपने पिता महाराज राजेंद्रविक्रम के साथ, जो काशी में तीर्थयात्रा के लिये जाने-वाले हैं नैपाल से चला जायगा तो महारानी अपनी इस नई और बहादुर मंडली की सहायता से उनकी अनुपस्थिति में अपने पुत्र सुरेंद्रविक्रम को नैपाल के राजसिंहासन पर बड़ी सुगमता से अभिषिक्त करा सकेंगी। बुद्धिमान् जंगबहादुर महारानी के अभिप्राय को ताड़ गए और फौरन उसी दम युवराज को लेने के लिये प्रस्थानित हुए और वात की वात में युवराज को लिए घटनास्थल पर आ उपस्थित हुए। राह में जंगबहादुर ने चुपके से युवराज के कानों में कह दिया कि "आप चिंता न करें। आपके सब विरोधियों का नाश हो गया और अब आप पर कोई अँगुली नहीं उठा सकता।" जंगबहादुर ने युवराज को कोट के आँगन में पड़ी हुई लोथों के ढेर को दिखा कर उन्हें अपने एक भाई के साथ उनके स्थान पर भेज दिया। तब महारानी ने आज्ञा दी कि आँगन में पड़ी हुई लोथें उनके संबंधियों को यदि वे उन्हें ले कर दाह कर्म करना चाहें तो दे दी जाँय।

आधी रात से अधिक रात बीत चुकी थी, जो कुछ होना था सो हो गया। जनरल फतेहजंग और अभिमान कोट के

आँगन में अपने साथियों और सहायकों को अपने साथ ले कर सदा के लिये ऐसे सोए कि अब फिर न जागे । सारा नेपाल अब कोई ऐसा वीर पुरुष उत्पन्न करेगा जो तलवार उठा कर वीरपुंगव जंगबहादुर का सामना कर सके । अब उस भयानक स्थल में तलवारों की खटखटाहट और घायलों के चिह्नाने का शब्द नहीं सुनाई पड़ता । चारों ओर शांति का साम्राज्य है । जंगबहादुर का भाग्य उदय हुआ । महारानी ने उन्हें नेपाल के महामात्य का पद प्रदान किया और अब उनके वे दिन आए कि जनरल जंगबहादुर से वे नेपाल के कर्ता हर्ता फया वहाँ के सर्वस्व बन गए ।

१४—महामात्य जंगबहादुर ।

फोर्ट की घटना जिससे जंगबहादुर के भाग्य का उदय हुआ १५ मितंबर १८४६ की रात को संघटित हुई थी । उसी समय महारानी ने जंगबहादुर को महामात्य का पद प्रदान किया था । प्रातःकाल जब सूर्योदय हुआ तो जंगबहादुर ने महारानी से प्रार्थना की कि “आप कृपया हनुमानढोका को पधारिए और मेरी नजर स्वीकार कीजिए ।” महारानी ने जंगबहादुर की प्रार्थना स्वीकार की और बड़े धूमधाम से वे हनुमानढोका पहुँची । यहाँ जंगबहादुर ने २० मोहरों महारानी के सामने नजर पेश कीं जिन्हें श्रीमती ने हर्षपूर्वक स्वीकार करके जंगबहादुर को खिलत प्रदान की ।

जंगबहादुर ने महामात्य पद पर नियुक्त होने और अपनी सेना की स्वामिभक्ति के उपलक्ष में उसके प्रत्येक व्यक्ति को यथायोग्य पुरस्कार प्रदान किया और वे हनुमानढोका से महामात्य का मुकुट अपने शिर पर दिए संरक्षक दल के साथ महाराज राजेंद्रचिकम के पास मुजरे *के लिये आए। महाराज ने इनको महामात्य के मुकुट से सुशोभित देख क्रोध में आकर पूछा कि “इतने राज्य के प्रधान और नायकों का रक्तोन्माचन किस की आज्ञा से हुआ है ?” इसका उत्तर जंगबहादुर ने बड़ी गंभीरता से निर्भयतापूर्वक इस प्रकार दिया कि “जो कुछ

* राजा महाराजाओं के पास राजिर होकर यथानियम प्रणाम करने को मुजरा कहते हैं ।

हुआ है वह श्रीमती, महारानी लक्ष्मीदेवी के आशानुसार ही हुआ है जिनके श्रीमान् राज का समस्त अधिकार प्रदान कर चुके हैं जिसके अनुसार उक्त श्रीमती जनवरों से १२४३ से आपके प्रदत्त समस्त अधिकारों को काम में ला रही हैं।”

महाराज राजेंद्रविक्रम दुर्बलहृदयता से ही, जंगबहादुर के उत्तर को सुन कर क्रोध से खींचिया कर महारानी के अंन.पुर में पहुँचे। महारानी यहाँ गगनसिंह के मारे जाने से उसके वियोग में कातर हो उदास बैठी थीं। महाराज राजेंद्रविक्रम महारानी के पास गए और क्रोध के आवेश में आ उन से भी वही प्रश्न करने लगे। महारानी भी महाराज के इस प्रश्न को सुन मुँहला उठीं और चिढ़ कर बोलीं कि “अभी क्या हुआ है? इतने ही में आप ऊब गए। अभी ऐसा घमासान मचेगा कि उसे देख आप कोट के घमासान को भूल जाँवेंगे। यदि आप राजेंद्रविक्रम का राजसिंहासन देने से इनकार करेंगे तो रक्त की नदी यह जायगी।” इस प्रकार लड़ भगड़ कर महाराज राजेंद्रविक्रम महल से बाहर निकले और अपनी रक्षा के लिये काशी की यात्रा के भिस से काठमांडव से भाग कर पाटन चले गए।

तीसरे दिन १२ सितंबर को सब सेना और सेनापति दून* में परेट करने के लिये बुलाए गए और महारानी ने समस्त

* दो पहाड़ों के बीच की भूमि।

सेना और सेनापतियों के समान जनरल जंगबहादुर के महा-
 मात्य और प्रधान सेनाधिपति के संयुक्त पद पर नियुक्त होने
 की घोषणा की जिसे सुन सब छोटे बड़े सैनिकों ने अपनी
 प्रसन्नता प्रकट की और सब लोग हर्ष से जयध्वनि फरने
 लगे। इसी दिन रायंकाल के समय महारानी ने आज्ञा दी
 कि ऐसे प्रधान और नायकों की जायदाद जो कोट के घमासान
 युद्ध में मारे गए हैं वा वहाँ से भाग गए हैं जब्त कर ली
 जाय और उनके कुटुंबियों को देश से निकाल दिया जाय।
 इसके लिये एक तिथि नियत करके घोषणा कर दी गई कि
 सब लोग जिन्हें देशनिकाला दिया गया है उस तिथि के पूर्व ही
 नेपाल छोड़ कर हिंदुस्तान में भाग जाँय और यदि कोई ऐसा
 पुरुष उस तिथि को वा उसके बाद नेपाल राज्य की सीमा के
 भीतर देखा जायगा तो उसे प्राणदंड दिया जायगा।

जिस दिन कोट में घमासान युद्ध हुआ था उस दिन से
 बराबर आठ दिन तक राजमहल के चारों ओर सेना रक्खी
 गई थी और सैनिकों को कठिन आज्ञा दी गई थी कि वे अस्त्र
 शस्त्र से सुसज्जित रहें, न जानें किस समय उनका काम आ
 पड़े। ऐसी अवस्था में जब तक कि विरोधियों के लिये
 उचित प्रबंध न कर दिया जाय उनकी ओर से विभव मचने
 की घोर आशंका थी और इसीलिये राजधानी और विशेष
 कर राजमहल की रक्षा के लिये यह उचित था कि सेना
 उनके आक्रमण रोकने के लिये हर क्षण सुसज्जित रक्खी जाय।

आठ दिन चीन गए, विभवकारी चौतुरियों, पांडे और थापाओं को संपत्ति-हरण और देशनिष्काशन का दंड दिया जा चुका और राजधानी में शांति स्थापित हो गई। अब जंगमहादुर ने सेना को अपने अपने स्थान पर वापस जाने की आज्ञा दी और वे स्वयं राज्य के अमात्योचित प्रबंध में निरत हुए।

इसी बीच में पनजत्री पड़ी। नेपाल में पनजत्री के दिन महाराज से लेकर साधारण किसान तक अपना वार्षिक प्रबंध करते हैं। इस दिन सब लोग अपने अपने नौकरों को कुछ न कुछ पारितोषिक आदि देते हैं और उनको फिर साल भर के लिये नियत करते हैं। यह त्याहार दुर्गापूजा के पहले कुआर महाने के कृष्णपक्ष में पड़ता है। जंगमहादुर ने इस दिन उन सब सैनिकों के जिन्होंने फाट के युद्ध में स्वार्थत्याग पूर्वक उनकी सहायता की थी, वेतन और पद की वृद्धि की और अपने सगे और चचेरे भाइयों को कर्नल का पद प्रदान किया जिसे महारानी ने सहर्ष स्वीकार कर लिया।

जंगमहादुर ने अमात्य पद पर नियत होने की अवस्था में युवराज सुरेंद्रविक्रम को भुला नहीं दिया और यद्यपि वे सब कुछ महारानी के आदेशानुसार ही करते थे पर वे हृदय से युवराज के हितचिंतक थे। इसीलिये यह सोच कर कि ऐसा न हो कि महारानी युवराज के ऊपर कोई कुचक्र चला बैठे और उनके जीवन पर आक्रमण करने की चेष्टा करें उन्होंने अमात्य पद पर नियुक्त होते ही युवराज

सुरेंद्रविक्रम और उनके भाई राजकुमार उपेंद्रविक्रम दोनों को बंदीगृह में डाल दिया। दोनों राजकुमार कोर्ट के भीतर ही एक वर में कारागार में रखे गए और उनके ऊपर जंग-बहादुर ने अपने दो भाइयों बंबहादुर और जगत्शमशेरजंग का कड़ा पहरा बैठा ल दिया और ताकीद कर दी कि "खबर-दार ! सिवाय दो चार इने गिने विश्वासपात्र नौकर चाकरों के सब लोगों का गमनागम बंद कर दिया जाय और उनको सिवाय उनके रसोइयों के किसी के हाथ का पकाया भोजन भूल कर के भी न दिया जाय।" इसे देख महारानी भी प्रसन्न हुई क्योंकि वे चाहती थीं कि युवराज को जितना ही दुःख दिया जाय अच्छा है।

यह लिखा जा चुका है कि महाराज राजेंद्रविक्रम महारानी से लड़ भगड़ कर काशी जाने के मिस से काठमांडव से निकल कर ललितापट्टन को चले गए थे। महाराज ने चलते समय अपने साथ के लिये सर्दार भवानीसिंह को जिनका उन्हें अधिक विश्वास था ले लिया था। महारानी ने महाराज के प्रस्थान करने पर करबीर खत्री को महाराज की गति पर ध्यान रखने और उसकी सूचना देते रहने के लिये उनके साथ भेजा। टाँडीखेल के पड़ाव में महाराज और भवानीसिंह ने पकांत में कुछ मंत्रणा की और इसकी सूचना करबीर खत्री ने लिख कर महारानी को भेजी। महारानी ने सूचना पाते ही जंगबहादुर को बुलवा भेजा और आज्ञा दी कि अभी एक

सूबेदार को एक कंपिनी सैनिक दल के साथ पाटन की ओर भेजा कि वह पहुँचते ही जिस प्रकार हो भवानीसिंह को काट डाले। जंगवहादुर ने तुरंत एक सूबेदार को भवानीसिंह के मारने के लिये महारानी की लालमुहर युक्त आज्ञापत्र देकर पाटन को सेना के साथ भेजा। सूबेदार महाराज को धागमती के पुल पर मिला। सर्दार भवानीसिंह महाराज के पीछे पीछे हाथी पर चढ़े चले जा रहे थे। सूबेदार ने भवानीसिंह को रोक कर उन्हें महारानी का आज्ञापत्र दिखाता कर उन्हें हाथी पर से उतरने को कहा। भवानीसिंह हाथी पर से उतरे नहीं। इस पर सूबेदार ने भवानीसिंह पर गोली चला दी और भवानीसिंह हाथी से लड़खड़ाता हुआ मुर्दा हो कर पृथ्वी पर गिर पड़ा। उसके गिरते ही सूबेदार ने भवानीसिंह का सिर काट लिया और उसे लेकर महारानी के पास वापस आ उनके सामने रख दिया।

जंगवहादुर को इस घटना से भय उत्पन्न हुआ कि एक तो महाराज उसकी नियुक्ति के योंही विरुद्ध थे और इसी लिये महारानी से लड़ कर और रूठ कर पाटन भागे थे, दूसरे महारानी ने उनके विश्वासपात्र सेवक सर्दार भवानीसिंह को मरवा डाला। ऐसी अवस्था में यदि महाराज पाटन पहुँच गए तो अधिक संभव है कि वह पाटन की सेना को उकसा कर उनके विरुद्ध कर दें और फिर विजय मंचे। यह सोच कर जंगवहादुर ने अपने भाई रणोदीपसिंह को महाराज के

फेरने के लिये पाटन की ओर भेजा और खोद्दीपसिंह यहीं
दृष्टिनाई से समझा बुझा कर महाराज को पाटन से काठ-
गंड्य फेर लाया ।

१६३

१६३

१६३

१६३

१५—महारानी से खटपट और बंदरखेल का पड्यंत्र ।

देवीबहादुर को गर्दन मारी जाने से जंगबहादुर सभा-चतुर हो गए और वे अपने भावों को छिपना भी जान गए। दसी से यद्यपि वे अंतस्करण में अपने पुराने स्वामी युवराज सुरेंद्रविक्रम के भक्त और हितचिंतक थे पर इस बात को महारानी और गगनसिंह ने लक्ष नहीं पाया। वास्तव में राजनैतिक कामों के लिये, विशेष कर जब देश में चारों ओर कूट नीति की भरमार हो, मनुष्य के लिये दुहरा जीवन जिसे वाह्य (Public) और निज (Private) कहते हैं रखने की बड़ी आवश्यकता है। इसके बिना चतुर मनुष्य का काम नहीं चल सकता।

एक समय की बात है कि जब जंगबहादुर को जनरल पद प्रदान हुआ था तब महारानी ने गगनसिंह की उपस्थिति में जंगबहादुर से कहा था कि "यह मेरे प्रसाद के प्रभाव का फल है कि तुम जनरल पद पर नियुक्त हुए हो। मैं तुम्हें सब से बहादुर समझती हूँ और मुझे तुम से इस बात की पूरी आशा है कि तुम मुझे देश की अवस्था सुधारने में सहायता प्रदान करोगे।" महारानी की यह बात सुन जंगबहादुर ने

तुरंत यह उत्तर दिया था—“मैं श्रीमती की छाया में इतना बड़ा हुआ हूँ, मैं उन कृपाओं को जो श्रीमती मुझपर करती आई हैं कदापि न भूलूँगा। मैं सदा श्रीमती की आज्ञाओं को पालन करने के लिये उद्यत हूँ।” जंगबहादुर की यह बात सुन गगनसिंह ने कहा कि—“मैं और जंगबहादुर श्रीमती के खास अनुचर हैं और यह श्रीमती की अनुग्रह है कि हम लोग इस पद पर पहुँचे हैं।”

इस प्रकार की बातों से जंगबहादुर समय समय पर महारानी पर प्रभाव डालते रहे थे, उनको जंगबहादुर पर पूरा भरोसा था कि वह अवसर पड़ने पर उनको उचित सहायता प्रदान करेंगे और उनके पुत्र सुन्दरविक्रम को नेपाल के सिंहासन पर बैठाने के उद्योग में उनके सहायक होंगे। महारानी भी यथासमय गगनसिंह के जीवनकाल ही में जंगबहादुर से कई बार युवराज सुन्दरविक्रम के अत्याचारों का उलहना दे चुकी थीं और उसकी उद्धृत्ता की शिकायत कर चुकी थीं। उनको यह दृढ़ विश्वास था कि बिना वीर जंगबहादुर की सहायता के न तो वही कुछ कर सकेंगी और न उनका प्रेमपात्र गगनसिंह ही कुछ कर सकेगा और इसीलिये वह सदा किसी न किसी प्रकार जंगबहादुर को अपनी ओर मिलाए रहने की चेष्टा करती रहीं।

गगनसिंह के मारे जाने पर और कोट में महासंहार के बाद तो जंगबहादुर ही उनके सर्वस हो गए थे। उन चार

जरनलों में जिनकी नियुक्ति जनरल मातवरसिंह के मारे जाने के बाद हुई थी तीन मारे जा चुके थे और नियमानुसार भी जंगवहादुर के अतिरिक्त और कोई व्यक्ति शेष नहीं रह गया था जिसकी नियुक्ति महामात्य के पद पर हो सकती। जंगवहादुर को महामात्य पद पर नियुक्त करने में महारानी ने यह सोचा था कि जंगवहादुर वीर है, मनचला है, दबंग है, प्रबंध-कुशल है तथा हमारा भक्त और शुभचिंतक है। इसके महामात्य पद पर नियुक्त होने से हमारी शक्ति द्विगुण त्रिगुण हो जायगी और इसकी सहायता से सुगमतापूर्वक हम अपने पुत्र रणेंद्रविक्रम को राजसिंहासन पर बैठा सकेंगी।

जंगवहादुर ने सब से बड़ी बुद्धिमानी का काम यह किया था कि महामात्य पद पर नियुक्त होते ही युवराज को उसके सहोदर भाई उपेंद्र के साथ कारागार में डाल दिया और उस पर कड़ी आँख रखने के लिये अपने माइयों को नियत कर दिया। इससे महारानी का और भी जंगवहादुर पर विश्वास बढ़ गया। महारानी को इससे यह निश्चय हो गया कि अब युवराज उसके पंजे में फँस गया है और वे जंग और जिस प्रकार चाहेंगी जंगवहादुर के द्वारा उसका काम तमाम कर डालेंगी, फिर उसके पुत्र रणेंद्रविक्रम के लिये राजगद्दी पर बैठना सुगम हो जायगा। इसी लोभ से वे जंगवहादुर के प्रबंध को बिना कुछ जीभ हिलाए स्वीकार करती रहीं और उन्होंने इनके प्रत्येक कार्य का समर्थन किया।

जंगवहादुर ने जय तक अपना अधिकार अच्छी तरह नहीं जमा लिया, चुपचाप अपने आंतरिक भावों को छिपाए रक्खा और महारानी के मुँह पर वे उनके ऐसी फहते रहे। इस बीच में कई बार महारानी ने गुप्त रीति से युवराज और उसके भाई को मार डालने के लिये जंगवहादुर से इशारा किया जिसे जंगवहादुर समझते हुए भी अशांत हो चुप रहे। तब महारानी को स्पष्ट रूप से साफ़ साफ़ कहना पड़ा कि जंगवहादुर युवराज को कारागार ही में मार डालो। इसे जंगवहादुर यह कह के टाल गए कि अभी मौका नहीं है फिर देखा जायगा। इसके बाद ही महारानी जंगवहादुर के सिर हो गई और बार-बार युवराज को मार डालने के लिये तगादे पर तगादा करने लगीं जिसे जंगवहादुर कभी यह कह के कि अभी अच्छे मुहूर्त नहीं हैं, कभी कुछ कभी कुछ कह कर टालते गए। अंत में महारानी ने इस टालमटूल से तंग आ कर इन्हें एक पत्र लिखा जिसमें उन्होंने बड़ी बड़ी आपत्तियों द्वारा अपना अधिकार प्रदर्शित करते हुए जंगवहादुर को लिखा कि तुम युवराज और राजकुमार दोनों को मार डालो और ऐसा करने के लिये उन पर दयाव भी डालो। यह पत्र महारानी ने ३१ अक्टूबर को अपनी एक विश्वासपात्र दासी के हाथ बंद लिफाफे में जंगवहादुर के पास भेजा।

जंगवहादुर को अमात्य पद पर नियुक्त हुए डेढ़ मास बीत चुका था और इस अंतर में इन्होंने आंतरिक (Civil) प्रबंध

और सेना पर अपना पूरा अधिकार जमा लिया था। अथवा निःशंक हो कर अपने भावों को खुल्लमखुल्ला प्रगट करने योग्य हो गए थे। महारानी का जिससे कि महाराज राजेन्द्रचिक्रम तक बँत की तरह काँपते थे, इनको अब तनिक भर भी भय न था। उनके पत्र को पाकर जंगवहादुर ने पत्र को तो अपने पास रख लिया और उसके उत्तर में महारानी को यह उत्तर लिख भेजा—

“ श्रीमती का पत्र मुझे मिला। इसमें श्रीमती ने मुझ पर एक ऐसे काम के करने का भार डाला है जिसे मैं एक दायण पातक समझता हूँ। मेरा यह कर्तव्य है कि मैं श्रीमती को तदुत्तरपूर्वक सूचना दे दूँ कि यह काम नितांत अनुचित है क्योंकि ज्येष्ठ पुत्र की उपस्थिति में छोटे को गद्दी पर बैठाना सब प्रथाओं के विरुद्ध है। यह काम लोक और धर्म दोनों के विरुद्ध है। इसका करना एक दायण घाँघोर पातक है जो आत्मा और धर्म दोनों को कलुषित करनेवाला है। अतः मैं शोक के साथ कहता हूँ कि मैं इस विषय में श्रीमती का आज्ञापालन करने में असमर्थ हूँ। श्रीमती राजप्रतिनिधि हैं। मेरा श्रीमती के अतिरिक्त देश वा राज्य के प्रति भी कुछ कर्तव्य है जो इतना प्रबल है कि उसके सामने किसी प्रकार के व्यक्तिगत विचार से काम नहीं किया जा सकता। मैं अपने उस कर्तव्य से, जो राज्य के प्रति है चाधित हूँ कि श्रीमती को सूचित करूँ कि यदि श्रीमती फिर कभी मुझे ऐसा

आज्ञा देंगी तो देश के आर्द्धन (विधि) के अनुसार भीमती को हत्या करने की चेष्टा करने के लिये दंड दिया जायगा ।”

इस उत्तर के पाते ही महारानी लक्ष्मीदेवी को जंगवहादुर के वास्तविक रूप का पता चल गया । उनका सारा विश्वास जाता रहा और उन्हें अपनी भूल मालूम हो गई । वे मारे क्रोध के लाल हो गई और उनकी सारी आशा-लता जिसे वे अपने अंतःकरण के आलवाल में अब तक सूँच रही थीं कुम्हला गई । उन्हें जंगवहादुर से अपने काम में महायत्ना मिलने की जगह उनसे नैराश्य ही नहीं हुआ किंतु वे उन्हें अपना प्रवल प्रचंड विरोधी समझने लगीं । वे अपने किए हुए पर पछताने लगीं और उनके प्राण की माहक हो गई । भला यह कब संभव था कि महारानी लक्ष्मीदेवी ऐसी चालबाज स्त्री जिसने बात की बात में मातबरसिंह जैसे बुद्धे और अनुभवी अमात्य के प्राण के लिए, फतेहजंग को बाल बराबर नहीं गिना, इस नवयुवक नए अमात्य को जिसे अभी नियत हुए डेढ़ महीने से अधिक न हुए थे अहूता छोड़ देतीं और अपनी आशा को त्याग ' हरेरिच्छा पत्नीयसी ' मान कर संतोष कर बैठतीं । ऐसा करना उनके स्वभाव के विरुद्ध था । उन्होंने अपने इस अपमान को हृदय में अंकित कर लिया और वे जंगवहादुर के मारने के लिये पडयंत्र रचने में प्रवृत्त हुईं ।

इस काम के लिये महारानी ने वीरध्वज नामक एक वसन्त

को अपना विश्वासपात्र बनायो; और उससे यह निश्चय किया कि यदि वह जंगबहादुर को मार डाले तो वे उसे जंगबहादुर के स्थान पर नेपाल का महामात्य बनावेंगी। वीरध्वज ने ये बातें स्वीकार कीं और महारानी को एक मुहर नजर दी। पर महारानी को उसकी बातों पर विश्वास न आया और उन्होंने उसे इस बात के लिये शपथ करने पर को बाधित किया। वीरध्वज शपथ करने के लिये उद्यत हो गया और बोला कि जहाँ आप कहें मैं शपथ करने के लिये तैयार रहूँ। इस शपथ के लिये शुभ रीति से वैदरसेल का स्थान नियत किया गया।

महारानी वीरध्वज से शपथ लेने के लिये काठमांडव से वैदरसेल को आई और वहाँ उन्होंने बाग में पंकांत में वीरध्वज को अपने पास बुला भेजा। वीरध्वज बाग में महारानी के पास गया। वहाँ महारानी ने ताम्रखंड, तुलसीपत्र और हस्तिवंश की पोथी शपथ खाने के लिये मँगवाई और वीरध्वज ने इन सब को अपने सिर पर उठा कर शपथ की कि "मैं जंगबहादुर के मारने का काम अपने सिर पर लेता हूँ और उसके बाद युवराज को मार कर महारानी के पुत्र कुमार रणेंद्रविक्रम को राजसिंहासन पर बैठाने में पूरी सहायता करूँगा।" इसके बाद महारानी ने शपथ की कि "यदि वीरध्वज यह काम करेगा तो मैं उसे महामात्य का पद प्रदान करूँगी और यह पद उसके घराने के लिये पुरस्तनी कर दिया जायगा और जब तक उसके वंश में

कोई रहेगा और शुभचिंतकतापूर्वक महाराज और उनके वंशधरों की सेवा करता रहेगा उसके अतिरिक्त दूसरा कोई नेपाल के महामात्य पद पर नियत न किया जायगा । उनके साथ खून तक, यदि वह खून किसी राज परिवार के न हों माफ रहेंगे ।”

इस गंगा-गौरैया के बाद महारानी और वीरध्वज ने यह पड्यंत्र रचा कि जंगवहादुर को इस बात पर पहले उद्यत किया जाय कि वे रात को अपने भाइयों के साथ उस स्थान में जहाँ महाराज और दोनों राजकुमार अर्थात् युवराज सुरेंद्र-विक्रम और राजकुमार उपेंद्रविक्रम सोते हैं सोएँ । जब जंगवहादुर अपने भाइयों समेत वहाँ से जाँय तब वीरध्वज और उसके संगी पहले महाराज और राजकुमारों पर आक्रमण करके उनका काम तमाम कर डालें । फिर इस अपने किए घोर पातकों का आरोप जंगवहादुर और उसके भाइयों पर लगा दें । बस महारानी-उस समय जंगवहादुर और उसके भाइयों के सिर हो जाँयगी और ये लोग फाँस लिए जाँयगे । ऐसे अवसर पर महारानी सेना को जो जंगवहादुर को प्राण से भी अधिक चाहती थी, जंगवहादुर और उसके दलवालों के विरुद्ध उसका सकेंगी और आशा दे सकेंगी कि वे उसे मार डालें । पर यह काम नितांत दुस्तर था । पहले तो जंगवहादुर महाराज के वासस्थान में सोने पर राजी न होते और यदि उनसे कहा भी जाता तो किस मिस से कहा जाता ।

महारानी को भय था कि यदि वे उन्हें आक्रा देंगी तो जंग-
 बहादुर उनकी मात को इस विषय में कदापि न मानेंगे, क्योंकि
 वे उनसे चौकन्ने रहते थे और फूँक फूँक कर पैर रखते थे।
 उन्हें यह भी भय था कि ऐसा न हो कि जंगबहादुर को कहीं
 इसकी गंध मिल जाये और वे इनकार कर जायें अथवा बिगड़
 मूढ़े हों, फिर तो लेने के देने पड़ जायेंगे। अस्तु चाहे जो
 समझ कर हो उन्होंने यह विचार त्याग दिया और अब उन्हें
 दूसरा पड्यंत्र रचने की फिक्र पड़ी। इसके लिये महारानी ने
 अपने पूर्व प्रेमपात्र गगनसिंह (जिसके वियोग में वे अब तक
 दुःखी थीं) के पुत्र कमान वजीरसिंह को चुलाया और बहुत
 कुछ बेलगुत्ता दे कर उसे भी अपनी अभिसंधि में मिलाया।
 वजीरसिंह ने महारानी से कहा कि यदि आवश्यकता पड़े तो
 मैं पचास साठ चुने हुए जवानों से आपकी सहाय कर सकता
 हूँ। पर वजीरसिंह ही से अकेले काम न चला, इसमें विजयराज
 नाम के एक पंडित से भी सम्मति ली गई। यह विजयराज
 एक पाठशाला का अध्यापक था और जंगबहादुर के यहाँ
 आया जाया करता था। इसे यह लोभ दे कर मिलाया कि
 यदि तुम हमारी सहायता करोगे तो जहाँ घोरध्वज महामान्य
 पद पर नियुक्त होगा, तुम्हें महारानी सदा के लिये राजगुरु
 का पद प्रदान करूँगी। अब सब लोगों ने मिल कर पड्यंत्र का
 चिट्ठा बनाया कि वजीरसिंह तो अपने बहादुर साथियों को ले
 हथियारबंद हो बँदरखेल के महल में बाग के इधर उधर

कोने अँतरे में घुस कर इस तरह छिप कर बैठे कि किसी को कानोंकान खबर न हो। महारानी इसी बीच में जंगबहादुर को घँदरखेल के मद्दल में भोज के लिये निमंत्रण देवें और जय जंगबहादुर निमंत्रित हो भोजन करने के लिये आघें तो यजीर-सिंह और उसके साथी उन पर वीरध्वज के साथ कूद पड़ें और उन्हें साथियों समेत मार डालें। इस निमंत्रण का भार पंडित विजयराज पर दिया गया और यह निश्चय किया गया कि विजयराज के निमंत्रण दे देने पर वीरध्वज जंगबहादुर को बुलाने के लिये ठीक समय पर भेजा जाय। इस प्रकार पड्यंत्र का चिट्ठा सर्वों ने महारानी के साथ मिल कर तैयार किया गया और सब लोग अपने अपने काम में लगे।

नियत समय पर विजयराज को महारानी ने जंगबहादुर के बुलाने के लिये भेजा। उस समय जंगबहादुर लोगलताल-वाली अपनी कोठी में रहते थे। विजयराज को देखते ही जंगबहादुर ने इस ढंग से मानों वे सब बातें जानते थे विजयराज से पूछा—“कहो महाराज, क्या बात है? अब को आप बहुत दिनों पर देख पड़े हैं। कहो, कुछ कोट की नई बात है?” विजयराज था डरपोक, वह जंगबहादुर के इस प्रकार पूछने से सकपका गया और उसने समझा, हो न हो जंगबहादुर को पड्यंत्र के रहस्य का पता चल गया। वह डर के मारे धरं उधर हक्का बक्का सा ताकने लगा कि क्या कहें और अंत को उसने कहा कि “श्रीमान् से कोई बात छिपी थोड़े ही रह

सकती है। 'इसीलिये तो मैं आप के पास आया हूँ।' विजयराज की यह बात सुन जंगबहादुर के होश उड़ गए। वे ताड़ गए कि कुछ दाल में काला अवश्य है। जंगबहादुर ने अपने अवसान सँभाल कर ऐसी आकृति ग्रहण की मानों वे सब कुछ जानते थे। उन्होंने पंडित विजयराज का हाथ पकड़ लिया और उसे ले कर एकांत में चले गए। वहाँ बात ही बात में विजयराज को पट्टी दे कर उन्होंने उसके मुँह से सारी बातें कबुलवा लीं। जब उन्हें गुप्त पड्यंत्र की अभिसंधि का पता चल गया, तब जंगबहादुर ने विजयराज को हवालात में कर दिया और उससे कहा कि 'आप को राजगुरु ही का पद चाहिए ना? हम तुम्हें राजगुरु बना देने की प्रतिज्ञा इस बात पर करते हैं कि यदि यह पड्यंत्र ठीक निकला तो तुम राजगुरु बना दिए जाओगे नहीं तो तुम्हें पड़े पड़े जेल में सड़ना होगा।'

इसके बाद जंगबहादुर ने तुरंत अपने भाइयों को बुला कर उनसे सारा समाचार कह सुनाया और आज्ञा दी कि सेना की द कंपू श्रमी तैयार की जावे। उन्होंने ने अपने मन में यह विचार दृढ़ किया कि आक्रमण करनेवालों पर अचानक दूट कर उनको एक एक को पकड़ कर घंटी कर लें और उनके पड्यंत्र के सारे पुजों को छिन्न भिन्न कर दें। किंतु ऐसा करने में उन्हें एक आपत्ति भी दिखलाई पड़ती थी कि ऐसा न हो कहीं मेरे इस प्रकार सुसज्जित हो कर जाने की खबर महारानी और पड्यंत्र में प्रवृत्त लोगों को लग जावे

और वे लोग हथियार फेंक कर मित्रवत् उनका स्वागत करने के लिये आ कर सामने उपस्थित हों और ऐसी अवस्था में दुष्टा महारानी उन पर कहीं यह अभियोग न लगा बैठे कि मैंने तो जंगवहादुर और उनके भाइयों को भोज के लिये निमंत्रित किया और वे सेना लेकर आप, मानों मुझ पर आक्रमण करना था। ऐसी अवस्था में साधारण रीति से विचारनेवाले मुझ पर यह दोषारोपण कर सकेंगे कि मेरे मन में कुछ बुराई अवश्य थी। यह ऐसा आरोप है जिससे छुटकारा पाना मेरे लिये नितांत दुस्तर है और सीधे सादे सैनिकों के मत को मेरे विरुद्ध उसफाने के लिये तो यह रसायन का काम कर जायेगा। यदि जाने में वे देर करते तो भी अच्छी बात न थी, उसमें भी नाना प्रकार की आशंकाओं के होने की संभावना थी। एक बड़ी गूढ़ समस्या थी कि जिलमें सब प्रकार से हानि ही हानि थी। न जाने में अवज्ञा का दोष, खाली जाने में अपने नाश की आशंका और सुसैन्य जानें में आक्रमण के दोष लगने का भय। बहुत सोच विचार कर अंत में सज कर ही जाने का विचार युक्तिपूर्वक जान पड़ा और दो दो कंपू सेना आगे पीछे कर के बीच में जंगवहादुर और उसके भाई साज याज से, लोगलताल से, बँदरखेल के राजभवन की ओर प्रस्थानित हुए।

इधर जितनी ही देर जंगवहादुर के जाने में हो रही थी उतनी ही घोर ध्वज की उतावली बढ़ती जाती थी, वह शी-

ही उनका काम समाप्त कर महामात्य का पद प्राप्त करना चाहता था। एक एक पल उसे एक एक वर्ष के बराबर बीत रहा था। वह अपने मन में नाना प्रकार के संकल्प विकल्प कर रहा था और जब उससे बाट न देखी गई तो वह अपने घोड़े पर सवार हो घोड़ा दौड़ाता हुआ स्वयं जंगबहादुर को बुलाने के लिये बँदरखेल से लोगलताल की ओर रवाना हुआ। आधी दूर जाने पर रास्ते में उसे जंगबहादुर की सेना मिली जो धावा मारे दौड़ा चली आती थी। अब वीरध्वज के शरीर में रक्त सूख गया, वह चींटियों का बिल छूँढ़ने लगा। उसे भय हुआ कि हो न हो जंगबहादुर को इस पड्यंत्र का भी पता चल गया। कहीं रास्ता नहीं था कि भाग कर वह बचता। अंत को उसने ढाटा घाँघ कर घात बनाने का निश्चय किया और कलेजा कड़ा कर के अगली सेना के एक सैनिक से कहा कि "मैं जंगबहादुर से मिलना चाहता हूँ।" जंगबहादुर के भाई रुग्णबहादुर ने तुरंत उसका भेरा लिया और उसके हथियार उतरवा निःशस्त्र कर उसे घेह जंगबहादुर के सामने ले गया। उसने जंगबहादुर के सामने हाथ जोड़ कर कहा कि "श्रीमान् को धीमती महारानी ने कोट में बुलाया है।" जंगबहादुर ने उसकी घात सुन कर मुसकरा कर कहा—"यह कैसे हो सकता है, तुम तो अब महामात्य हो गए, भला अब महारानी मुझे क्यों बुलाने लगीं। अब मुझ से उन्हें काम ही क्या है।" वीरध्वज का यह घात सुनते ही रंग उड़ गया और वह

काट की नार्ई सुन्न हो गया। उसे मालूम हो गया कि सार भेद खुल गया और अब उसका प्राण बचना कठिन है। जंग बहादुर उसकी यह अयस्था देखते ही ताड़ गए कि इस पड़ यंत्र का यही मुख्य नेता है और उन्होंने कप्तान राममेहर को कनखियों से इशारा किया जिसे पाते ही राममेहर ने उस दम घोरध्वज की बोटी बोटी काट डाली।

अब तो जंगबहादुर को विजयराज का विश्वास हो गया घोरध्वज का इस प्रकार काम तमाम कर वे वहाँ से बढ़ते हुए बँदरखेल पहुँचे और पहुँचते ही उन्होंने यह कठिन आज्ञा दी कि "जो लोग अपने हथियार रख दें उन्हें बंदी कर लो और जो न मानें उन्हें काट डालो।" घोर सैनिक अपने योग्य संनापति को आज्ञा से एक एक को ढूँढ़ कर पकड़ने और काटने लगे थोड़ी देर तक घोर संहार मचा रहा, तेईस आदमी मारे गए शेष हथियार रख कर बंदी हुए। वजीरसिंह वहाँ से अपने प्राण ले कर भागा और भाग कर हिंदुस्तान में चला गया।

इस घोर भीषण पड़यंत्र के रहस्योद्घाटन और बँदरखेल के घोर संहार के बाद ही जंगबहादुर को महारानी पर सं आशंका हो गई और उन्होंने एक सैनिक दल उनकी गति पर दृष्टि रखने के लिये नियत कर दिया और उसी दम मंत्रिमंडल का असाधारण अधिवेशन करके महारानी पर युवराज के प्राण लेने की चेष्टा, अधिकारातिक्रमण इत्यादि दोषारोपण करके सर्वसम्मति के अनुसार उनके देशनिष्काशन के लिये

निम्न लिखित आज्ञा, जिसकी स्वीकृति महाराज और युवराज ने कर दी, दिलवाई—

“आपको जो राज्याधिकार ५ जनवरी सन् १८७३ की राजकीय घोषणा द्वारा प्रदान हुआ था, उसका आपने अतिक्रमण किया और उसके विरुद्ध युवराज के प्राण लेने की चेष्टा की, अतः अद्य आप से वह अधिकार जो आपको दिया गया था छीन लिया जाता है। आपने महामात्य के प्राण लेने का प्रयत्न किया। आपका यह कृत्य युवराज के प्राण लेने के लिये प्राथमिक कृत्य था, जिससे आपको युवराज के प्राण लेने में सुगमता होती और आप अपने पुत्र रणेंद्रविक्रम को नेपाल के राज्यसिंहासन पर बैठा सकतीं। आप का यह कृत्य राज्य परिवार को नाश करने का प्रयत्न करना था जिसके करने के लिये आपको उक्त घोषणा द्वारा स्पष्ट शब्दों में निषेध किया गया था और जिसके विरुद्ध आचरण करके आपने अपना सब प्राप्त अधिकार खो दिया। आपने सैकड़ों मनुष्यों की हत्या कराई और आप अपनी प्रजा के नाश और विपत्ति की कारण हुईं। जब तक आप इस देश में रहेंगी न आपकी प्रजा की विपत्ति दूर होगी और न भले आदमियों के प्राण आदि की इस प्रकार का दुरवस्था में रक्षा हो सकेगी। अतः उपरोक्त अत्याचारों के कारण आपको आजादी जाती है कि आप इस देश का परित्याग कीजिए और शीघ्र काशी को प्रस्थान करने के लिये तैयारी कीजिए।”

महारानी लक्ष्मीदेवी इस आज्ञा के होने के बाद राजमहल से निकल कर काठमांडव के मखनताल में मैला गुरु जी के स्थान में चली गई और वहाँ अपनी यात्रा की तैयारी करने लगी। वहाँ उनका गति विगति का निरीक्षण होता रहा और उन पर कठिन आँख रक्खी गई। महारानी ने अपनी सब तैयारी कर ली और अपने साथ अपने पुत्र रणद्रविक्रम और वीरेंद्रविक्रम को ले जाने के लिये उत्कंठा प्रकट की। जंगबहादुर पहले तो राजकुमारों को अपनी माता के साथ देश के बाहर भेजने पर सहमत न हुए और उन्होंने कहा कि राजकुमार यहीं रक्खे जायेंगे और उनको शिक्षा आदि का उचित प्रबंध किया जायगा। उनके लिये समस्त राजाँचिन्त आदर प्रदर्शन किया जायगा। पर दोनों राजकुमार अपनी माता के साथ जाने के लिये उद्यत हो गए और महाराज ने भी उन्हें साथ ले जाने की आज्ञा दे दी। निदान जंगबहादुर को भी अपनी सम्मति देनी पड़ी। राजकीय कोष से उन्हें अठारह लाख रुपया खर्च के लिये दिया गया और वे काशी जाने को प्रस्थानित हुईं।

१६—महाराज राजेंद्रविक्रम की काशीयात्रा और युवराज का अभिषेक ।

गगनसिंह के मारने के लिये पड़्यंत्र रचने के पहले से ही महाराज राजेंद्रविक्रम काशी-यात्रा के लिये तैयारी कर रहे थे और कोट के संहार के बाद एक बार महारानी से लड़ कर भी वे काठमांडव से काशी जाने के लिये भवानीसिंह को साथ ले कर भागे थे पर जंगबहादुर ने अपने नाने रणोद्दीपसिंह को उनके पास भेजा था और वे बड़ी कठिनाई से समझा बुझा कर उन्हें फेर ले गए थे ।

उस समय तो महाराज मान गए थे पर अब जब महारानी को अमात्यमंडल ने देश निकाले का दंड दिया और वे अपनी यात्रा की तैयारी करके चलने को सन्नद्ध हुईं तो महाराज भी चलने के लिये तैयार हुए । उस समय जंगबहादुर ने महाराज को बहुत कुछ समझाया और चाहा कि वे उस समय काशी न जावें पर उन्होंने नहीं माना ।

का कारण हुआ है और इस हेतु मेरी प्रजा पर घोर विपत्ति पड़ी है। मैं पाप के बोझ के नीचे दबा जा रहा हूँ और मेरा कंधा उसे सहारने में असमर्थ है। मेरी यह प्रयत्न इच्छा है कि मैं काशी जाकर गंगाजी में स्नान कर अपने पापों का प्रायश्चित्त कर उनसे अपना बोझ हलका करूँ।”

जंगमहादुर ने उनको यात्रा की भी तैयारी करदी और एक-सौ लाख रुपया तथा पंद्रह लाख के जवाहिरात उनके लिये कारी कोप से देने की आशा दी। इस में तेरह लाख रुपया भी जवाहिरात महारानी का निज का था। जंगमहादुर ने महाराज से चलते समय फिर भी कहा कि आप का महारानी के साथ जाना उचित नहीं है घरन अत्यंत विजाजनक है। पर उन्होंने न माना। अस्तु, महाराज राजेंद्र-विक्रम, महारानी लक्ष्मीदेवी और दोनों राजकुमार सुरेंद्र-विक्रम और धीरेंद्रविक्रम काठमांडव से काशी के लिये स्थानित हुए। उनके साथ छः रेजिमेंट मैना नेपाल की भीमा तर्क उन्हें पहुँचाने आई और उन्हें सीमा के बाहर करके काठमांडव पलट गई। जंगमहादुर ने चार विश्वासपात्र कर्मचारी कप्तान खड्गमहादुर राना, काजी करबीर खत्री, काजी हेमदत्त और सुया सिद्धिमान को महाराज के साथ भेजा।

युवराज सुरेंद्रविक्रम महाराज को अनुपस्थिति में उनके प्रतिनिधिरूप से नेपाल के शासक नियत हुए। महाराज

महारानी के साथ २२ नवंबर सन् १८३६ को काठमांडव से चले
 गए काशी जाँ में पहुँचे और यहाँ अनेक दान पुण्य करते हुए
 तीन महीने तक रहे। इस बीच में काशी में अनेक थापा, पांडे
 और चौतुरिया दल के लोगों ने महाराज को घेरा और उनसे
 उन्हें अपने साथ देश ले चलने की प्रार्थना की। महाराज ने
 तीन महीने के बाद काशी से काठमांडव लौटने के लिये
 तैयारी की और महारानी और कुमारों को काशी में ही छोड़
 कर वे सिंगौली में नेपाल की सीमा पर, जो अंग्रेजी राज्य में है
 पहुँचे। देश-निष्कासित नेपाली, जिनकी संख्या दो सौ के लग-
 भग थी अपने मुखिया गुरुप्रसादशाह, पंडित रघुनाथ गुरु और
 काजी जगतराम पांडे के साथ महाराज के पीछे सिंगौली गए।
 यहाँ महाराज कुछ रोज ठहर गए और यह विचारने लगे कि
 नेपाल जाना उचित है या नहीं ? सिंगौली में नेपालियों ने महा-
 राज को फिर घेरा और वे अनेक प्रकार की ठकुरमुहाती कहने
 लगे। उन लोगों ने महाराज को अनेक प्रकार से समझाया और
 भाँसा पट्टी दी कि श्रीमान् नेपाल पर आक्रमण करें और दुष्ट
 जंगमहादुर को जो अमात्य पद पर हो कर राज्य-अधिकार भोग
 रहा है मार कर निकाल दें और श्रीमान् नेपाल का अबल
 साम्राज्य-मुख्य भोंगें। हम लोग श्रीमान् के लिये प्राणपण से
 सहायता करने के लिये कटिबद्ध हैं। महाराज ने पहले तो
 उनकी बातों पर ध्यान नहीं दिया और उन्हें यथायोग्य धनादि
 दे कर काशी लौटना चाहा, पर उन लोगों ने कहा—“ आप

हमारे महाराज हैं, हम आपको छोड़ कर किस की शरण जाँय ? अब आपको छोड़ दूसरा हमारा कौन है जो हमें अपने साथ अपने देश में ले जायगा । ” इस प्रकार की बातों से उन लोगों ने महाराज के हृदय को पिघला लिया और महाराज ने उन्हें अपना सच्चा हितचिन्तक समझ उनके मुखिया गुरुप्रसादशाह को अपने पास बुलाया । गुरुप्रसादशाह ने महारानी से पहले ही से साज बाज कर ली थी और वह उनमें कई चिट्ठियाँ महाराज के पास सेना भरती कर के आक्रमण कर जंगबहादुर के दल को ध्वंस करने के लिये लिखा कर भेजवा चुका था । उसने महाराज से मिलते ही कहा कि “ जंगबहादुर नेपाल को अपने हस्तगत कर के स्वयं सब कुछ कर्ता धर्ता बना हुआ है, अतः उचित है कि श्रीमान् सेना ले कर नेपाल पर चढ़ाई करें । अभी कुछ नहीं बिगड़ा है, आप सहज ही मैं जंगबहादुर का दल ध्वंस कर डालेंगे । यह श्रीमान् की कुलपरंपरा से होता चला आया है, स्वयं श्रीमान् के पिता महाराजाधिराज रणबहादुरशाह ने जब दामोदर पांडे का बल बढ़ गया था तो नेपाल पर चढ़ाई करके उसका ध्वंस कर और अपने पुत्र गीर्वाणयुद्ध को गंडी से उतार राज्य किया था । उनको यह सफलता गोरखा सैनिकों की सहानुभूति से प्राप्त हुई थी, और यह निश्चय है कि श्रीमान् को भी हम लोगों की सहायता से अवश्य सफलता होगी । ”

गुरुप्रसाद की बातें सुन अधिकार-लोलुप महाराज के मुँह

में लार भर आई, पर उन्होंने यह देखा कि केवल दो सौ पुरुषों से क्या हो सकेगा। उन्होंने गुरुप्रसाद से कहा कि "मला ये थोड़े से गोरखे जंगबहादुर की शिक्षित प्रचंड और बड़ी सेना के सामने कैसे ठहर सकेंगे? मेरे पास सेना कहाँ है जो मैं ऐसा साहस करूँ।" इस पर गुरुप्रसाद ने कहा- "श्रीमान् इसकी तो चिंता ही न करें। मैंने सब काम ठीक कर लिया है। सीमा पर पहुँचते ही कम से कम दो हजार जवान मिल जाँयेंगे। सब मामला तैयार है, केवल श्रीमान् की आज्ञा और रूपय की आवश्यकता है।" फिर क्या था, महाराज तो उसके भाँसे में पहले ही आ चुके थे; भट्ट निकाल तेईस लाख रूपय उन्होंने गुरुप्रसाद के सिपुर्द कर दिए और वे काठमांडव चलने के लिये तैयारी करने लगे। गुरुप्रसाद को महामात्य का पद दिया गया। काजी, जंगबहादुर प्रधान, सेनानायक नियत हुए और रघुनाथ पंडित राजगुरु बनाए गए। गुरुप्रसाद आदि ने रूपया तो आपस में बाँट कर उनसे हथियार लिए और तीन चार लाख रूपया खर्च कर के चार रेजिमेंट सेना पाँच पाँच सौ जवानों की भरती कर के तयार कर दी और सब मामला ठीक हो गया।

इधर तो महाराज नेपाल पर चढ़ाई करने के लिये तैयारी कर रहे थे उधर खड्गबहादुर आदि, जिन्हें जंगबहादुर ने महाराज के साथ उनकी गति विगति निरीक्षण करने के लिये नियुक्त किया था, जंगबहादुर को एक एक बात की खबर

देते रहें और महाराज को समय समय पर चेतावनी देते रहे कि "आप यह अच्छा काम नहीं कर रहे हैं इससे सिधाय बुराई के कोई भलाई की आशा नहीं है। मलाई आप को इसी में है कि आप चुपके से अब अपने देश को पलट चलिये।" जब उन लोगों को इसका पता चला कि महाराज ने चुपके से गुरुप्रसादशाह को अमात्य, गुरु रघुनाथ पंडित को राजगुरु और कांजी जगत्बहादुर को प्रधान सेनाधिप नियत किया है तो उन लोगों ने फिर महाराज से कहा कि "यह आप कैसी बात कर रहे हैं ? इसका परिणाम अच्छा नहीं है।" किंतु महाराज ने उनसे स्पष्ट शब्दों में इनकार कर दिया कि "यह बात विलकुल मिथ्या और निर्मूल है और मैंने न किसी को नियत किया है और न किसी को कोई आर्थिक सहायता ही दी है। मैं उन लोगों को बहुत शोध नेपाल चलने के पहले ही अपने पास से निकाल दूंगा।" यह तो महाराज की बाहरी बात थी उधर भीतर वे सब कार्रवाई कर रहे थे और महारानी से लिखा पढ़ो कर यह निश्चय कर रहे थे कि किस प्रकार कार्य प्रारंभ किया जाय। घड़ी में वे चलने की आज्ञा देते थे, फिर रुकने के लिये सैकड़ों ढंग गढ़ते थे और इस प्रकार समय की प्रतीक्षा कर रहे थे। अंत को जब करवीर खत्री आदि को महाराज की चाल का पता चल गया और वे बार बार मना करने पर भी अपनी चालवाजी से वाज न आप तो

उन्होंने उनकी सारी बातें और चालवाजी का समाचार जंगबहादुर को लिख भेजा। जंगबहादुर ने यह समाचार पा महाराज को लिख भेजा कि “आप तुरंत काठमांडव चले आइए।” इस पर महाराज ने जंगबहादुर को लिख भेजा कि “यदि महारानी को भी काठमांडव वापस आने की आज्ञा दी जाय तो मैं अभी काठमांडव चला आता हूँ।” इस पर जंगबहादुर ने महाराज को लिखा कि “जो कुछ अब तक हो चुका है उस पर ध्यान करते हुए यह असंभव जान पड़ता है कि महारानी को नेपाल में आने की आज्ञा दी जाय क्योंकि देश के हित और कल्याण के लिये यह भली भांति स्पष्ट निश्चय हो चुका है कि वे देश से निकाल दी जाँय। हाँ यदि आप दोनों राजकुमारों को अपने साथ लाना चाहते हैं तो आप भले ही ला सकते हैं। अब भी यदि आप उचित समय के भीतर अपने देश में न फिर आवेंगे तो युवराज सुरेंद्रविक्रम आप के स्थान पर नेपाल के राजसिंहासन पर बैठा लिये जायेंगे।”

महाराज उस समय महारानी के हाथ की कठपुतली हो रहे थे और इस पत्र को पा कर चुपपी साध गए और उन्होंने कोई उत्तर नहीं दिया। वे अपने मनसूचे में लगे हुए थे और आक्रमण कर जंगबहादुर का मूलोच्छेद करने के प्रयत्न का सज्जबाग देख रहे थे। अब आक्रमण करने का सारा चिह्न नैयार हो गया और यह निश्चय हुआ कि चढ़ाई करने के

पहले जंगबहादुर को मार डालना आवश्यक है क्योंकि जब तक जंगबहादुर जीता रहेगा उनकी एक भी चाल नहीं चल सकती। महाराज ने इस काम के लिये दो सैनिकों को नियत किया और उन्हें दो दो तमचे और निम्नलिखित फर्मान (आज्ञापत्र) लिख कर दिया और उन्हें नेपाल में जंगबहादुर के मारने के लिये भेजा। आज्ञापत्र में लिखा था—

“ श्री श्री श्री श्री श्री महाराजाधिराज राजेंद्रविक्रम शाह की ओर से नेपाल की सेना और एक करोड़ छानवे लाख प्रजा के नाम—

“ जिन पुरुषों के पास यह फर्मान है जिस पर राजकीय मुहर की गई है, हमने उन्हें अपनी यह राजकीय आज्ञा दे कर भेजा है कि वे जंगबहादुर को मारेंगे। यह बात तुम लोगों पर प्रगट हो कि जो उनके मार्ग में अड़चन डालेगा या उन्हें किसी प्रकार की हानि पहुँचावेगा वह जीता भाड़ में भोंक दिया जायगा और जो उन्हें हमारी इस आज्ञा को पूरा करने में सहायता प्रदान करेगा हम उसे उसकी योग्यता और पद के अनुसार धन, मान्य और भूमि प्रदान करेंगे। ”

दोनों सैनिक महाराज की आज्ञा या फर्मान ले और चीड़ा उठा कर जंगबहादुर को मारने के लिये नेपाल में घुसे और काठकांडव की ओर चले। उन्हें नेपाल में घुसे कुछ ही दिन हुए थे कि एक दिन १२ मई सन् १८४८ को पुलिस ने उन्हें अचानक पकड़ लिया और पूछ ताछ करने पर जब उन

लोगों ने कोई संतोषजनक उत्तर नहीं दिया तब पुलिस ने उनकी तलाशी ली। तलाशी लेने से उनके पास दो दो तमंचे और एक एक फर्मान मिलता तो पुलिस ने उनकी चालान काठमांडव में की। वहाँ उनकी मुँह कंही लिखी गई तो उन लोगों ने समस्त पड़्यंत्र का विघरण, प्रारंभिक अवस्था से ले कर अंतिम तक, जो कुछ हुआ था और जो होनेवाला था कह सुनाया। जंगबहादुर दोनों घातकों को अपने साथे टांडी-खेल की परेड पर ले गए और उन्होंने सारी सेना को सुसज्जित होने के लिये विगुल दिया। सब सेना घात की घात में अस्त्र शस्त्र से सुसज्जित हो पड़ाव में पहुँची और जंगबहादुर के चारों ओर खड़ा हो गई। जंगबहादुर दोनों घातकों को अपनी दोनों ओर खड़ा करके बीच में खड़े हो गए और उन्होंने महाराज का फर्मान पढ़ कर सारी सेना को सुना दिया और कहा—“आप लोगों में सब छोटे बड़े को बीती घातों का अच्छी तरह परिचय है। महाराज तुम्हें जंगबहादुर को मार डालने की आज्ञा देते हैं और यह तो जंगबहादुर खड़ा है। सैनिको ! तुम में कोई है जो मुझे मार डाल सके ?” जंगबहादुर की यह बात सुन सब सिपाहियों ने अपना हथियार समर्पण किया और वे एक स्वर से बोले—

“हम आप की आज्ञा के अतिरिक्त किसी की आज्ञा नहीं मानते और न किसी की आज्ञा को माननीय समझते हैं। रात घटना से आपकी जाज्वल्यमती योग्यता स्पष्ट हो गई है।

जब तक आप हैं हमें विश्वास है कि आप हमारे देश की नाँव को आपत्तियों से खे कर पार लगावेंगे। हम सदैव आपकी आज्ञा मानने के लिये उद्यत हैं।”

जंगमहादुर ने तीन घोर सेना को भुक्त कर प्रणाम किया और उसके आज्ञानुचारित्व और हितचिंतकता के लिये उसे धन्यवाद दिया। फिर सेना के बीच एक ऊँचे स्थान पर खड़े हो कर उन्होंने निम्न लिखित घोषणा को पढ़ कर सुनाया—

“महाराज राजेंद्रविक्रमशाह अब विदेश में रहते हैं। वे कई घोर अपने पागलपने का स्पष्ट परिचय दे चुके हैं जिससे यह असंभव जान पड़ता है कि उन पर विशेष विश्वास किया जाय। अतः यह सब जन-समुदाय पर प्रकाशित किया जाता है कि आज के दिन से वे राजसिंहासन से च्युत संभके जावें और आज से ही युवराज कुमार सुरेंद्रविक्रमशाह उनके स्थान पर नैपाल के सम्राट राजसिंहासनासीन माने जावें।”

सेना ने यह घोषणा सुन फिर स्वीकृति के उपलक्ष में अपने शस्त्र अर्पण किए और जंगमहादुर ने युवराज सुरेंद्रविक्रम को बुला भेजा। उनके आते ही सेना ने तौपों की सलाम दी और उनके राजगद्दी की घोषणा सारे राज्य में हो गई।

उसी दिन युवराज के अभिषेक का सारा संभार किया

राजा और युवराज का नेपाल के राजसिंहासन पर अभिषेक किया गया। सैनिकों को, एक पक्षवारे, की छुट्टी दी गई और चारों ओर महाराज सुरेंद्रविक्रम की दुहाई फिर गई। उसके दूसरे दिन १३ मई सन् १८४७ को जंगबहादुर ने मंत्रिमंडल को आमंत्रित किया और उसमें ३७० देशिक और सैनिक नायकों के हस्ताक्षर से महाराज राजेंद्रविक्रम को निम्न लिखित पत्र भिजवाया—

“ (१) श्रीमान् ने कालापांडे से मिल कर योग्य मंत्री मीमसेन थापा के प्राण लिए और फिर उनके विरोधी थापा लोगों से मिल कर बहुतेरे पांडे लोगों को भी मरवा डाला।
 (२) श्रीमान् छोटी महारानी लक्ष्मीदेवी के साथ साजिश करके दूसरे अमात्य मातवरसिंह के प्राण लेने के कारण हुए।
 (३) शास्त्र, लोक और कुलधर्म के विरुद्ध श्रीमान् ने अपने समस्त राजाधिकार महारानी को समर्पण कर दिए और इस प्रकार कोट के और बंदरखेल के संहार के हेतु हुए।
 तथा (४) विदेश में रह कर श्रीमान् ने महामान्य जंगबहादुर के मारने के लिये आज्ञा भेजी। इन सब बातों से यह स्पष्ट है कि श्रीमान् उस देश के राज्य करने के योग्य नहीं हैं जिस पर ईश्वर ने श्रीमान् को राजा बनाया था। अतः हम लोगों ने देश की प्रजा और महामंत्रियों की एकमति से युवराज सुरेंद्रविक्रमशाह को नेपाल के राजसिंहासन पर बैठा लिया है। श्रीमान् पर प्रगट रहे कि श्रीमान् अब यहाँ के राजा नहीं

रहे। हम लोगों का यह कंदापि अभिप्राय नहीं है कि श्रीमान् देश के बाहर मारे मारे फिरे। यदि श्रीमान् अपने देश में आना चाहें तो आ सकते हैं। पर यह स्मरण रहे कि यह निश्चय हो चुका है कि अब श्रीमान् का प्रबंध में कोई अधिकार नहीं रहेगा और न श्रीमान् को कोई अन्य अधिकार प्राप्त होंगे। यदि श्रीमान् संकार अंगरेजी के राज्य में रहना चाहें तो नैपाल सरकार श्रीमान् के गुजारे के लिये उचित धन देना स्वीकार करेगी। पर यदि श्रीमान् अपने देश में पलट आवें तो हमें श्रीमान् को विश्वास दिलाते हैं कि यहाँ श्रीमान् के लिये वही आदर और सत्कार प्रदर्शित किया जायगा जो एक राज्य-च्युत महाराज नैपाल के लिये उचित है।”

इधर यह पत्र महाराज राजेंद्रविक्रमशाह के पास भेजा गया उधर नैपाल के उन दंडित पुरुषों के नाम जिन्हें कोट और बंदरखेल संहार में सम्मिलित होने के अतिरिक्त किसी और कारण से देश-निकाले का दंड दिया गया था एक घोषणापत्र निकाला गया जिसमें यह प्रकाशित किया गया कि “यदि वे लोग चाहें तो सूचना पाने से एक सप्ताह के भीतर अपने देश में लौट आवें और यदि वे ऐसा न करेंगे तो वे बाहरी माने जायेंगे और यदि फिर वे अपने देश में देखे जायेंगे तो उनको उचित दंड दिया जायगा।” बहुतेरे तो यह सूचना पाते ही अपने देश को चले गए पर कितने ही लोग विशेष कर वे लोग जिन्हें गुरुप्रसादशाह ने रेजिमेंट में

भरती किया था गुरुप्रसाद की बातों में आ गए और अपने देश को नहीं गए ।

महाराज राजेंद्रविक्रम, यह पत्र पा कर और भी अधिक क्रुद्ध और उन्होंने गुरुप्रसादशाह को बुला भेजा । गुरुप्रसाद ने कहा कि "अब नेपाल पर चढ़ाई करनी चाहिए, मुझे आशा है कि नेपाल में पैर रखते ही सारी प्रजा श्रीमान् की ओर हो जायगी और सारी सेना जिस पर जंगवहादुर का इतना अधिकार है यदि श्रीमान् के सामने भेजी जायगी तो वह कभी श्रीमान् के ऊपर धा सामने, शस्त्र प्रहार न करेगी, वरन् अपने हथियार श्रीमान् के चरणों पर रखदेगी और वही सेना जंगवहादुर के ऊपर, श्रीमान् के आज्ञानुसार आक्रमण करने को तैयार होगी ।" गुरुप्रसाद की इस आशा से भरी बातों को सुन कर महाराज राजेंद्रविक्रम आक्रमण करने पर सहमत हुए और तैयारी होने लगी ।

जून के महीने के अंत में महाराज राजेंद्रविक्रमशाह ने नेपाल की सीमा पार करके अलाव में पड़ाव किया और यहीं पर उनकी नई भरती की हुई चार रजिमेंट सेना को लेकर गुरुप्रसादशाह उन्हें मिले । वे यहाँ ठहरे रहे और इस विचार में थे कि किंधर से आक्रमण किया जाय । खबर देने वाले ने इस बात की सूचना जंगवहादुर को दी कि महाराज नेपाल की सीमा के भीतर आए हैं और अलाव में ठहरे हुए हैं । उनके साथ बहुत से आदमी इकट्ठे हैं और उनका विचार

अक्रमण करने का दिखाई पड़ता है। जंगबहादुर ने यह सूचना पाते ही, कप्तान सनकसिंह को गोरखनाथ रेजिमेंट ले कर यह कह के भेजा कि यह घहाँ जा कर देखें कि महाराज कोई गड़बड़ तो नहीं करते हैं ? यदि करें तो यह उनका अवरोध करें। सनकसिंह से चलते समय जंगबहादुर ने यह भी कह दिया कि तुम अपनी सेना मकवानपुर से ले जा कर रास्ते को रोक लेना जिसमें ऐसा न हो कि यह उपद्रव भवा कर फिर हिंदूस्तान में भाग जावे। सनकसिंह गोरखनाथ रेजिमेंट को ले कर काठमांडव से प्रस्थानित हुआ पर थोड़ी ही देर में जंगबहादुर को यह भी सूचना मिली कि महाराज का आक्रमण लूट करने के लिये नहीं है किंतु उनके साथ ३००० सैनिक हैं और उनका उद्देश्य चढ़ाई करने का जान पड़ता है। यह समाचार पाते ही जंगबहादुर ने अपने भाई जरनल बंभरादुर को चार पाँच रेजिमेंट सेना ले कर सनकसिंह की सहायता करने के लिये भेजा।

सनकसिंह काठमांडव से चलके जब विसौलिया पहुँचा तो उसे खबर मिली कि महाराज अपनी नई सेना लिए अब तक आलव में डटे हैं। यह वहाँ से बिना दम मारे कूच करता हुआ २८ जुलाई सन् १८४७ को प्रातः पी फटने के पहले आलव में पहुँचते ही महाराज की सेना पर दूट पड़ा। रघुनाथ पंडित तो सीमा के किनारे पर मँडरा रहा था, यह नेपाली सेना के आने का समाचार पाने ही डर कर चुपके

सं जहाँ तक रुपया उसे मिल सका ले कर काशी को ब्रितान
 गया, पर गुरुप्रसाद महाराज के साथ था। सनकसिंह
 ऐसा समय तक कर छुपा मारा कि महाराज के सैनिकों
 को अन्न ग्रहण करने का अवकाश न मिल सका। आधी रात
 तक घोर घमासान युद्ध हुआ और महाराज की सेना के
 ढाई सौ सैनिक मारे गए। फिर क्या था भगदर मची और
 सब लोग घबड़ा कर अंधकार में इतस्ततः भागने लगे। रा
 लड़ाई में यद्यपि सनकसिंह के पास एक ही रेजिमेंट सेना थी
 जो महाराज की चार रेजिमेंट सेना की अपेक्षा चतुर्थांश थी
 पर वह शिक्षित थी। महाराज की सेना एक तो अंधकार
 कारण योंही भौचके में पड़ी थी दूसरे अशिक्षित होने से सनक
 सिंह को गोरखनाथ रेजिमेंट का मुकाबला न कर सकी और
 थोड़ी देर की लड़ाई में भाग निकली। सनकसिंह अपनी सेना
 के साथ उन पर मरभुखे सिंह की तरह दूट पड़ा और जो मिल
 उसे वह तलवार के घाट उतारने लगा। महाराज के दल
 लोग घबड़ा घबड़ा कर बे सिर पैर जिधर जिसके जी में आय
 भागने लगे। महाराज हाथी पर सवार हो कर भागना ही
 चाहते थे कि सनकसिंह पहुँच गया और उसने उन्हें वहीं बंध
 कर लिया। गुरुप्रसाद पकड़ा नहीं गया और वह भाग कर
 हिंदुस्तान की ओर चला गया और वहाँ से उसने काशी की
 राह ली। इस युद्ध में सनकसिंह की ओर का कोई मारा तो
 नहीं गया पर इक्कीस आदमी घायल हुए।

महाराज को बंदी कर सनकसिंह ने उन्हें बंद पालकी में अलाव से मकवानपुर पहुँचाया और फिर मकवानपुर से सीसगढ़ी हो कर थानकोट होते हुए वह महाराज को काठमांडव ले गया। २० वीं अगस्त को महाराज राजेंद्रविक्रमशाह काठमांडव पहुँचे और वहाँ जंगबहादुर ने उनका तोप की सलामी से स्वागत किया पर वहाँ से शीघ्र उन्हें भाटगाँव को भेज दिया। वहाँ वे पदच्युत अधिराज की तरह भाटगाँव के पुराने राजमहल में कठिन देख रेख में रखे गए।

यहाँ उन्हें रहते बहुत दिन न हुए थे कि वे उन लोगों के साथ मिल कर जो उसके पास आया जाया करते थे कुछ चाल करने का प्रबंध करने लगे। जंगबहादुर ने इसकी सूचना पाने पर उनका बाहर निकलना और लोगों से मिलना बंद कर दिया और थोड़े दिन बाद उन्हें वहाँ से हटा कर वे काठमांडव ले आए और वहाँ के पुराने राजमहल में उन्होंने उन्हें कैद किया और उनकी गति की निरीक्षण करने के लिये एक कठिन पहरे का प्रबंध कर दिया और आज्ञा दी की नित्य प्रति महाराज की गति की सूचना उन्हें दी जाया करे।

१७—जंगवहादुर का सुप्रबंध ।

चंद्रखेल के संहार के बाद ही जंगवहादुर पुनः अमात्य पद पर स्थायी रूप से नियत किए गए और महाराज के काशी से चले आने पर वे अपनी योग्यता और प्रबंध-कुशलता से नेपाल के सब छोटे बड़े के प्रियदर्शन हो गए । दरबार ने उन्हें भीमसेन थापा की सारी भूमि वाली* में दी और उनकी योग्यता और शुभचिंतकता पर प्रसन्न हो उन्हें अनेक उपाधियाँ प्रदान कीं । जंगवहादुर ने अपने भाइयों को अर्द्धे अर्द्धे प्रधान स्थानों पर, विशेष कर सेना में, नियत किया जहाँ से धीरे धीरे वे सब जरनल पद पर पहुँच गए । इस प्रकार जंगवहादुर ने अपने भाइयों की नियुक्ति से राज्य के सारे विभागों पर अपना अधिकार पूर्ण रूप से जमा लिया । महाराज की अनुपस्थिति में युवराज ने उन पर सारे प्रबंध के काम को डाल रक्खा था जिसे जंगवहादुर ने इस योग्यता से किया कि सारा देश महाराज को भूल कर जंगवहादुर ही को अपना अधीश्वर समझने लगा ।

जंगवहादुर प्रबंध में दक्ष होने के अतिरिक्त एक वीर योद्धा थे और इसी लिये वे सैनिकों को बहुत चाहते थे तथा

* नेपाल में कर्मचारियों के वेतन के साथ उन्हें जो भूमि जागीर में मिलता है उसे वाली कहते हैं ।

सैनिक भी उनके लिये सदा प्राण देने को उद्यत रहते थे। इसका अनुमान सैनिकों के उस वाक्य से बहुत अच्छी तरह हो सकता है जो उन लोगों ने उस समय कहा था, जब जंगबहादुर ने उन्हें महाराज का फर्मान सुनाकर कहा था—“महाराज तुम्हें जंगबहादुर को मारने की आज्ञा देते हैं और यह देखो जंगबहादुर मरने के लिये खड़ा है। सैनिको, क्या तुममें कोई है जो मुझे मारने का साहस करे।”

बहुत दिनों तक नेपाल राज्य में साधारण सैनिक के पद में मंत्रमंडल के सदस्य तक के पदों पर भिन्न भिन्न काल में रहने से वे अच्छी तरह शासनपद्धति में दक्ष हो गए थे और अपनी कुशाग्र बुद्धि से प्रत्येक वस्तु के परिणामों पर उनकी दृष्टि बहुत शीघ्र पड़ जाती थी। नेपाल दरवार में घर्षों रहने से वे प्रत्येक राजपरिवार की प्रकृति से अच्छे प्रकार जानकार हो गए थे और वे इतने देश-कालज्ञ थे कि उचित समय पर उचित काम कर डालने में कभी नहीं चूकते थे।

यह जंगबहादुर की दूरदर्शिता और नीतिनिपुणता का परिणाम था कि लक्ष्मीदेवी जैसी भयानक महारानी घात की घात में नेपाल राज्य से पृथक् करके सदा के लिये वहाँ से निकाल दी गई और महाराज राजेंद्रविक्रम का आक्रमण निरर्थक हुआ और सहज में ही वे भी राजसिंहासन से च्युत कर दिए गए।

जिन महाराज राजेंद्रविक्रम और महारानी लक्ष्मीदेवी

फे अधीन रहकर मातवरसिंह ऐसे योग्य; धयोवृद्ध और अनुभवी अमात्य की कुछ दाल न गली तथा जिस सुरेंद्र विक्रम के सुधारने में वे अकृतकार्य्य प्रतीत हुए उन्हीं लोगों के साथ रह कर जंगबहादुर ने अपनी नीतिपरायणता से महारानी को देश से निकाला तथा राजा को राजसिंहासन से च्युत कर युवराज को राजसिंहासन पर बैठा इतना सुधार दिया कि उसका राजत्वकाल सब प्रकार से नैपाल इतिहास में स्वर्णक्षर से लिखने योग्य हो गया ।

प्रजावात्सल्य जंगबहादुर का थोड़े ही दिनों में इतना बढ़ गया था कि प्रजा महाराज को भूल कर जंगबहादुर को ही अपना सर्वस्व समझने लगी थी । महाराज राजेंद्रविक्रम के बंदी होने से स्वयं जंगबहादुर को आशंका थी कि प्रजा उनका पक्ष करेगी और इसी लिये उन्होंने उन्हें अलाव से सीधे काठमांडव न ले जाकर मकवानपुर से होकर सीसगढ़ी और धानकोट के रास्ते से ले जाने की आज्ञा दी थी, पर मार्ग में महाराज को बंदी घनाकर ले जाने हुए देख प्रजा ने सहानुभूति प्रगट करने के बदले उलट्टे 'जंगबहादुर की जय, जंगबहादुर का जय' शब्द की घोषणा की ।

जंगबहादुर बहुत दिनों से ब्रिटिश सरकार के शुभचिंतक हो गए थे और जिस समय पहली बार सन् १८४५ में अंग्रेजों और सिक्खों के बीच लड़ाई छिड़ी थी तो सिक्खों ने नैपाल की सरकार से सहायता माँगी थी उस समय जंगबहादुर मंत्रि-

मंडल के एक साधारण सदस्य थे। जब सहायता की बात विचार के लिये मंत्रिमंडल के सामने उपस्थित की गई तो मंत्रिमंडल के प्रधान अमात्य फतेहजंग और अभिमान तथा दलमंजन पांडे की सम्मति थी कि नेपाल सरकार सिक्खों की सहायता करे, पर जंगवहादुर और सर्दार गगनसिंह ने उनका प्रयत्न विरोध किया था और कहा था कि जब सरकार अंग्रेज हमारे साथ मित्रता का बर्ताव रखती है तो उसके विरुद्ध सहायता करना किसी प्रकार से उचित नहीं है। उस समय महारानी और महाराज को भी यही बात युक्तियुक्त प्रतीत हुई थी और बहु-सम्मत्यनुसार यही निश्चय हुआ था कि नेपाल सरकार सिक्खों को सहायता देने के विषय में उस समय अपना निश्चय प्रगट करेगी जब सिक्ख लोग दिल्ली पर अपना अधिकार जमा लेंगे।

मई सन् १८४८ में जंगवहादुर को अंगरेजी रेजिमेंट से यह सूचना मिली कि अधिक संभव है कि सरकार अंग्रेज और सिक्खों के बीच शीघ्र ही लड़ाई छिड़ जाय। यह समाचार पा जंगवहादुर ने सरकार अंग्रेज के गवर्नर-जनरल लार्ड डेल-हौजी को यह लिख भेजा कि यदि सहायता की आवश्यकता पड़े तो मैं छः रेजिमेंट सेना लेकर आपकी सहायता करने के लिये उद्यत हूँ। लार्ड डेलहौजी ने जंगवहादुर के इस पत्र के उत्तर में उन्हें धन्यवाद देते हुए यह लिख भेजा कि संप्रति अंग्रेजी सरकार को सहायता की आवश्यकता नहीं है, यदि

आवश्यकता प्रतीत होगी तो अवश्य आपको कष्ट दिया जायगा। चार पाँच महीने बाद लड़ाई प्रारंभ होने पर जंगबहादुर ने अफ़तूबर में फिर गवर्नर-जनरल को दुबारा यह लिख भेजा कि यदि आवश्यकता हो तो मैं सहायता देने के लिये उद्यत हूँ, पर गवर्नर-जनरल ने उत्तर में उनको धन्यवाद दिया और यही लिख भेजा कि सर्कार अंग्रेज को इस लड़ाई के लिये आपकी सहायता की आवश्यकता नहीं है।

दिसंबर सन् १८४८ की २२ तारीख को महाराज सुर्दे विक्रम ने तराई की ओर शिकार खेलने के लिये प्रस्थान किया। जंगबहादुर ने नए महाराज के लिये बड़ी तैयारी की और उनके साथ जाने के लिये सब प्रधान कर्मचारियों के आज्ञा दी। ३२००० सैनिक पदाति, ३०० सवार, ५२ तोपें, २१ घोड़चढ़ी तोपें, २००० खलासी और ७०० रसदवाले महाराज के साथ चले। महाराज की सवारी बड़े धूम धाम से निकली और विसौलिया में पहुँच कर शिकार खेलना प्रारंभ हुआ। महाराज ने आठ घाघ और दो धारहसिंहे पथरघट्टा पहुँचने से पहले ही मारे, पर महाराज के दल में ज्वर का रोग फैल गया और स्वयं महाराज बीमार पड़ गए और अंत को उन्हें विष होकर काठमांडव लौट आना पड़ा।

केवल तीन चार वर्षों में ही जंगबहादुर ने नेपाल से ऐसा अच्छा प्रबंध कर दिया कि सारे देश में शांति का राज्य स्थापित हो गया। उन्होंने काठमांडव से भेजी और दोती तक जहाँ

कोसी के किनारे वहाँ के मोटिया लोग डाँका मारा करते थे, चौड़ी सड़क बनने के लिये तीन लाख रुपए की स्वीकृति दी और सड़क बन जाने पर उसके किनारे पुलिस का पहरा बैठा दिया कि लोग रात दिन उस पर से बेसुटके जा आ सकें । इसके अतिरिक्त जंगबहादुर ने नेपाल जैसे देश में शीतला के टीके का प्रचार ऐसे समय में किया जब हिंदुस्तान में लोग टीके के नाम तक को नहीं जानते थे । । उन्होंने तन मन धन से अपनी प्रजा के जिसके वे शालक थे प्राण धन की रक्षा की चेष्टा की और थोड़े ही दिनों में वे सारे देश की प्रजा के मनोरंजन करनेवाले हो गए ।

१८-गुरुप्रसाद ।

गुरुप्रसाद चौतुरिया फतेहजंगशाह का छोटा भाई था और सन् १८४२ में जब फतेहजंगशाह नेपाल के महामात्य थे तो यह वहाँ का धर्माध्यक्ष था। कोट के संहार में फतेहजंग के मारे जाने पर यह हिंदुस्तान में भाग आया था और तभी से यह जंगबहादुर का जानी दुश्मन हो रहा था। यह लिखा जा चुका है कि महाराज राजेंद्रविक्रम जब काशी की यात्रा को अपनी रानी लक्ष्मीदेवी के साथ आए थे तो इसने उन्हें बहका कर अपने पंजे में फँसा लिया था और महारानी से मिलकर उन्हें नेपाल पर चढ़ाई करने की उत्तेजना दी थी और उनके लिये सेना भी संग्रह की थी। इसने महाराज को यहाँ तक उभाड़ा कि महाराज ने दो आदमियों को जंगबहादुर को मारने के लिये फर्मान देकर काठमांडव भेजा था और अलाव में आक्रमण करने के लिये पड़ाव डाला था। जब अलाव की लड़ाई में महाराज राजेंद्रविक्रम पकड़े गए तो यह वहाँ से भाग कर काशी चला आया। यहाँ इससे छुपचाप न रहा गया और वह समय समय पर जंगबहादुर के प्राण लेने के लिये पड़्यंत्र रचता और बदमाशों को भेजता रहा।

सन् १८४८ के मार्च में इसने दो बदमाशों को जंगबहादुर

के प्राण लेने के लिये काठमांडव भेजा। उन दोनों को उसने राइफलें दीं और वे लोग काठमांडव की ओर प्रस्थानित हुए। ११ अप्रैल के सायंकाल के समय जंगबहादुर पाटन से काठमांडव को आ रहे थे कि अचानक उनकी आँख काल-मोचनघाट के पास एक खेत में पड़ी। वहाँ दो आदमी राइफल लिए छिपे बैठे थे। जंगबहादुर को उन्हें इस समय खेत में बैठे देखकर आशंका हुई। उन्होंने तुरंत उन दोनों को पकड़ने की आज्ञा दी और उनके साथियों ने उनको पकड़ लिया। उनसे पूछा गया कि वे वहाँ क्या कर रहे थे तो उन्होंने कहा कि हम लोग यहाँ कबूतर का शिकार खेल रहे थे। इस पर जंगबहादुर ने उनकी राइफलों की जाँच करने के लिये आज्ञा दी तो जाँच करने से मालूम हुआ कि उनकी बंदूकों में छुरें की जगह गोली भरी हुई थी। इससे जंगबहादुर की शंका और भी बढ़ी। अब धमकी देना प्रारंभ किया गया। पर उन दोनों बदमाशों ने सिचाय इसके कि हम लोग कबूतर का शिकार खेल रहे थे दूसरी बात नहीं कही। अंत में उन दोनों पर न्यायालय में अभियोग चलाया गया। वहाँ उन्होंने अपने दोष को स्वीकार किया और कहा कि गुरुप्रसाद ने हम लोगों को जंगबहादुर को मारने के लिये भेजा था अतः न्यायालय की आज्ञा से उन्हें प्राणदंड दिया गया।

जुलाई के महीने में फिर गुरुप्रसाद ने तीन चार बदमाशों को जंगबहादुर के मारने के लिये काठमांडव भेजा। ये लोग

वहाँ जाकर एक नेवार के घर पर ठहरे और उन्होंने चतु-
 रता से उस नेवार को अपनी अभिसंधि में मिला लिया और
 वहाँ वे समय की प्रतीक्षा करने लगे। २७ जुलाई को आध
 रात के समय जंगबहादुर को पता चला कि कुछ बदमाश
 काठमांडव में अमुक नेवार के घर पर ठहरे हैं और उन
 प्राण लेने के लिये अभिसंधि कर रहे हैं। उन्होंने कता
 सनकासिंह को तुरंत बुलाकर आज्ञा दी कि हमारे २५ संरक्ष
 लेकर उस नेवार के घर पर जाओ और उन बदमाशों के
 पकड़ लाओ। सनकासिंह तुरंत २५ संरक्षकों का दल लिए उ
 नेवार के घर पर पहुँचा और उसने उसे फौरन ही चारों ओर
 घेर लिया। उन तीन बदमाशों ने भागने की चेष्टा की और
 दीवाल फाँद कर भागने लगे पर उनमें से एक सिर के बा
 गिरा और उसकी खोपड़ी टूट गई। वह तो वहीं मर गया प
 शेष दो पकड़ लिए गए। जाँच करने से इस बात का प
 चला कि जिस के यहाँ वे छिपे थे वह नेवार भी इस अभिसंधि
 में सम्मिलित था। उन सबों पर अभियोग चलाया गया औ
 न्यायालय से दोनों बदमाशों को जन्म कैद तथा नेवार के
 देश से निकालने का दंड दिया गया।

मई सन् १८४६ में गुरुप्रसाद ने फिर, जंगबहादुर
 प्राण लेने की चेष्टा की। इस बार उसने अपने आश्रमियों के
 भेज कर जंगबहादुर के यहाँ की एक दासी को जो पह
 चौतुरिया घराने में दासी रह चुकी थी फोड़ लिया और

उसके द्वारा जंगबहादुर को विप दिलाना चाहा। दैववश जंगबहादुर को एक दूसरी दासी से यह पता चल गया कि उन्हें विप देने का प्रयत्न किया गया है और वे सजग हो गए और उन्होंने उस दासी को विप प्रयोग करने के पहले ही निकाल बाहर किया।

१६-युरोपयात्रा ।

सिक्खों की दूसरी लड़ाई समाप्त हो गई और अंग्रेजों की विजय वैजयंती पंजाब की पाँच नदियों के बीच फहराने लगी। महाराज रणजीतसिंह की विधवा महारानी चाँदकौर को अंग्रेजों ने बंदी कर लिया और उन्हें लाकर काशी के पास चुनार के किले में कैद किया। जंगबहादुर उस समय अंग्रेजों के अभ्युदय और उद्भव को बड़े कुतूहल की दृष्टि से देखते रहे। वे जन्म से वीर उत्पन्न हुए थे और वीरोचित कार्यों के चाहे वे किसी जाति के क्यों न हों, अंतःकरण से उपासक थे। वे अंग्रेजों की योग्यता, वीरता, युद्धकौशल, कर्तव्यपरयणता इत्यादि शुभ गुणों के अभिभावक थे। उनकी यह प्रवृत्त इच्छा थी कि यदि अवकाश मिले तो एक बार उनके देश में जाकर उनकी रीति नीति विद्या और सभ्यता इत्यादि का विचारपूर्वक पर्यालोचन करें और उनके सद्गुणों का जिस से वे संसार में प्रभावशाली और विजयी हो रहे थे अपने देश में प्रचार करें और उनकी साम्राज्यी से मिलकर उनके साथ घनिष्टता करें।

महारानी चाँदकौर चुनार में बहुत दिनों तक बंदीगृह में न रहीं। वे कारावास के दुःख से तंग आकर अपनी पद दासी को अपना स्थानापन्न छोड़ साधुनी का भेष कर चुपके से

निकल भागी और येन केन प्रकारेण कहीं तो नाव पर और कहीं डोली आदि पर मार्ग को तै करती हुई २१ अप्रैल सन् १८४६ को नैपाल राज्य में भिच्छाखोटी स्थान पर पहुँची। महारानी का स्वास्थ्य इतनी दूर यात्रा करने से बिगड़ गया था और उन्होंने ऐसा रूप घना रक्खा था कि कोई उन्हें देखकर सिवाय साधुनी के और कुछ नहीं जान सकता था। उन्होंने नैपाल राज्य में पहुँच कर नैपाल सरकार के पास अपना परिचय लिख भेजा और नैपाल दरवार से प्रार्थना की कि वह उनके अवस्थानुसार उन्हें उचित आतिथ्य और शरण प्रदान करे। महारानी का यह पत्र नैपाल दरवार में उपस्थित किया गया और सब लोग बड़े धर्मसंकट में पड़े। हिंदूशास्त्रानुसार उनका यह धर्म था कि वे शरणप्राप्त की रक्षा करते हुए अपने यहाँ आप अतिथि को उचित आतिथ्य तथा सत्कारपूर्वक अभय प्रदान करते और उसकी रक्षा प्राणपण से करते, पर प्रतिज्ञानुसार वे सरकार अंग्रेज के राजनैतिक कैदी को न शरण दे सकते थे और न उसकी रक्षा ही कर सकते थे, बल्कि उनका कर्तव्य था कि वे उसे पकड़ के सरकार अंग्रेज के हवाले करते। वीर जंगबहादुर ने ऐसे समय में धर्म को प्रधानता दी और स्पष्ट शब्दों में यह कह दिया कि यह क्षत्रिय का राज्य है और मैं क्षत्रिय होते हुए अपनी शरणप्राप्त महारानी को अवश्य शरण दूँगा, चाहे जो हो, उन्हें कभी सरकार अंग्रेज के हवाले न करूँगा। जंगबहादुर ने महारानी चाँदकौर के पत्र के उत्तर

मैं उन्हें लिख भेजा कि मुझे आप की विपत्ति सुन कर बहुत कष्ट हुआ। अब आपको किसी प्रकार की चिंता करने की आवश्यकता नहीं। मैं अब इसका उचित प्रबंध कर दूँगा कि आपकी शेष आयु इस देश में सुखपूर्वक कटे। मेरे दो चिकित्सक आप की चिकित्सा करेंगे। दिन अच्छा नहीं है अतः मेरी सम्मति यह है कि आप हाथी की डाँक पर तुरंत यहाँ चली आइए।

महारानी चाँदकौर पत्र पाते ही काठमांडव को खाना हुई और २६ अप्रैल को वे काठमांडव पहुँच गईं। वहाँ जंगवहादुर ने उन्हें बड़े आदर-सत्कार-पूर्वक हाथों हाथ लिया और उनकी सेवा में वे स्वयं उपस्थित हुए। कुशल प्रश्नानंतर उन्होंने उनको राजप्रासाद में ठहराया। दूसरे दिन वे फिर महारानी से मिलने आए और उनके सारे दुःखों की कथा को सुन कर उन्होंने उनसे सहानुभूति प्रकाशित की और उन्हें अनेक प्रकार से संतोष दिलाया।

जब रानी चाँदकौर के काठमांडव पहुँचने का पता अंग्रेजी रेजिडेंट को मिला तो उन्होंने जंगवहादुर को सम्मति दी कि ऐसी अवस्था में आप को यही उचित है कि आप रानी चाँदकौर को अंग्रेजी सरकार के हवाले कर दीजिए, क्योंकि यदि आप ऐसा न करके उन्हें नैपाल में रखिएगा तो सरकार अंग्रेज और नैपाल के बीच परस्पर वैमनस्य होने की अधिक संभावना है और ऐसा होना अच्छा नहीं है। इस पर जंग-

हादुर ने साफ शब्दों में रेजिडेंट साहेब से कह दिया कि हट्टू होते हुए यह हमारा कर्त्तव्य और धर्म है कि हम शरणागत हो रक्षा और उसका उचित सत्कार करें। चाहे जो कुछ हो मैं महारानी चाँदकौर को कभी सकार अंग्रेज़ को न दूँगा। हाँ इतना अवश्य प्रबंध करदूँगा कि जब तक वे यहाँ रहें कोई बात अंग्रेज़ी सकार के विरुद्ध न कर सकें। नैपाल सकार उनके भाग जाने की उत्तरदातृ न होगी, हाँ इतना अवश्य कर देगी कि उनके चले जाने की सूचना उसी दम अंग्रेज़ी सकार को दे देगी।

जंगबहादुर ने महारानी के काठमांडव में रहने के लिये सब कुछ उचित प्रबंध कर दिया और उनके गुजारे के लिये (२५००) माहवारी नियत कर दिया तथा उनके महल बनवाने के लिये (३००००) दिया, जिससे महारानी ने बाघमती नदी के दक्षिण तट पर थापाथाली में एक उत्तम प्रासाद पंजाबी ढंग का निर्माण कराया जो अब तक चतुर्भुज प्रासाद के नाम से प्रख्यात है और जिसे महारानी ने वहाँ से चलते समय एक ब्राह्मण को दान कर दिया था और जिसे पीछे उस ब्राह्मण से जंगबहादुर ने मोल ले लिया तथा वहाँ तोपखाना कर दिया था।

इस प्रकार तीन वर्ष में देश में शांति स्थापन कर जंगबहादुर ने जनवरी सन् १८५० में विलायत जाने की तैयारी की और अपने भाइयों में से जनरल बंशबहादुर को महामात्य, बट्टीनरसिंह को प्रधान सेनानायक, कृष्णबहादुर को न्यायाध्यक्ष और रणोदीप

सिंह को पश्चिमी और पूर्वी प्रांतों का हाकिम नियत कर तथा अपने पितृव्य भाई जयपहादुर को माला का हाकिम बना वे १५ जनवरी को काठमांडव से अपने भाई जगत्शमशेर और धीरशमशेर तथा कप्तान रणमिहर काजी, कड़बड़ खत्री, काजी देनदल थापा, काजी दिल्लीसिंह यसिनेत, लफ्टेंट लालसिंह खत्री, लफ्टेंट कारवार खत्री, लफ्टेंट भीमसेन-राणा, सूया सिद्धमन, सूया शंकरसिंह, सूवेदार दलमर्दन थापा, चौध चक्रपाणि, भजुम चित्रकार और चार रसोइए तथा वारह दास और दस सहायकों के साथ प्रस्थानित हुए।

पहला मुकाम काठमांडव से चलकर पथरघट्टा में हुआ यहाँ जंगमहादुर दो सप्ताह तक शिकार खेलते रहे और उन्होंने छू बाघ, चार सूअर और दो भगर का शिकार किया तथा एक हाथी को खेदा में पकड़ा। पथरघट्टा से चलकर वे ११ फरवरी को ढाके में पहुँचे, फिर यहाँ से पटने को प्रस्थानित हुए और एक सप्ताह में पटने पहुँचे। यहाँ वे नैपाली गोदाम में ठहरे और २२ फरवरी को यहाँ से बाँकीपुर गए। बाँकीपुर में सर्कार अंग्रेजी के सैनिक और देशिक कर्मचारियों ने उनका स्वागत किया और बड़े आदर सत्कार से उन्हें ले जाकर गोलधर के सामनेवाली कोठी में ठहराया। यहाँ उनके लिये १६ तोपों की सलामी दी गई और आशा प्रकट की गई कि आपके विलायत जाने से सर्कार अंग्रेज और नैपाल के मध्य में मित्रता का संबंध अत्यंत दृढ़ और घनिष्ट हो जायगा।

उस समय हिंदुस्तान में रेल नहीं थी, अतः जंगबहादुर को अपने साथ लश्कर के साथ धुआँकच पर कलकत्ते जाना पड़ा। गाँकीपुर से चल कर वे ग्यारहवें दिन कलकत्ते पहुँचे और चंद्रपालघाट पर उतरे। वहाँ उनको उचित रीति से अगवानी की गई और फोर्ट विलियम से तोपों की सलामी की गई। सैन्यी कर्मचारियों ने बड़े श्रावभगत से उनका स्वागत किया और उनको उचित स्थान में ले जाकर ठहराया। ११ मार्च को गवर्नमेंट हाउस में एक बहुत बड़ा दरवार हुआ और लार्ड डेल-हौजी ने बड़े बड़े ऊँचे कर्मचारियों के साथ भारवल-हाल के फाटक पर जंगबहादुर का स्वागत किया और वे बड़े आदर से उन्हें दरवार में ले गए। कुशल प्रश्नानंतर उन्होंने जंगबहादुर से पूछा कि 'क्या आप किसी अंग्रेजी कर्मचारी को अपने साथ विलायत ले जाना चाहते हैं?' इस पर जंगबहादुर ने कप्तान कथेना को अपने साथ ले जाने के लिये माँगा और लार्ड डेल-हौजी ने उक्त कप्तान को उनके साथ जाने की आज्ञा दे दी।

दूसरे दिन जंगबहादुर ने कलकत्ते से जगन्नाथपुरी को प्रस्थान किया और सकारि अंग्रेज की शेर से उनकी यात्रा के लिये उचित प्रबंध किया गया। जगन्नाथ जी में भगवान् का दर्शन कर जंगबहादुर ने ५०००) के प्रामेसरी नोट जगन्नाथ जी के अटका में चढ़ाए और १८ मार्च को वहाँ से पलट कर वे कलकत्ते पहुँचे। वहाँ वे ६ अप्रैल तक रहे और इस बीच में उन्होंने किला, एक साल, गोला बारूद का कारखाना, अस्पताल, छापाखाना, दम

दम का टोपी घर, तोप के कारखाने इत्यादि को देखा। ५ अप्रैल को गवर्मेंट हाउस में लार्ड डेलहौजी ने उनके लिये राजकीय बाल का नाच कराया और जंगमहादुर ने उनकी इस कृपा के लिये कृतज्ञता प्रकट की। वहाँ से सर हेनरी इलियट उन्हें अपनी गाड़ी में बैठाकर उनके स्थान पर ले गए और उन्होंने बहुत से विलयत के बड़े आदमियों के नाम उन्हें चिट्ठियाँ लिख कर दीं।

जंगमहादुर ने अपनी यात्रा के लिये पो. ओ. कंपनी पहले से ही प्रबंध कर रक्खा था और उक्त कंपनी एक धुआँकश नौका ५००० पाँड पर किराए पर लेली थी यह नौका ३०० फुट लंबी, ७५ फुट चौड़ी और १० फुट ऊँच थी और इसमें १२०० यात्री सुसपूर्वक यात्रा कर सकते थे इस पर इसकी रक्षा को ४ तोपें चढ़ी हुई थी क्योंकि उस समय समुद्र में प्रायः डाँकू लोग नावों पर डाँका मारा करते थे जिससे नौकाओं को प्रायः लड़ाई भिड़ाई भी करनी पड़ती थी। इसी नौका पर नेपाल के महामात्य बड़े ठाठ ठसके से अपने साथियों समेत ७ अप्रैल सन् १८५० को प्रातःकाल के समय कलकत्ते से युरोप को प्रस्थानित हुए। उनकी विदाई के समय आठ सौ सैनिक जो उनके साथ काठमांडव से कलकत्ते तक आए थे आँखों में आँसू भर लाए और विलाप करते हुए अपने देश को पलट पड़े। नौका में हिंदू धर्म के अनुसार उचित प्रबंध किया गया था और सब प्रकार के फल आदि, नांजन की सामग्री और गाएँ तक हिंदुस्तान से

लेकर रथ लौं गई थीं; और इसका भी उचित प्रबंध था कि नौका ठौर ठौर पर घंटों में रुकती चले, जहाँ लोग उतर कर बाहर स्थल में चौका; पानी कर के भोजन करा और खा सकें। इतने उदार विचार के होते हुए कि ऐसे समय में जब हिंदु-स्नान से बाहर पैर रखना भी पाप समझा जाता था युरोप यात्रा पर उद्यत हो कर भी जंगमहादुर हिंदू धर्म के छूत छात के बड़े पक्षपाती थे और उन्होंने अपनी इस यात्रा में नौका पर सिवाय फल मूल के अन्य कोई वस्तु नहीं खाई, यहाँ तक कि हिंदू को छोड़ वे दूसरी जाति के आदमी को अपनी गाएँ तक नहीं दुहने देते थे। प्रधान प्रधान स्थानों पर जहाँ नाव रोकी जाती थी वहाँ वे स्थल में उतर पड़ते थे और वहाँ चौका लगवा और तब रौटी बनवा कर खाते थे। धन्य है ऐसे पुरुष जिनकी यह धारणा है कि—

श्रेयः स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् ।

स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ गी० ॥

नौका लहर उठते हुए समुद्र की छाती पर से हरहर करती हुई चली और कलकत्ते से चल कर छठे दिन चीनापट्टन अर्थात् राज में पहुँची। यहाँ उनके उतरते ही फोर्ट सेंट जार्ज से १६ तोपों से उनकी सलामी की गई और स्वयं गवर्नर साहेब उनकी अगवानी के लिये आए और उन्हें अपने साथ अपनी गाड़ी पर बैठाकर उस छीमे तक जो उन्होंने उनके लिये गड़वा रखा था ले गए। यहाँ जहाज में फिर खाने पीने की

सामग्री भरी गई और मीठा पानी भर कर रक्खा गया। जंगबहादुर ने भोजन कर अपराह्न में नगर के प्रधान प्रधान स्थानों को देखा। यहाँ उन्हें कलकत्ते से भी बढ़ कर व्यापार दिखाई पड़ा।

दूसरे दिन वे चीनापट्टन से लंका प्रस्थानित हुए। यहाँ पर लंका के गवर्नर ने बड़े धूम धाम से उनका स्वागत किया और वे उन्हें अपने साथ रास्ते में प्रधान दृश्यों को दिखलाते हुए उनके खीमे तक ले गए। भोजनानंतर जंगबहादुर ने फौज की कवायद वहाँ के गवर्नर के साथ देखी और उनसे बिदा माँगी। लंका में शिकारों से पूर्ण जंगलों का देखकर वे बहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने जयाहिरात और मोतियों के बाज़ार को भी देखा। यहाँ कोश्वस्था के विषय में उन्होंने अपना दिन-चर्या में स्वयं लिखा है कि " यहाँ प्रातःकाल सर्दी पड़ती है, दुपहर को गरमी होती है और सायंकाल आँधो पाना आता है और कभी कभी बिजली भी चमकती है।"

लंका से चलकर वे आठवें दिन अदन पहुँचे। यहाँ उस समय चार अंग्रेजी रेजिमेंट सेना रहती थी। यहाँ के एक जनरल और एक कर्नल ने उनकी अगवानी की और उन्हें उतार कर वे स्थल में लाए। उतरते ही १६ तोपों की सलामी हुई। उन दोनों अंग्रेज सेनापतियों ने उनकी बड़ी आदरभाव से की और उन्हें अपने साथ लेकर सारा नगर और प्रधान प्रधान स्थान दिखलाए।

यहाँ से चलकर वे आठवें दिन स्वेज में पहुँचे। उस समय यहाँ नहर नहीं खोदी गई थी और यह एक डमरूमध्य था जो तीस कोस चौड़ा था और एशिया खंड के अरब देश को अफ्रीका के मिस्र देश से मिलाता हुआ तथा लालसागर और रूम के सागर को अलग करता हुआ उनके बीच में था। अंग्रेजों को उस समय हिंदुस्तान में रूम के सागर से होकर आने में इस स्थल को पार करने में बड़ी असुविधा होती थी और उन्हें मिस्र से होकर असकंदरिया के बंदर तक स्थल मार्ग से जाना पड़ता था। यूरोप के प्रथम यात्री वास्को-डि-गामा को जो हिंदुस्तान में आया था अफ्रीका के पश्चिमी किनारे से होते हुए दक्षिण में केप गुडहोप के पास से होकर आना पड़ा था जहाँ उसे समुद्र के तूफान में बड़ी कठिनाई मिलनी पड़ी थी। इसीलिये अंग्रेजों ने मिस्र के मार्ग से असकंदरिया तक स्थल मार्ग से जाने की कठिनाई को भूलना उचित समझा था। यद्यपि उन्हें मिस्र के मरुस्थल में यात्रा कर कष्ट भोगना पड़ता था तथापि वे एक तो समुद्र के भयानक तूफानों का सामना करने से बच जाते थे और दूसरे इस प्रकार से समय भी कम लगता था। यहाँ स्वेज में अंग्रेजों की कुछ सेना रहा करती थी। उस समय कप्तान लिगाडेंट वहाँ अंग्रेजों की सेना के प्रधान सेनापति थे। इन्हीं को अंग्रेजी सरकार ने जंगबहादुर के स्वागत के लिये नियत किया था। कप्तान लिगाडेंट ने वहाँ उनके स्वागत और यात्रा का उचित

प्रबंध कर रक्खा था और नौका से उतरते ही उन्होंने जंगबहादुर का बड़े आदर सत्कार से स्वागत किया। स्वेज से सब लोग कुछ जलपान कर मिस्र की राजधानी काहरा को प्रस्थानित हुए। जंगबहादुर के लिये आठ घोड़ों की गाड़ी का प्रबंध अंग्रेज सरकार की ओर से किया गया था। रास्ते में जिधर उनकी दृष्टि जाती थी चारों ओर उन्हें लकड़क बाल का मैदान दिखाई पड़ता था जिसमें दिन के चमकते हुए सूर्य की धूप और ताप में उनको आँखें चौंधियाती थीं। रात के उड़ने और तेज हवा के चलने से यात्रियों को यहाँ पर अद्भुत विपत्ति का सामना करना पड़ा। मृगतृष्णा का स्पष्ट चित्र उन्हें दिखाई पड़ा और ईश्वर ईश्वर करके वे लोग सफाई कठिनाइयों को झेलते हुए काहरा पहुँचे। काहरा में जंगबहादुर को अंधों की संख्या बहुत अधिक दिखाई पड़ी जिससे उन्हें बहुत आश्चर्य हुआ।

काहरा से जंगबहादुर दल बल सहित फीरोजा नामक धुआँकश नौका पर सवार हो नील नदी से हो कर असकंदरिया को रवाना हुए। असकंदरिया में उस समय प्रसिद्ध मुहम्मदअली के वंशधर अब्बास पाशा रहते थे और यह उनकी राजधानी थी। अब्बासपाशा ने एक बड़े दरबार में जंगबहादुर का स्वागत किया और जंगबहादुर ने दरबार में अपने साथ के प्रधान पुरुषों का पाशा से परिचय कराया। जंगबहादुर और अब्बास पाशा के मध्य बहुत देर तक अपने अपने देशों की रहत

सहन बाल चलन और राजनैतिक अवस्था आदि के विषयों पर चर्चा होती रही। विदा होते-समय पाशा ने जंग-बहादुर को दो कुलीन अरबी घोड़े, नज़र किए और जंगबहादुर ने चारह मृगनाभि और एक बहुमूल्य कुकरी जड़ाऊ बस्ते को उन्हें भेंट की और दोनों ने अपना चित्र एक दूसरे को स्मरणार्थ दिया।

दरबार से उठकर जंगबहादुर होटल-डि-युरोप में अपने डेरे पर आए। थोड़ी देर बाद पाशा ने सैकड़ों गुलामों के सिर पर फल फूल शाक भाजी आदि उनकी जियाफ्त के लिये भेजे। दूसरे दिन जंगबहादुर ने बाग (पार्क), पुस्तकालय, पाँपिआई को लाट, फ्लियोपत्रा की सूची इत्यादि असकंदरिया के प्रधान प्रधान स्थलों और दृश्यों को देखा और उसी दिन रिपन नाम के धूमपोत पर वे वहाँ से मालता को प्रस्थानित हुए।

मार्ग में देववश जंगबहादुर को यह पता लगा कि पोत पर गोघात किया गया है। यह सुनते ही वे क्रोध के मारे आग बबूला हो गए और बिगड़ कर कप्तान कवेना को बुला कर उन्होंने कहा कि यदि अब फिर इस प्रकार-का काम पोत पर किया जायगा तो मैं उसी दम इस पोत को छोड़ दूँगा और दूसरी नौका का प्रबंध करूँगा। धूमपोत रुम के सागर से होना हुआ एक सप्ताह में मालता द्वीप में पहुँचा। यहाँ जंगबहादुर की सलामी तोपों से की गई और उनको उतरने के लिये कहा गया पर जंगबहादुर यहाँ नहीं उतरे और धूमपोत ही पर

से टापू के दरय को देख कर दूसरे दिन यहाँ से आगे बढ़े।
 यहाँ से चल कर गौका छठे दिन सिमाटर में पहुँची और
 फिर यहाँ से निकल कर पुनंगाल के पश्चिम से होती हुई २५
 मई को इंग्लिस्तान के मीथेपटन बंदर में जा पहुँची।

२०-जंगवहादुर इंग्लैंड में।

सौर्यपटन में जहाज से उतर कर जंगवहादुर ने पो. ओ. कंपनी के मकान में डेरा किया। उनका सारा असबाब जहाज से उतारा गया। असबाब के उतरते ही चुंगी के कर्मचारीगण आ उपस्थित हुए और असबाब की गठरियों को खोल कर देखने के लिये आप्रह्न करने लगे। जंगवहादुर को उनका यह वर्ताव असह्य मालूम हुआ और उन्होंने उसी दम छः जवान नंगी तलवार लेकर असबाब की रक्षा के लिये तैनात करदिए और स्पष्ट शब्दों में कह दिया कि मैं हिंदू होते हुए अपने असबाब को कभी विधमियों को छूने न दूँगा, और यदि कोई अंग्रेज मेरे असबाब की गठरियों में अंगुली भी लगावेगा तो मैं अभी दूसरा धूमपोत फरके फ्रांस को चल दूँगा। अब तो चुंगी के कर्मचारियों को घड़ी कठिनार्द्ध उपस्थित हुई। उन लोगों ने अपने प्रधान अफसरों को तार पर तार देना प्रारंभ किया और कई घंटे परस्पर तार उड़ने के बाद अंत में यह निर्धारित हुआ कि जंगवहादुर के साथ के असबाब की राहदारी बिना देखे ही दे दी जाय।

लंडन नगर में जंगवहादुर के स्वागत का उचित प्रबंध राज्य की ओर से किया गया था। उनके ठहरने के लिये टेम्स नदी के किनारे रिचमंड टेरेस नामक प्रासाद में प्रबंध किया गया था। यह रिचमंड प्रासाद लंडन नगर के मध्य भाग में

बना हुआ है। उत्तर ओर सुंदर बाग है जहाँ से नदी का सुहावना दृश्य दिखाई पड़ता है, दक्षिण ओर चौड़ा राजमार्ग है और पश्चिम में एक बड़ा मैदान है जिस में लहलहाती हुई हरियाली आँसों को ठंडक पहुँचाती है। प्रासाद उत्तम रीति से सजाया गया था। दीवारों पर मनोहर चित्रकारी की गई थी और सारे महल में गैस की रोशनी का उचित प्रबंध था। सारे कमरों में बहुमूल्य मेज़, कुरसियाँ, आलमारी, कोष आदि उचित स्थानों पर कायदे से लगाए गए थे। फर्श पर ब्रसलेस का नर्म गलीचा बिछाया गया था और भाँति भाँति के शमादान, और ज्योतिशाखाओं से कमरों को सुसज्जित किया गया था।

उस दिन तो जंगबहादुर ने सौर्यपटन में पी. ओ. कंपनी के मकान ही में आराम किया, दूसरे दिन अपने साथ के दस पाँच सदासियों को लंडन नगर में यह देखने के लिये भेजा कि उनके ठहरने के लिये कहाँ और कैसे स्थान पर प्रबंध किया गया है। वे लोग उनके आज्ञानुसार लंडन गए और वहाँ सब कुछ देख भाँलकर सौर्यपटन में वापस आए और उन्होंने सब समाचार जंगबहादुर से निवेदन किया। अब जंगबहादुर अपने साथियों समेत सौर्यपटन नगर से प्रस्थानित हुए और वहाँ रिचमंड टेरेस में उन्हींने जा डेरा किया। महारानी उस समय प्रसूतागार में थीं, क्योंकि उस समय प्रिंस आर्थर (ड्यूक आफ कनाट) का जन्म हुआ था और इसीलिये वे उस समय

जंगबहादुर से नहीं मिल सकती थीं अतः जंगबहादुर को उनके दर्शन के लिये तीन सप्ताह तक टहरना पड़ा ।

२७ मई को तीसरे पहर इष्ट इंडिया कंपनी के चेयरमैन और डिप्टी चेयरमैन जंगबहादुर के पास मिलने आए और उन्होंने उनसे ३० मई को एक घंटे से तीन घंटे के बीच इंडिया आफिस में पदार्पण करने के लिये प्रार्थना की और कहा कि जिस दिन आप को सुभीता हो उस दिन लंडन टैवर्न में आप के भोज का प्रबंध किया जाय । जंगबहादुर ने उनकी प्रार्थना और निमंत्रण को स्वीकार कर उन्हें विदा किया । रातको उन्होंने अपने भाई जगत्शमशेर और धीरशमशेर राना, तथा हेमदल सिद्धमन और मैकल्यूड साहेब को साथ ले सेंट जेम्स थियेटर का नाटक देखा ।

दूसरे दिन सबरे से ही चारों ओर से वहाँ के बड़े बड़े आदमियों के निमंत्रण और मिलने के लिये संदेश आने लगे और उन्होंने सब का समुचित उत्तर देकर सब को संतुष्ट किया । २६ मई को वे इंसम की घुड़दौड़ में अपने दलबल सहित प्यारे और वहाँ नगर के अनेक बड़े आदमियों से उनका परिचय हुआ । यहाँ बैठे हुए उनसे एक रईस ने यह प्रश्न किया कि "आप बतलाइए कि घुड़दौड़ में कौन घोड़ा बाजी मारेगा ?" इस पर जंगबहादुर ने अपना तीव्र बुद्धि से वाल्टिजेंट (Valtigent) नामक घोड़े को ताक कर संकेत किया और दैव धरा वही घोड़ा घुड़दौड़ में अव्यल

निकला जिसे देख सब लोग उनकी बुद्धि की प्रशंसा करते लगे । यहाँ से उठते ही एक बैलूनवाज ने जंगबहादुर से किसी दिन अपनी बैलूनबाजी का तमाशा देखने के लिये प्रार्थना की जिसे उन्होंने स्वीकार कर लिया ।

३० मई को १ बजे दिन को वे अपनी प्रतिज्ञा के अनुसार इंडिया आफिस में पधारे । वहाँ के प्रधान (चेयरमैन) ने कार्यालयभवन के द्वार पर उनका स्वागत किया और उन्हें अपने साथ ऊपर के प्रासाद पर ले जाकर उच्च आसन पर बैठाया । यहाँ पर बोर्ड आफ़ डायरेक्टर्स के प्रधान (चेयरमैन) ने उनके स्वागत का अभिनंदन पत्र पढ़ा और उनके स्वास्थ्यपान के लिये प्रस्ताव किया और सब लोगों ने वहाँ बड़े आनंद और उत्साह के साथ नैपाल के सुयोग्य महामात्य का स्वास्थ्यपान किया । यहाँ से उठकर सब लोग पास के कमरे में पधारे । यहाँ डाइरेक्टरों की ओर से उनके लिये फलाहार का प्रबन्ध हुआ था । जंगबहादुर ने कुछ फल खाए और उन लोगों के इस आतिथ्य सत्कार के लिये कृतज्ञता प्रकट की । तदनंतर उनसे विदा माँग वे अपने डेरे पर आए । सायंकाल के समय वे दलयल के साथ आपेरा देखने के लिये पधारे और रात भर वहाँ तमाशा देखते रहे । दो दिन रात के जागरण से वे कुछ अनमने हो गए थे इसीलिये दूसरे दिन ३१ को वे कहीं न जा सके, अपने डेरे ही पर आराम करते रहे ।

१ जून को वे गाड़ों के लिये छोड़े खरीदने कई जगह सीदांगरों के यहाँ गए और उन्होंने तीन छोड़े अपनी गाड़ी के लिये छुँट कर खरीदे पर चीथा नहीं मिला, अंत को वे लांग-एकर (Long Acre) में एक गाड़ी खरीदने के लिये गए संयोगवश एक दुकान में कोई गाड़ी उन्हें पसंद नहीं आई, अंतः धीरशमशेर को गाड़ी खरीदने के लिये दूसरी दुकानों में भेज वे डेरे पर वापस आए ।

सायंकाल के समय जंगवहादुर श्रीमती लेडी पामरस्टन से मिलने गए । यहाँ संयोगवश ड्यूक आफ वेल्सिंगटन और यूनाइटेड स्टेट के एलची मि० लारेंस साहेब भी उपस्थित थे और श्रीमती पामरस्टन ने जंगवहादुर का परिचय उक्त महोदयों से कराया । श्रीमान् ड्यूक आफ वेल्सिंगटन ने परिचय पाने के समय हर्ष प्रगट करते हुए कहा कि यद्यपि भारतवर्ष में बहुत से लोगों से मेरा परिचय है, पर आज तक मुझे ऐसे प्रबंधकुशल राजनीतिज्ञ धीर धीर मंत्री से मिलने का सौभाग्य नहीं प्राप्त हुआ था । ऐसा सुयोग्य मंत्री पाकर नेपाल का भाग्य खुल गया । मुझे आशा है कि अब वह अच्छी उन्नति करेगा ।

दूसरे दिन वे लार्ड गफ से मिलने गए । यहाँ लार्ड गफ से जंगवहादुर बहुत देर तक युद्धकौशल पर बात चाँत करते रहे । बीच में लार्ड गफ ने उनसे उनके नाम का अर्थ पूछा जिस पर जंगवहादुर ने कहा कि जंगवहादुर शब्द का अर्थ है युद्ध में

बहादुर । लार्ड गफ़ ने उनके नाम के अर्थ को सुन बहुत प्रसन्न हो कहा कि आप का नाम आप के लिये-सार्थक है । इस पर जंगबहादुर ने बरजस्ता यह उत्तर दिया, मेरा नाम तो मेरे धीरता का चोतक है पर आप का नाम पंजाब विजय के कारण धीरता के लिये रूढ़ी हो गया है । जंगबहादुर की इस हाजिरजवाबी को सुन लार्ड गफ़ स्तब्ध हो गए और उनकी इस देवदत्त धार्मिकता की प्रशंसा करने लगे ।

३ जून को जंगबहादुर स्वयं पिंकाडलो में घोड़ा खरीदने के लिये गए । यहाँ उन्हें एक सौदागर का घोड़ा पसंद आया । जंगबहादुर ने घोड़े का मोल पूछा तो उसने ३०० गिनी बतलाया । जंगबहादुर ने मोल को सुन मालिक से पूछा क्या घोड़ा उड़ान भी करता है ? मालिक ने कहा यह घोड़ा रमना में रहा है और इसे उड़ाने की शिखा नहीं दी गई है । जंगबहादुर ने आग्रह कर के कहा कि मैं इसे तलवार के ऊपर फँदाऊँगा । धीरशमशेर ने आज्ञा पाते ही तलवार निकाली और वह उसे उठा कर खड़ा हो गया । सौदागर बेचारा जंगबहादुर का यह दृष्ट देख घबड़ाया । जंगबहादुर ने उसकी यह अवस्था देख कहा कि आप घबड़ाँय मत, यदि घोड़े के पैर में जरा भी घाव लगेगा तो मैं तुम्हें मुँहमाँगी ३०० गिनी देदूँगा । यह कह वे घोड़े के पीठ पर बैठ गए और प्रल मात्र में घोड़े का तड़का कर दूसरी ओर पहुँचे । यह देख सब लोग विस्मित हो गए और मालिक ने अपने घोड़े का जोहर देख उसका

मूल्य ३०० गिनी से ४०० गिनी कर दिया। जंगबहादुर ने अपने सिक्रेटरी मि० मैल्यूड साहेब से कहा कि आप इसे समझा दीजिए कि मैं उसे इसका मूल्य यहाँ से पचास कदम जाने तक २०० गिनी दूँगा और पचास कदम के बाद गाड़ी में पहुँचने तक १५० गिनी दूँगा और यदि गाड़ी में बैठ गया तो फिर १०० गिनी से अधिक न दूँगा। यह कह वे वहाँ से चलते हुए। घोड़े का मालिक उनके साथ साथ मूल्य पर झगड़ता हुआ चला। कोई बात तै न हो पाई थी कि जंगबहादुर गाड़ी में बैठ गए। अब तो मालिक चकराया कि बना सौदा उसकी झड़ से बिगड़ गया और गाड़ी चलते चलते वह १०० गिनी ही लेने पर राजी हो गया। जंगबहादुर ने उसे १०० गिनी देकर घोड़ा ले लिया और अंत को जब मालिक चलने लगा तो उसकी मानसिक अवस्था पर दया कर २५ गिनी और देने की आज्ञा दी।

उसी दिन सायंकाल के समय जंगबहादुर अंजेलिओ के प्रसिद्ध अखाड़े में कुस्ती देखने गए। यहाँ उन्होंने कई पहलवानों की कुश्तियाँ देखीं। पर जब पहलवानों को यह पता चला कि जंगबहादुर के साथ भी कई कुश्तीबाज नेपाली मल्ल आए हैं तो उन लोगों में से एक प्रसिद्ध मल्ल ने उन्हें कुश्ती के लिये प्रचारा। जंगबहादुर ने उसके प्रचार को स्वीकार किया और अपने छोटे भाई धीरशमशेर को अखाड़े में उतरने की आज्ञा दी। धीरशमशेर उनकी आज्ञा पाते ही अखाड़े में उतरा

और घात की घात में उसने उस मदोन्मत्त मल्ल को भूमि पर चित्त पटक दिया। चारों ओर से असाढ़ा करतलध्वनि से गूँज उठा। प्रतिद्वंद्व का शरीर पटकनी छाने से धुस गया अतः जंगबहादुर ने उसकी इस अवस्था को देख और उस पर तरस खा एक मुट्टी अशर्फियां उसे इनाम में दी।

५ जून को जंगबहादुर ने मार्कुइसआफ लंडनडरी के निमंत्रण के अनुसार प्रातःकाल द्वितीय प्राणरक्षक सेना (Life guard) की कवायद को देखा और इसी दिन दोपहर के समय लार्ड हाडिंज साहेब भारत के भूतपूर्व गवर्नर-जनरल उनसे मिलने के लिये आए। लार्ड हाडिंज महोदय और जंगबहादुर में बड़ी देर तक युद्ध विद्या पर बात चीत होती रही और उक्त लार्ड उनसे इस विषय पर कि नैपाल में तोप और बंदूकें कैसे ढाली जाती हैं पूछताछ करते रहे। सायंकाल के समय जंगबहादुर होर्डरनेस हाउस में दलबल सहित एक भोज में जो वहाँ के सेना विभाग की ओर से दिया गया था गए। वहाँ पर उन्होंने ड्यूक आफ नारफक, सर राबर्ट पील और विलायत के अन्य प्रधान पुरुषों से परिचय प्राप्त किया। भोज की समाप्ति और उनके स्वास्थ्यपान हो चुकने पर वे अपने स्थान से उठे और समस्त उपस्थित सज्जनों को धन्यवाद देते हुए उन्हाने कहा कि आप लोग मुझे इस भोज में हाथ पर हाथ रखे बैठे रहने के लिये क्षमा कीजिए। भगवान् ने मुझे ऐसी जाति धर्म और देश में उत्पन्न किया है कि जिसकी प्रथा के

अनुसार मैं विदेशियों फ्या अपने देश ही के कितने लोगों के साथ सहभोज करने से वंचित हूँ। मैं आप लोगों को आतिथ्य सत्कार के लिये अंतःकरण से धन्यवाद देता हूँ और सदा के लिये आपका कृतज्ञ हूँ।

दूसरे दिन सायंकाल के समय वे थैचड टैवर्न में पधारे। यहाँ स्काटिश कार्पोरेशन की ओर से जंगवहादुर के वहाँ पधारने के उपलक्ष में एक भोज दिया गया था और नाच का प्रबंध हुआ था। यहाँ पर स्वास्थ्यपान के अनंतर जंगवहादुर ने भोज में सम्मिलित न हो सकने पर अपनी अयोग्यता प्रकाश करते हुए स्काटलैंड के पहाड़ियों के साथ स्वयं भी पहाड़ी होने का संबंध जोड़ते हुए अत्यंत सहानुभूति प्रकाशित की।

७ तारीख को पूर्वाह्न में वे मिडलसेक्स का अस्पताल देखने के लिये गए। वहाँ प्रत्येक कमरे में घूमकर पाश्चात्य चिकित्सा प्रणाली, औषधप्रयोग, शस्त्रप्रयोग तथा रोगियों की शुश्रूषा आदि की प्रणालियों को उन्होंने बड़े ध्यानपूर्वक देखा। अपराह्न में वे पशुशालाओं में जहाँ गायों की बिक्री होती है गए, और एक स्थल में उन्होंने सफ़ू की ६, होर्डर-नेस की २ और यार्कशायर की ४ गाएँ तथा आल्डरनी के २ बैल खरीदे।

८ जून को जंगवहादुर बैंक आफ इंगलैंड में पधारे। वहाँ बैंक के गवर्नर सर जान लेथम ने उनकी बड़े स्वागतपूर्वक

अभ्यर्थना की और अपने साथ बैंक की कोठी के प्रत्येक विभाग को दिखाया और अंत में वे उन्हें उस कार्यालय में ले गए जहाँ नोट बनाए जाते थे। वहाँ उन्होंने नोट बनाने की सारी प्रक्रिया प्रणाली को विवरणपूर्वक समझाया। यहाँ से जंगवहादुर लार्ड रास के निवासस्थान पर गए।

दूसरे दिन प्रातःकाल ही जंगवहादुर के डेरे पर ड्यूक आफ वेलिंगटन उनसे मिलने के लिये आए और अपराह्न में जंगवहादुर उनसे मिलने के लिये उनके स्थान पर गए। यह सारा दिन ड्यूक आफ वेलिंगटन के आगमन और प्रत्यागमन में लगा। दूसरे दिन जंगवहादुर ने लंडन नगर की बड़ी बड़ी मान्य महिलाओं से मिलने में विताया। ११ जून को वे कुछ बीमार हो गए, अतः उनकी चिकित्सा के लिये उस समय के प्रधान डाक्टर सर वेजिमन घोडी साहब बुलाए गए जिनके अप्रतिम निदान और औषधि तथा शुश्रूषा से तीन चार ही दिन में वे फिर ज्यों के त्यों नीरोग और स्वस्थ हो गए। जंगवहादुर ने स्वास्थ्य लाभ करने पर सर वेजिमन घोडी महोदय को उनके अंतिम निरीक्षण के समय ५०० पौंड का खरीता उनकी फीस में प्रदान करना चाहा पर उक्त डाक्टर महोदय ने यह कह कर उसे वापस कर दिया कि उक्त घन उनकी फीस से कई गुना अधिक है। बड़ा आग्रह करने पर उन्होंने १०० पौंड स्वीकार किए।

१५ ता० को जंगवहादुर को ईस्ट इंडिया कंपनी के डाय-

रेक्टरों के अनुबंध से लंडन टेवर्न में पधारना पड़ा। यहाँ डायरेक्टरों ने जंगबहादुर के शुभागमन के उपलक्ष्य में एक भोज देने का प्रबंध किया था और उसमें वहाँ के बड़े बड़े लाडों और महिलाओं को आमंत्रित किया था। नैपालियों के लिये वहाँ पृथक दीवानखाने में फलों का प्रबंध हुआ था। यहाँ भोजनानंतर सब लोगों ने नैपालराज्य की उन्नति मनाते हुए स्वास्थ्यपान किया और अंत में जंगबहादुर ने उन सब लोगों को थोड़े से शब्दों में धन्यवाद दिया जिस पर सब लोगों ने तालियाँ पीटकर खूब आनंद प्रकाशित किया।

दूसरे दिन जंगबहादुर लंडन नगर के प्रधान अजायबघर और चिड़ियाखाने को देखने के लिये गए और उन्होंने सारा दिन देश देश के पशु पक्षियों के देखने में बिताया।

१८ जून को वे लंडन नगर के सुप्रख्यात पुल को जो टेम्स नदी पर बना है देखने गए। इस प्रकार उन्होंने महारानी के प्रसूत-गृह-वास-काल को लंडन नगर के प्रसिद्ध प्रसिद्ध पुरुषों से मिलने और प्रसिद्ध स्थानों के देखने में बिताया। इतने ही अल्पकाल में वे वहाँ के सभ्यसमाज में इतने प्रख्यात हो गए कि चारों ओर लोग उनकी मिलनसारी हाज़िरजवाबी और सभाचातुरी की प्रशंसा करने लगे।

महारानी ने प्रसूतगृह से निकलने पर जंगबहादुर को १६ जून को ३ बजे के समय सेंट जेम्स नामक प्रासाद में भेंट करने के लिये बुलाया। जंगबहादुर नियत समय पर अपने

भाइयों जगत्शमशेर और धीरशमशेर तथा अन्य मुसाहवीं समेत सेंट जेम्स में गए। यहाँ महारानी ने उन्हें अपने मिलने के कमरे में बुलाया। कमरे में उस समय महारानी के पति राजकुमार अल्वर्ट तथा मंत्रिमंडल के दो चार चुने हुए सभ्य उपस्थित थे। यहाँ महारानी ने जंगवहादुर का समुचित स्वागत किया। जंगवहादुर ने महारानी को देखते ही भुंकर फरशी सलाम किया और अपना खरीता जो वे नैपाल से महारानी के नाम लाए थे महारानी के कर कमलों में सादर समर्पण किया। महारानी ने धन्यवादपूर्वक खरीता स्वीकार किया और कहा " मुझे शोक है कि आपकी इतने दिनों यहाँ ठहर कर प्रतीक्षा करनी पड़ी, पर किया क्या जाता, मैं स्व मजबूर थी और आपसे इसके पूर्व नहीं मिल सकी। मुझे आशा है कि इंग्लैंड में ठहरने में आपको किसी प्रकार का कष्ट न हुआ होगा।" जंगवहादुर ने प्रत्युत्तर में महारानी का धन्यवाद दिया और कहा " आपके प्रबंधकुशल कर्मचारियों के कारण मुझे सब प्रकार से सुख मिला और किसी प्रकार का कष्ट नहीं हुआ।" इसके अनंतर महारानी ने जंगवहादुर से मिलने पर अपनी प्रसन्नता और संतोष प्रकट किया और उनकी वीरता की बहुत प्रशंसा की, जिसके लिये जंगवहादुर ने उनको धन्यवाद दिया। इसके बाद सर जान हायहाउस महोदय ने जंगवहादुर के दोनों भाइयों जगत्शमशेर और धीरशमशेर का परिचय महारानी को दिया

और जंगबहादुर ने उन सब तुहफों को जो वे नेपाल राज्य की ओर से महारानी के लिये लाए थे एक एक कर के महारानी के सामने उपस्थित किया और महारानी ने एक एक को देख कर उन पर अपना संतोष और कृतज्ञता प्रकट की और उनके लिये नेपाल के महाराज और उनके प्रतिनिधि जंगबहादुर को धन्यवाद दिया। महारानी ने चलते समय जनरल यावेल को आशा दी कि वे जंगबहादुर को सेंट जेम्स का महल अच्छी तरह दिखला दें। यह सारा दिन जंगबहादुर का महारानी से मिलने और उन्हें भेंट देने में ही बीत गया। वे सेंट जेम्स से निकल कर केवल ड्यूक आफ नारफ़ोक के स्थान पर जा सके और वहाँ से बड़ी रात गए लौटे।

दूसरे दिन महारानी ने उन्हें फिर मिलने के लिये बुलाया और वे अपने दलबल सहित बड़ी सजधज से महारानी से मिलने के लिये गए। महारानी इस बार उनसे उस द्वार आग में मिलीं जहाँ वे सिंहासन पर बैठा करती थीं और जिसे सिंहासनागार कहते हैं। यहाँ महारानी ने जंगबहादुर का बड़े तपाक से प्रिंस आर्थर (ड्यूक आफ कनाट) के बप्तिस्मा में जो २२ तारीख को होनेवाला था निमंत्रित किया। २१ तारीख को जंगबहादुर ने अपना समय टेम्स नदी में कई खेल कूद देखने में बिताया और २२ को वे सजधज के साथ

*इसार्थ धर्म में दीक्षा देने को बप्तिस्मा कहते हैं उस समय पादरी जिसे रोहित करता बाइबिल के कुछ वाक्यों को पढ़कर उसके सिर पर पानी डालता है।

दरवार में राजकुमार के वतिस्मा में सम्मिलित होने के लिये पधारे। महारानी ने उनका बड़े सम्मान से स्वागत किया और उन्हें अपने पास ही बठने को स्थान दिया। यहाँ महारानी ने उनका परिचय जर्मन के महाराज विलियम से जो उस समय राजकुमार थे कराया। महारानी उनसे बहुत देर तक नेपाल के जल वायु और अन्य प्राकृतिक दृश्यों के विषय में बराबर जब तक वे बठे रहे, पूछ पाछ करती रहीं। राजकुमार के वतिस्मा हो जाने पर उसके स्वास्थ्य पीने का प्रबंध हुआ और नियमानुसार मधपूर्ण एक पानपात्र जंगबहादुर के हाथ में दिया गया। इस पानपात्र को जंगबहादुर ने लेकर कप्तान कवेना के आगे यह कह कर बढ़ा दिया कि हिंदुस्तान के नियमानुसार मैं महाराजाओं के सामने पान नहीं कर सकता। स्वास्थ्यपान के अनंतर संगीत प्रारंभ हुआ। वाद्य और गीत का माधुर्य जंगबहादुर को बहुत मनोहर मालूम हुआ और उन्होंने उस पर अपनी बड़ी प्रसन्नता प्रकट की। इस पर महारानी ने हँसते हँसते पूछा कि आप जब अंग्रेजी नहीं समझते तो आपको अंग्रेजी गीतों में आनंद कैसे आता है? इस पर जंगबहादुर ने हँस कर उत्तर दिया कि चिड़ियों की सुरीली बोलियाँ सुनकर भी तो मनुष्य उनका भाव न समझने हुए आनंदित होता है। स्वर का माधुर्य कर्णद्रिय का विषय है और भाव अंतःकरण का विषय है। अतः मैं कर्णद्रिय के स्वाद से आनंदित होता हूँ।

२४ जून को जंगमहादुर ने अपने डेरे रिचमांड टेरेस में विलायती मित्रों को भोजन दिया जिसमें लंडन के अनेक बड़े बड़े आदमी, राजकुमार और पार्लामेंट के सदस्य आमंत्रित किए गए थे। भोजन का प्रबंध बहुत उत्तम रीति से किया गया था और उत्तम से उत्तम पदार्थ ढूँढ़कर मँगाए गए थे। इस दिन वे अपने डेरे ही पर रहकर नेपाल में मित्रों और संबंधियों को पत्र लिखते रहे और कहीं न जा सके, पर उनके दोनों भाई पार्लामेंट की बैठक में वहाँ के सदस्यों के बाद विवाद देखने के लिये पधारे और उन्होंने वहाँ की कार-रघाईयों को बड़े ध्यानपूर्वक देखा।

२५ जून को जंगमहादुर महारानी के पति राजकुमार प्रिंस अल्वर्ट से मिलने गए और उनके अनुरोध से उन्होंने अपनी सक्षिप्त जीवनी का वर्णन उनसे किया और उनके सामने उस भयंकर और न्यस्त ब्यस्त पूर्वीय राजनैतिक-अवस्था का चित्र खींच कर दिखाया जिसमें पूर्वीय शक्तिशाली पुरुषों को रह-कर अपना जीवन व्यतीत करना पड़ता है।

२६ जून को महारानी ने उन्हें स्टेट हाल में निमंत्रित किया। हाल का नाच हो चुकने पर महारानी ने जंगमहादुर से अपने साथ भोजन करने की प्रार्थना की, पर जंगमहादुर ने उनको धन्यवाद देते हुए स्पष्ट शब्दों में निवेदन किया कि मैं हिंदू हूँ और हिंदू जाति और धर्म के नियमानुसार मैं विदेशी क्या कितने अपने ही देशवाले कुलीन पुरुषों के हाथ का खाना

नहीं खा सकता और स्वयं अपना खाना भी चौकें के बाहर नहीं खा सकता। अतः मैं श्रीमती से प्रार्थना करता हूँ कि आप मुझे क्षमा कीजिए। महारानी जंगवहादुर के इस स्पष्ट वादित्व पर बहुत प्रसन्न हुई और उनके स्वजाति और स्वधर्म प्रेम की प्रशंसा करने लगीं।

२७ जून को जंगवहादुर ने सुना कि किसी पागल* ने महारानी के ऊपर केंब्रिज हाउस से पलटते समय आक्रमण किया है और उनके कुछ चोट आ गई है। यह सुन जंगवहादुर उसी क्षण श्रीमती की सेवा में उन्हें देखने और उनके साथ सहानुभूति प्रगट करने के लिये उपस्थित हुए। महारानी के साथ सहानुभूति प्रगट करने के वाद उन्होंने कहा कि श्रीमती राजराजेश्वरी के ऊपर आक्रमण करने के अपराध में उस पागल का सिर मार देना चाहिए और इस बात का कुछ भी विचार न होना चाहिए कि वह पागल है। इस पर

* यह पागल वही लेफ्टनेंट पेट था जो सेना में अपनी नौकरों से बर्ताव कर दिया गया था। इसी कारण सर्फार का परम विरोधी हो गया था। उन दिनों महारानी के चचा ड्यूक आक्र केंब्रिज बीमार थे और महारानी उस दिन अपने चचा को देखने के लिये केंब्रिज हाउस में पधारी थीं। वे उन्हें देखकर वापस आ रही थीं कि राह में पागल पेट ने समाने से दौडकर उन पर लाठी से आक्रमण किया। लाठी महारानी के सिर में लगी और उसके आघात से उनकी टोपी की छजा और बानेट टूट गया पर दैववश चोट इतकी नहीं लगी। पुलिस ने अपराधी को फौरन पकड़ कर चलान कर दिया और अदालत उसे सात वर्ष के लिये देश निकाले का दंड मिला।

श्रीमती ने उनकी इस हार्दिक सहानुभूति के लिये धन्यवाद देते हुए कहा कि ईश्वर का धन्यवाद है कि मुझे विशेष चोट नहीं लगी और उस पागल को हमारे राजनियमानुसार न्यायालय से सात वर्ष के लिये देश निकाले का दंड मिल गया है।

२८ जून को जंगबहादुर लंडन से उलविच नगर को रवाना हुए। यहाँ मार्क्स आफ् अंग्लेसी, प्रिंस अल्बर्ट, केंब्रिज के प्रिंस जार्ज और रूस के ग्रेड ड्यूक ने उनका स्वागत किया। दो हजार पदाति और छः रिसाले तोपखाने की कवायद उन्हें दिखाई गई और तदुपरांत वे गोला बारूद की कोठी देखने गए जहाँ उन्होंने टोपियों और कारतूसों इत्यादि का बनना बड़े कुतूहल से देखा।

दो दिन बाद १ जुलाई को प्रातःकाल वे ड्यूक आफ् वेल्सिंगटन से मिलने के लिये उनके निवासस्थान पर जो पेशली हाउस (Ashley House) कहलाता था, पधारे। ड्यूक आफ् वेल्सिंगटन महोदय ने उनका उचित सम्मानपूर्वक स्वागत किया और बड़ी देर दोनों महानुभावों में नैपाल तथा अंग्रेजी राज्य की प्रबंधप्रणाली के विषय में बात चीत होती रही। इसके बाद ड्यूक आफ् वेल्सिंगटन जंगबहादुर को अपनी एक बैठक में ले गए जहाँ युरोप के अनेक प्रसिद्ध पुरुषों की तस्वीरें लगी हुई थीं। वहाँ उन्होंने जंगबहादुर को प्रसिद्ध वीर विजयी नैपोलियन की प्रतिवृत्ति दिखालाई और उसकी प्रशंसा करते हुए कहा कि इसी वीर पुरुष को इस व्यक्ति (मैं) ने घाटरलू की

लड़ाई में पराजित किया था। वहाँ से पलट कर वे अपने वासस्थान पर आए और दूसरे समय अपराह्न में महारानी से मिलने के लिये हाल्लैंड पार्क में गए। महारानी ने वहाँ मिलने पर उनसे आग्रहपूर्वक कहा कि आज सायंकाल को यहाँ कंसर्ट है, आप अपने भाइयों समेत अवश्य पधारिएगा। अतः जंगबहादुर ने सायंकाल के समय कंसर्ट का भी आनंद लिया।

दूसरे दिन से वे अपने देश लौटने की तैयारी करने लगे और लंडन में इस दिन उन्होंने फास्सेल्ड की कई गायें और लीस्टर की भेड़ियाँ और तीन जोड़े शिकारी कुत्ते (प्लड्डा-उंड) खरीदे। दूसरे दिन लेवी दर्यार हुआ। ४, ५ जुलाई को वे आवश्यक चीज खरीदते रहे और तेल निकालने की कल और उसके लिये एक इंजन भी उन्होंने खरीदा। ६ जुलाई को वे लार्ड आल्फ्रेड पेगेट के साथ टेम्स नदी में नौकाओं की दौड़ देखते रहे। दुर्भाग्यवश इसी दिन उनके भाई जगत्शमशेर जंगल रात को अपरा देख कर आरहे थे कि वे घोड़े पर से गिर पड़े। जगत्शमशेर के गिर पड़ने के कारण जंगबहादुर तीन दिन तक कहीं न जासके और उनकी सेवा सुधूपा में लगे रहे। इसी समय जंगबहादुर को महारानी के पितृव्य ड्यूक ऑफ़ केंब्रिज के स्वर्गवास का समाचार मिला जिसके लिये उन्होंने महारानी के पास शोक-प्रकाशन-पूर्वक सदानुभूति का पत्र भेज दिया।

जगत्शमशेर के अच्छे हो जाने पर वे १० जुलाई को फिर

उलविच नगर को गए और वहाँ जाकर उन्होंने फिर मेगज़ीन के कारखाने और गोदाम तथा शस्त्रागार को ध्यानपूर्वक देखा। दूसरे दिन ११ जुलाई को उन्होंने सेंटपाल केधीडूल नामक लंडन के प्रसिद्ध गिर्जाघर को और टावर को देखा। फिर २१ और २२ जुलाई को वे वहाँ के प्रसिद्ध प्रसिद्ध स्थानों को देखते रहे। २३ को एक दफा फिर वे उलविच नगर गए और वहाँ के कारखानों का उन्होंने तीसरी बार निरीक्षण किया जिससे यह स्पष्ट है कि उनके चित्त पर उलविच के शस्त्राख के कारखानों का कहाँ तक प्रभाव पड़ा था। वे वीर और अनुभवी पुरुष थे और अच्छे प्रकार समझते थे कि किसी देश की शस्त्राख में धोष्टता उसे कहाँ तक शक्तिसंपन्न बना सकती है।

२४ जुलाई को पी. ओ. कंपनी की ओर से जंगबहादुर के शुभागमन के उद्देश से एक बाल का नाच हुआ जिसमें उनके इंगलैड पधारने के विषय में धैकरी का बनाया हुआ गीत सब लोगों ने मिलकर गाया।

२५ और २६ जुलाई को जंगबहादुर ने फिर अपने इष्ट-मित्रों को बड़े समारोह के साथ भोज दिया। तीन दिन ठहर कर २६ जुलाई को वे लंडन नगर से लीमथ नगर को गए। यहाँ ऐडमिरल लार्ड जान हे ने उनका उचित स्वागत किया और बंदर के पास उनके ठहरने का प्रबंध किया। यहाँ ठहर कर वे दूसरे दिन अनेक सैनिक और सामुद्रिक कर्मचारियों से मिले और अपराह्न में लार्ड हे के साथ उन्होंने वहाँ के जहाज़ों

प्रसिद्ध के कारखानों को देखा। ३१ जुलाई को वे वहाँ की खान में गए और खान के भीतर उतर कर उन्होंने खोदार्थ आदि के कामों को देखा। १ अगस्त को वे हीमयं से अपने साथियों समेत वरमिंघम को गए और उस नगर के पीतल लोहे के प्रसिद्ध कारखानों को उन्होंने देखा। फिर वहाँ के कलईगरी के कारखाने में जाकर विजलीद्वारा कलई करने के काम को उन्होंने देखा। उसी दिन सायंकाल की गाड़ी से वे लंडन लौट आए और रातको एक थियेटर का तमाशा देखने के लिये, जिसे उन्होंने खर्च कराया था, गए। कई दिन लगातार फिरने और रात को जागने के कारण उनकी तबियत कुछ खराब हो गई इस लिये उन्हें बीमार हो कर चार पाँच दिन लंडन ही में रहना पड़ा। ६ अगस्त के सायंकाल के समय वे लंडन से एडिनबरा को रवाना हुए। वहाँ दूसरे दिन ७ अगस्त को वे पहुँच गए। स्टेशन पर उतरते ही वहाँ की सेना के प्रधान सेनापति लार्ड प्रोबोस्ट (Lord Probst) ने देशिक और सैनिक अफसरों के साथ उनका स्वागत किया। ६३ हाइलैंडर सेना ने उनके सामने अपने शस्त्र अर्पण किए और तोपों से उनकी सलामी दी। स्टेशन से सब लोग उन्हें बड़े गाजे बाजे से लेकर नगर में होते हुए उस स्थान पर गए जहाँ पर राज्य की ओर से उनके ठहरने का प्रबंध हुआ था। दूसरे दिन जंगवहादुर वहाँ के प्रधान पुरुषों और महिलाओं से मिले तथा उन्होंने वहाँ के मुख्य मुख्य स्थानों और संस्थाओं तथा होलीवुड के राजमवन, कालेज

आफ़ सजस, विश्वविद्यालय, अजायबघर, दुर्ग इत्यादि को देखा। तीसरे दिन उन्होंने हाइलैंडर सेना की कवायद देखी। फिर वहाँ से ग्लासगो, लैंकशायर, लिवरपूल और मैनचेस्टर होते हुए वे लंडन लौट आए। इस सफ़र में उन्हें दो सप्ताह से अधिक लगे। लंडन पहुँचने पर वे दो दिन ठहर कर महारानी के पास विदा माँगने के लिये पधारे। महारानी ने राजमहल के प्रधान मंडप में लार्डों और लेडियों के साथ उनका स्वागत किया और विदा करते समय थीमती ने अपने मुख से कहा कि “श्रीमान् के इंगलैंड आने से दोनों राज्यों के बीच घनिष्ठ मैत्री स्थापित हुई। मुझे आशा है कि आप मुझे नैपाल और इंगलैंड के राज्यों के बीच परस्पर सहानुभूति और एकता का संबंध सत्य और चिरस्थायी करने में सहायता देंगे।” जंगवहादुर ने इसके उत्तर में कहा कि “थीमती विश्वास रखें कि समय पर आवश्यकता पड़ने पर मेरे देश की सेना और कोप सदा आपकी सेवा में प्रस्तुत रहेगा। मुझे दृढ़ विश्वास है कि इंगलैंड मेरे देश के प्रति सदा समान सहानुभूति और मैत्रीभाव रखेगा और उसमें किसी प्रकार की न्यूनता न होने देगा।” महारानी ने उनके विदा होते समय उनके वियोग पर दुःख प्रकाश किया। जंगवहादुर ने उनको धन्यवाद दिया और कहा कि “आपके देश में लोगों ने मेरा जो आदर और सत्कार किया है उसके लिये मैं आपका सदा के लिये कृतज्ञ हूँ।” यह कह कर जंगवहादुर महारानी से विदा हुए।

२१—जंगवहादुर फ्राँस में ।

लंडन नगर के आपने इष्ट मित्रों से विदा होकर जंगवहादुर अपने साथियों समेत वहाँ से २१ अगस्त को जहाज पर होकर फ्राँस को प्रस्थानित हुए। उस देश के बंदर (पोर्ट) में पहुँच कर वे रेल पर सवार हुए और फ्राँस की राजधानी पेरिस में पहुँचे। फ्राँस के राज्य की ओर से उनके स्वागत का उचित प्रबंध किया गया था और वहाँ के प्रधान प्रधान अधिकारी घर्ग गाड़ी आने के पहले ही रेल के स्टेशन पर उनकी अगवानी के लिये उपस्थित थे। सब लोगों ने उनका बड़े समारोह के साथ स्वागत किया और उनको लाकर पेरिस नगर के होटल-सिनेट में ठहराया। यहाँ उनके ठहरने के लिये फ्राँस की सरकार की ओर से प्रबंध हुआ था।

२३ अगस्त को मि० एडवर्ड (अंग्रेजी सरकार के दूत जो इस समय फ्राँस के दरबार में रहते थे) जंगवहादुर के डेरे पर उस आज्ञा के अनुसार जो उन्हें लंडन नगर से मिली थी, आए और उन्होंने उनसे पूछा कि यदि आप को यहाँ इस यात्रा में किसी प्रकार की सहायता की आवश्यकता हो तो मैं उसे देने के लिये उद्यत हूँ।

२४ अगस्त को फ्राँस की प्रजातंत्र राज्यसभा के सभापति तृतीय नेपोलियन के भतीजे चार्ल्स बोनापार्ट जंगबहादुर के पास होटल सिनेट में आए और उन्होंने उनको अपने साथ ले जाकर वहाँ के प्रधान स्थान टूलरीज़, कैप्स इलसी, शस्त्रागार और मेगजीन दिखाए। दूसरे दिन वे नेपोलियन बोनापार्ट के बृहत् स्तंभ और चाँदमारी को देखने गए। वहाँ उन्होंने अपना कर्तव्य भी दिखाया। एक ढाल के किनारे बहुत से सिक्के लगाए गए और जंगबहादुर ने बड़ी कुशलता से एक एक कर के सब को उतार लिया और इस सफ़ाई से निशाना लगाया कि लक्ष्य सिक्के को छोड़ दूसरे आस पास के सिक्कों में धक्का तक न लगा। उनकी इस हाथ की सफ़ाई और अचूक लक्ष्यभेदता को देख वहाँ के बड़े बड़े निशानेबाजों के हृदय छूट गए। २७ को तुर्की का राजदूत उनसे मिलने आया और वे भी उससे उसी दिन मिलने के लिये उसके वासस्थान पर गए।

३० अगस्त को फ्राँस के प्रजातंत्र राज्य के सभापति ने उनको मिलने के लिये बुलाया और नियत समय पर उनको लाने के लिये गार्ड आफ़ आनर को होटल सिनेट में भेजा, जो जंगबहादुर को उनके साथियों समेत बड़े आदर से सभापति के भवन को ले गए। भवन के द्वार पर प्रिंस लुई नेपोलियन ने जंगबहादुर का स्वागत किया और उनसे हाथ मिला अपने साथ दीवान-आम में ले जाकर उन्हें अपने पास आसन देकर

बठाया। दीवान-ग्राम में उस समय प्रजातंत्र राजसभा के ३५० सभ्य उपस्थित थे जिनमें से प्रधान प्रधान लोगों का परिचय सभापति ने जंगबहादुर को दिया और जंगबहादुर ने अपने साथियों में से चुने हुए लोगों का परिचय सभापति को प्रदान किया। परस्पर कुशल प्रश्नांतर सभापति ने कहा कि अब तक हम यही सुना करते थे कि नेपाली लोग हिंदुस्तान में हिमालय पर्वत की एक लड़ाकू पहाड़ी जाति के हैं पर आज तक हम लोगों को नेपालियों के देखने का सौभाग्य नहीं प्राप्त हुआ था। यह बड़े आनंद की बात है कि आज हम अपने सामने एक ऐसे आदमी को देखते हैं जो नेपाल के सभ्य समाज का एक नमूना है। जंगबहादुर ने सभापति को धन्यवाद दिया और कहा कि आज मैं अपने उस आनंद को प्रगट करने के लिये कोई शब्द नहीं पाता जो मुझे आप जैसे फ्रांस जाति के प्रधान से मिलने से प्राप्त हुआ है। सभापति ने जंगबहादुर की आज्ञा इस विषय पर माँगी कि आप के शुभागमन के उपलक्ष्य में बाल का नाच किया जाय, पर जंगबहादुर ने उनसे उत्तर में कहा कि आप के और आप के देश वालों के अनुग्रह से मैंने बहुत नाच देखा है और मेरी नाच देखने की इच्छा पूरी हो गई है। यदि यही आप की इच्छा है तो आप फ्रांस की एक लाख सेना के जायजा और कवायद दिखलाने का प्रबंध कीजिए। सभापति ने कहा कि मैं शरवरी जाता हूँ। वहाँ से लौटने पर सेना के जायजा और कवा-

बंद करने का प्रबंध करूँगा। दूसरे दिन उन्होंने होटल डि
 रनवैलिड में वृद्ध नेपोलियन की समाधि को जनरल पेटिट के
 साथ जाकर देखा। समाधि स्थान में लोगों ने समाधि पर
 से एक मोला उतार कर जंगबहादुर को अर्पण की जिसे
 जंगबहादुर ने बड़े हर्ष से यह कह कर ले लिया कि मैं इसे
 संसार के प्रसिद्ध वीर शासक के समाधि के दर्शन का चिह्नरूप
 अपने पास सुरक्षित रखूँगा। उसी दिन वे वृद्ध योनापार्ट
 के भाई जेरोमी योनापार्ट से मिले और जेरोमी ने अपने
 स्वर्गीय भाई के अनेक चिह्न स्मारक स्वरूप उन्हें दिखाए।
 जंगबहादुर ने उस वीर पुरुष की प्रशंसा करते हुए जेरोमी
 को धन्यवाद दिया।

पहली सितम्बर को जंगबहादुर ने बॅडम कालम् को देखा
 और दूसरी को वे आर्च आफ़ ट्रायंफ़ (विजयद्वार) देखने गए।
 इसके बाद वे १६ सितम्बर तक चर्च आफ़ मडलीन, शेट्ट
 डि शंपीन, सर्कस, फाउंटेनब्लोर, इत्यादि पैरिस नगर और
 उसके आस पास के स्थानों को देखते रहे। १७ को वे ली चा-
 योलन डू डायबुल (Le Violon du Diable) में वैलेट
 नामक ऐतिहासिक नाट्य देखने पधारे और वहाँ शेरीटो
 नामक प्रसिद्ध नर्तकी के नृत्य से प्रसन्न होकर उन्होंने उसे एक
 जड़ाऊ कंकड़ पारितोषिक में दिया। १८ सितम्बर को वे एक
 पार्टी में पधारे जिसे ब्रिटिश राजदूत लार्ड नार्मन वे ने जो

उनके पेरिस में आने के समय लुइसो पर गप थे उनके आगमन के उपलक्ष में दी थी ।

२० सितम्बर को वे पेरिस से फ्रांस के अत्यंत प्रसिद्ध स्थान वारसेल्स को जहाँ सन् १७८६ में सर्वसाधारण ने फ्रांस के प्रसिद्ध राजनैतिक परिवर्तन के समय आक्रमण किया था और वहाँ के सम्राट को बंदी करके प्रजातंत्र राज्य स्थापन किया था देखने गए और दूसरे दिन सेंट क्लाउड में जाकर वहाँ के राजमासाद को देखा जहाँ सन् १७९६ में नेपोलियन ने पाँच सौ सन्धियों की सभा को ध्वंस कर और स्वयं फ्रांस का कनसल बनकर समस्त राजकीय अधिकारों को अपने हाथ में लिया था । २३ सितम्बर को वे लूवरी के अजायबघर को देखने गए और २४ को वहाँ के सभापति ने उन्हें सेना का जायजा और कवायद देखने के लिये वारसेल्स में बुलाया । कवायद के लिये वारसेल्स के पास बहुत उत्तम प्रबंध किया गया था और बड़े सनारोह से नियमानुसार सेना की कवायद उन्हें दिखाई गई । कवायद हो चुकने पर सभापति प्रिंस लुई और जंगबहादुर साथ साथ घोड़े पर सवार होकर वारसेल्स में पधारे । राह में सभापति ने जंगबहादुर से पूछा कि अब आप युरोप के किसी और राज्य में पधरेंगे अथवा सीधे नेपाल वापस जाँयेंगे । इन्होंने कहा कि यद्यपि मेरा विचार रूस और जर्मन देशों के देखने का है, पर राज्य का कारोबार इतना अधिक है कि अब मैं अन्य देशों को नहीं देख सकता और

सोधे नैपाल को वापस जाऊँगा। रास्ते भर दोनों महा-
 नुभावों में नैपाल, फ्राँस, इंगलैंड आदि देशों के विषय में बरा-
 बर बातचीत होती रही। वारसेल्स पहुँचकर सभापति ने
 उन्हें एक प्राचीन तमगा उपहार में दिया और जंगवहादुर ने
 अपना चित्र सभापति की भेट किया।

२५ सितंबर को जंगवहादुर जगतशमशेर, धीरशमशेर
 और सिद्धमन को साथ ले नार्डन मोविली देखने के लिये
 पधारे। यहाँ वे अपने तमंचे से निशाना लगा रहे थे कि
 रसी बीच में एक लड़की उनके पास आई और हँस कर कहने
 लगी कि मैं भी आप की तरह निशाना लगा सकती हूँ।
 जंगवहादुर ने उसके मुँह से यह बात निकलते देर नहीं हुई
 थी कि अपना भरा हुआ तमंचा उसके हाथ में यह कह कर
 दे दिया कि तो निशाना लगाओ तो सही। लड़की घबड़ा गई
 और उसने तमंचे के घोड़े को बिना निशाना साधे ही खींच
 लिया। तमंचा दग गया और गोली धीरशमशेर की जाँघ में जो
 सामने पास ही खड़े थे जा लगी। लोगों ने चटपट धीरशमशेर
 को उठा लिया और सब लोग उन्हें लिए पेरिस आए। वहाँ
 जंगवहादुर ने स्वयं अपने हाथ से चिकित्सा के शस्त्रों से
 उनकी जाँघ से गोली निकाली और मरहम पट्टी की।

धीरशमशेर के चंगे हो जाने पर सब लोग पेरिस नगर से
 लियंस में आए। यहाँ वे ३ अक्तबर को प्रातःकाल पहुँचे।
 लियंस में जनरल काउंट कैस्टलेन की आर से काउंट आफू

ग्रैमांट ने उन्हें कृत्रिम संग्राम देखने के लिये आमंत्रित किया, जिसे जंगबहादुर ने सहर्ष स्वीकार किया। इस कृत्रिम संग्राम के देखने में उनका सारा दिन लगा और वे उस वीरोचित कृत्य को देखकर बहुत प्रसन्न हुए और जनरल काउंट कैस्लेन को उन्होंने बहुत धन्यवाद दिया। लियस से चलकर वे मारसेलस बंदर पर पहुँचे। यहाँ सरकारी जहाज प्राउंडर उनके लिये तैयार खड़ा था और वे उसपर सवार होकर असकंदरिया को रवाना हुए।

२२—युरोप से लौटना ।

मारसेल्स से चलकर जंगबहादुर १५ अक्तूबर को अस-
हंदरिया के बंदर में पहुँचे । यहाँ वे जहाज से उतर कर
थत मार्ग से चल कर तीसरे दिन मिस्रदेश की राजधानी
काहरा में आए । काहरा में अन्वास पाशा की ओर से उनके
हरने के लिये उचित प्रबंध किया गया था और उन्हें राजकीय
महल में ठहराया गया । दोपहर को पाशा स्वयं जंगबहादुर से
मिलने आए और उनकी यात्रा का सारा विवरण बड़ी उत्सुकता
से उन्होंने सुना । दूसरे दिन १६ को जंगबहादुर पाशा से मिलने
गए और पाशा मिस्र के प्रधान प्रधान अमोर उमरा के साथ
उनसे दरबार-आम में मिले । २० अक्तूबर को जंगबहादुर काहरा
से रवाना हुए और बंदरगाह में जहाज पर सवार हो बंबई
को चल दिए ।

जंगबहादुर ६ नवंबर को बंबई पहुँचे । यहाँ सरकार अंग्रेजी
की ओर से उनके स्वागत का उचित प्रबंध किया गया था ।
बंदरगाह के फाटक पर एक रेजिमेंट सेना खड़ी थी जिसने
उतरते ही उनके सामने हथियार भेंट किए और तोपों से
उनकी सलामी की । सब लोगों ने उन्हें लेजाकर उचित स्थान
में ठहराया । यहाँ जंगबहादुर ने दो दिन तक विश्राम करके

यात्रा की थकावट मिटाई । ८ नवंबर को सर विलियम यंडली ने तथा ६ को सर पर्सकिन पेरी साहेब ने उनके उद्देश से बाल के नाच का प्रबंध किया और उन लोगों के अनुरोध से उन्हें उन नाचों में जाना पड़ा । यंबई में पाँच छु दिन ठहर कर वे १४ नवंबर को द्वारका पधारे । सर्कार अंग्रेज की ओर से उनकी द्वारकायात्रा के लिये अटलांटा नाम के जहाज का प्रबंध किया गया था । वहाँ जंगवहादुर ने पाँच हजार रुपए का सरकारी प्रामिसरी नोट मंदिर में अर्पण किया । द्वारकाजी में दर्शन कर वे २१ को फिर यंबई वापस आए और दो दिन ठहर कर लंका को रवाना हुए । २६ नवंबर को वे कोलंबो पहुँचे । वहाँ लंका के गवर्नर सर जार्ज अंडरसन ने उनका उचित स्वागत किया । यहाँ ठहर कर वे ३ दिसंबर को रामेश्वर के दर्शन के लिये रामेश्वरनाथ गए और वहाँ भी उन्होंने पाँच हजार का प्रामिसरी नोट मंदिर में चढ़ाया । ६ दिसंबर को वे कोलंबो लौट गए । यहाँ वे अनेक अंग्रेज इम्चारियों से मिले और लार्ड ग्रीस्वेनर, मि० लारेंस आर्लिंगटन और कप्तान इगर्टन आदि को अपने साथ नेपाल में खेदा देखाने के लिये लेकर ७ दिसंबर को कलकत्ते को रवाना हुए ।

जहाज लंका से चलकर १६ दिसंबर को कलकत्ते पहुँचा । जंगवहादुर जहाज से उतर कर बेलगछिया में ठहरे और दो एक दिन के बाद गवर्नर-जनरल से मिलकर २५ दिसंबर को वे स्थल मार्ग से बनारस को प्रस्थानित हुए ।

बनारस में नेपाल से उनकी अगवानी के लिये एक रेजि-
 मेंट सेना पहले ही से भेजी गई थी जो वहाँ उनके शुभागमन
 की प्रतीक्षा कर रही थी। जंगबहादुर अपने दलबल सहित
 ४ जनवरी सन् १८५१ को काशी पहुँचे और सेना ने बड़े
 उत्साह और हर्ष से उनका स्वागत किया। दूसरे दिन उन्होंने
 गंगा में स्नान कर विध्वनाथजी का दर्शन किया और एक
 मताह तक काशीपुरी में रह कर अनेक देवस्थानों के दर्शन
 किए। काशी में २ जनवरी को राजकुमार रणेंद्रविक्रम अपने
 माई समेत उनके पास आए और बोले कि महाराज राजेंद्र-
 विक्रमशाह जब हम लोगों को लेकर महारानी के साथ काशी
 आए थे तो वे अपना रुपया गवर्नर-जनरल के पजेंट की
 माफत सकारी खजाने में जमा कर गए थे। अब उसी रुपय
 के लिये हम लोगों और हमारी माता महारानी लक्ष्मीदेवी के
 बीच वैर विरोध मचा है। अच्छा होता कि आप हम लोगों
 के झगड़े का निपटारा कर देते। जंगबहादुर ने उन राजकुमारों
 की बात सुन सारे धन के तीन भाग कर एक एक भाग दोनों
 राजकुमारों को और एक भाग महारानी को दिलाया और
 सब लोगों ने उनके इस निपटारे को मान लिया। इसके बाद
 काशी छोड़ने के पहले ही वे एक दिन कीन्स कालेज बनारस
 में पधारे। उस समय कालेज में प्रसिद्ध डाक्टर बैलेंटाइन
 साहेब प्रिंसिपल थे। उन्होंने जंगबहादुर की कालिज में उचित
 अभ्यर्थना की और संक्षेप में कालेज का इतिहास उनसे

वर्णन किया और उन्हें कालेज के भवन के प्रत्येक भाग को लेजाकर दिखाया । जंगबहादुर ने चलते समय डाकू वैलेटाइन महोदय को धन्यवाद दिया और चार हजार रुपए कालेज की सहायता के लिये प्रदान किए ।

काशी से चलकर वे गाज़ीपुर पहुँचे । यहाँ उनको खबर मिली कि उनके पूर्व वैरी गुरुप्रसाद चौतुरिया ने उनके भारत के लिये तीन हथियारबंद वदमाशों को भेजा है । गाज़ीपुर के सरकारी कर्मचारी यह समाचार सुन बड़े चिंतित हुए और उन्होंने उनकी रक्षा के लिये उसी दम सैनिकों को नियुक्त कर दिया तथा पुलिस के नाम हुकुम जारी किया कि " जो नेपाली हथियारबंद अपने पास हथियार रखने और इस और आने का कोई युक्तियुक्त समाधान न देसके उसके फौरन बाँध कर चालान कर दिया जाय । "

गाज़ीपुर से चलकर जंगबहादुर गंडकी पार कर २६ जनवरी को नेपाल की सीमा के भीतर पहुँचे और उन्होंने विसी-लिया में डेरा किया । यहाँ दो रेजिमेंट सेना लेकर उनके भाई जनरल कृष्णबहादुर काठमाँडव से आकर उनसे मिले । दूसरे दिन प्रातःकाल जंगबहादुर ने सौ हाथियों को लेकर जंगल में शिकार के लिये हकवा कराया और एक शय्य मारा । सायंकाल के समय उन्होंने खेदे में पकड़े हुए हाथियों की पंजती (परिगणना) की और अच्छे अच्छे हाथियों का नामकरण कर और हथिसाल में भेज शय्य को बेचने की आज्ञा दी तथा

महावतों और खेदा के शिकारियों को उनके परिश्रम के अनुसार पुरस्कार प्रदान किया।

विसौली से चलकर जंगबहादुर ने पहला फरवरी को मिचखोरी में पड़ाव किया और दूसरी को वे हिरौरा में पहुँचे। हिरौरा में उन्हें खबर मिली कि पड़ोस में जंगली हाथियों का एक झुंड फिर रहा है। यह खबर पाते ही उन्होंने उसी दम शिकारियों को बुलाकर शिकारी हाथियों को लेकर उनका पीछा किया और बड़ी लड़ भगड़ से चार हाथियों को उसी दिन पकड़ा। इस खेदे में मि० आलिफैंट, जिन्हें वे लंका से साथ लाए थे और कप्तान कैवेना भी उनके साथ थे। वे दोनों इस खेदे को देखकर अत्यंत प्रसन्न हुए।

४ फरवरी को पड़ाव उखाड़ा। जंगबहादुर ने लार्ड ग्रोस्वेनर, मि० लाक, और मिस्टर इगर्टन को जो नेपाल में हाथियों का खेदा देखने गए थे बिदा किया और शिकार खेलते हुए वे ६ फरवरी को प्रातःकाल थापाथाली पहुँच गए।

उनके पहुँचने पर काठमांडव में बड़ा उत्सव मनाया गया। कालामट्टी के पुल से दरबार तक की सड़क के चारों ओर झंडियाँ और तोरण आदि लगाए गए। पुल के पास एक मंडप बनाया गया और यहाँ सब लोगों ने उनका उचित स्वागत किया। सैनिकों ने उनके सामने शस्त्र अर्पण किए और तोपों से उनकी सलामी की। सैनिक और देशिक अधिकारी वगैरों ने तथा नगर के बड़े बड़े रईसों ने मिलकर उनके शुभागमन के

उपलक्ष में उन्हें अभिनंदनपत्र दिया। फिर वहाँ से बड़े बड़े गाजे से वे बड़े बड़े प्रधान अफसरों के साथ नगर में पधारे। सड़क के दोनों ओर सैनिक खड़े उनके सामने शम्भु अर्पण करते थे और नगर के लोग अपने अपने कोठों से उन पर फूल और रोरी की वर्षा करते थे। उनके देश में लौटने पर सब छोटे बड़ों ने उत्साह प्रगट किया और दूर दूर से लोग उन्हें देखने के लिये आए। ब्राह्मणों को बहुत कुछ दान दक्षिणा दी गई और नगर भर में बड़ा उत्सव मनाया गया।

७ फरवरी को वे अपने दृष्ट मित्रों और राज्य के बड़े बड़े प्रधान देशिक और सैनिक कर्मचारियों से अपने स्थान पर मिलते रहे।

८ को वे महाराज के राजभवन में महारानी विक्टोरिया का पत्र लेकर पधारे और सरे द्वार उन्होंने महारानी का पत्र महाराजाधिराज के हाथों में अर्पण किया। इस समय २१ तोपों की सलामी पत्र के उपलक्ष में दागी गई। उसी दिन टाडीखेल में आठ हज़ार सेना ने अपना जायजा और क़वायद जंगबहादुर को दिखाई। इसके बाद जंगबहादुर ने मि० आलिफैंट को जिन्हें वे लंका से अपने साथ हाथियों का खेदा दिखाने के लिये लाए थे तथा कप्तान कथैना को जिन्हें वे अपने साथ युरोप ले गए थे बिदा किया और वे हिंदुस्तान को पलटे। अब जंगबहादुर मंत्रीपद का भार लेकर अपने कर्त्तव्य के पालन में प्रवृत्त हुए।

२३-भयानक पट्टचक्र ।

जंगबहादुर के विलायत से वापस आने पर उस समय किसी प्रकार का विवाद नहीं मचा, क्योंकि सब लोगों का उन पर पूरा विश्वास था और सभी उन्हें एक सच्चा और धर्मभोग्य आस्तिक हिंदू समझते थे । काजी कड़बड़ खत्री से जो जंगबहादुर के साथ विलायत गया था, इनके साथ पुराना बैर था और उसने, उस बैर का बदला जंगबहादुर पर भूठा आरोप लगा कर लेना चाहा । अतः उसने चुपके चुपके लोगों से यह कहना प्रारंभ किया कि जंगबहादुर ने विलायत में अंग्रेजों के साथ भोजन किया है और वे वेधर्म हो गए हैं । हिंदू जाति को अपने प्राचीन धर्म रीति नीति के साथ कैसा प्रेम है, यह सब लोगों पर प्रकट है । धर्मभ्रष्ट होने पर बेटा बाप को, बाप बेटे को, भाई भाई को, स्त्री पति और पति स्त्री तक को सदा के लिये पृथक् कर देते हैं । जरा सी आशंका की संभावना होने पर लोग हुक्का पानी खाना पीना छोड़ देते हैं ।

आज पांच छ दिन से यह बात उनके जातिवालों में घर घर फैलने लगी और कड़बड़ खत्री यह कहकर लोगों को उत्तेजना देता रहा कि “भाई जंगबहादुर अखितयारवाला है । उसे जाति से निकालने का किसे साहस पड़ सकता है । जब तक वह जीता है कोई उसके सामने यह पूछने का साहस नो

किसी से नहीं कहेंगे, फिर उनसे अपनी अभिसंधि में संमिलित होने के लिये शपथ लो। तत्पश्चात् उन लोगों ने अपना सारा प्रबंध जो पड्चक्र चलाने के लिये था, उनसे कहा और प्रतिभा की कि काम हो जाने पर उनको महामात्य पद मिलेगा। जंगबहादुर ने उस समय तो उनसे मिल कर सारा भेद ले लिया और इस विषय के सारे कागज़ पत्र देख लिए और उन लोगों को ऐसा विश्वास दिलाया कि वे उसे अपना शरीक समझ गए, पर जब वे बट्टीनरसिंह के यहाँ से अपने घर आकर लौटे तो उन्हें रातभर नींद न आई। वे जंगबहादुर को बहुत प्यार करते थे। जब वे उस पड्यंत्र को सोचते थे तो उनका अंतःकरण काँप उठता था और उनके हृदय में आवृत्त स्नेह उमड़ आता था। उन्होंने सब बातों को भुला कर सोना चाहा पर उन्हें नींद न आई। रात बीती, सबेरा हुआ, दिन आया और गया, पर उनके मन में शांति नहीं आई। वे बड़ी उलझन में थे। यदि वे इस पड्यंत्र का समाचार जंगबहादुर से कहते थे तो उनके छोटे भाई बट्टीनरसिंह के प्राण जाते थे और यदि नहीं कहते थे तो उनके पिता के तुल्य पूज्य बड़े भाई के प्राण जाते थे। बड़ी कठिन समस्या थी। वे किसे मरने दें और किसे बचाएँ, दोनों उनके भाई थे। उस समय उनकी दशा बिलकुल सांप छछूंदर की सी थी। उस दिन भी रात को वे इसी उलट फेर में पड़े रहे और उन्हें नींद नहीं आई। सबेरा हुआ। वे दिन भर एकांत में बैठे यही सोचते रहे कि

क्या किया जाय कि उनके दोनों भाइयों के प्राण बचें। सच है, सगे भाई का बड़ा स्नेह होता है।

२६ फरवरी को बंधहादुर से नहीं रहा गया। वे आधी रात के समय थापाधाली में अकेले जंगबहादुर के घर पर गए। जंगबहादुर अपने घर पर आग ताप रहे थे कि बंधहादुर भी जाकर वहीं आग के सामने बैठ गए। थोड़ी देर तक वे मौन साधे बैठे रहे और जब सब लोग चले गए और जंगबहादुर अकेले रह गए तो फूट फूट कर रोने लगे। जंगबहादुर ने उन्हें रोते देख कारण पूछा, तो उन्होंने कहा कि आज मुझे दो दिन से नींद नहीं आती है। आपसे कहते हुए भी डरता हूँ कि आप मुझे भी अपराधी समझेंगे। आपके लिये बहुत कम समय है, कल जब आप बसंतपुर जाँयेंगे तो आपको राह में गोली मारी जायगी। भाई बद्रीनरसिंह, कड़बड़ खत्री, जयबहादुर और महाराजकुमार उपेंद्रविक्रम ने मिलकर यह पड्यंत्र रचा है। मुझे भी उन लोगों ने परसां बुलाया था और बड़ी कड़ी शपथ लेकर इस पड्यंत्र में शरीक किया है। मैं दो दिन से इसी उलझन में पड़ा हूँ कि क्या करूँ, आपसे कहूँ, या न कहूँ। यदि कहता हूँ तो भाई बद्रीनरसिंह के प्राण जाते हैं और नहीं कहता तो आप मारे जाते हैं। मेरा क्या मैं तो दोनों और से गया और दोषी हूँ। इतना कह कर उन्होंने पड्यंत्र की सारी कथा जंगबहादुर से कह सुनाई और फिर फूट फूट कर रोने लगे।

जंगबहादुर यह समाचार सुनकर ठकमारे से हो गए।
 वे यह सुनकर भवचक्र में पड़े कि उनका सगा भाई
 उनके खून का प्यासा हो रहा है। जंगबहादुर ने बंबहादुर
 को तो क्षमा कर दिया, पर उनसे कहा कि स्मरण रखो यदि
 खबर झूठी निकली तो परिणाम अच्छा न होगा और सब
 उधरने पर मैं तुम्हें उसका उचित पुरस्कार भी दूँगा। जंग-
 बहादुर ने बंबहादुर को यह कह कर अपने पास बैठा लिया
 और थापाथाली की शरीर रक्षक सेना को तैयार होने की
 आज्ञा दी और उसी दम वे स्वयं कोट में पहुँचे।

कोट में पहुँच कर जंगबहादुर ने उसी दम सेना की
 हथियारबंद होने की आज्ञा दी और तैयार हो जाने पर
 फौरन बिना किसी को कानो कान खबर हुए सौ सौ जवान
 को एक एक विश्वासपात्र अधिकारी की अध्यक्षता में प्रत्येक
 पड़्यंत्र रचनेवाले के घर पर भेजा। कर्नल जगत्शमशेर को
 जयबहादुर को पकड़ने के लिये, कप्तान रणनेहर को बदीनर-
 सिंह को पकड़ने के लिये और रणोद्दीपसिंह को राजकुमार
 उपेंद्रविक्रम को पकड़ने के लिये भेजा। कर्नल धीरशमशेर को
 उन्होंने आज्ञा दी कि आप हमारी रक्षक सेना लेकर नगर के
 चारों ओर दृष्टि रखिए और उन लोगों का सामना कीजिए
 जो हथियार बंद हो आज्ञा में भंग डालने की चेष्टा करें।

यह सब प्रबंध बात की बात में हो गया। उधर वे लोग
 अपराधियों को पकड़ने गए इधर जंगबहादुर ने रात ही को

राज्य के प्रधान प्रधान सदसियों और महाराजाधिराज सुरेंद्र-
 विक्रम और भूतपूर्व च्युत महाराज राजेंद्रविक्रम को बुलाकर
 अपराधियों का मुकद्दमा करने के लिये न्यायालय का प्रबंध
 किया। थोड़ी देर में चारों अपराधी हथकड़ी डालकर कचहरी
 में उपस्थित किए गए और उनकी परीक्षा होने लगी। अपरा-
 धियों ने अभियोग से इनकार किया और कहा हमें पड़चक
 का कुछ भी हाल मालूम नहीं है। मुकद्दमा दूसरे दिन पर
 सुनवाई किया गया और उनके घरों को तलाशी ली गई, जिस
 में बहुत से ऐसे पत्र मिले जिनसे उनका अपराधी होना
 प्रमाणित होता था। जंगमहादुर ने उन सब कागजों को हथिया
 लिया और छिपा रफ़्फा और फिर अभियोग की कार्रवाई
 प्रारंभ हुई। यद्वीनरसिंह ने सबसे अधिक बलपूर्वक अपने को
 निर्दोष कहा और वह न्याय और ईश्वर को दुहाई देने लगा।
 उसने कहा "यह ईश्वर का कोप है कि मुझ पर भाई के मारने
 का झूठमूठ दोषारोपण किया जाता है; मैं निर्दोष निरपराध
 हूँ, इसका न्याय होना चाहिए।" जंगमहादुर से उसकी
 यह दिहाई न देखी गई। उन्होंने अपनी जेब से उन कागजों को
 जो तलाशी के समय मिले थे यद्वीनरसिंह के सिर पर पटक
 कर कहा "कप्तान सत्तराम, लो इस भूटे के मुँह पर जूता
 मारो।" अब तो यद्वीनरसिंह चुप हुआ और क्षमा प्रार्थना करने
 लगा। अपराध प्रमाणित हो चुकने पर उसदिन की कार्रवाई

बंद की गई और दंड का विचार दूसरे दिन पर छोड़ा गया तथा अपराधी बंदीगृह में भेज दिए गए।

दूसरे दिन उनके दंड के लिये विचार प्रारंभ हुआ। महाराजाधिराज और उनके पिता ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया कि जो दंड अन्य अपराधियों को दिया जाय वही राजकुमार को भी दिया जाय, इसमें हमारी सम्मति है और हमें कोई आपत्ति नहीं है। न्यायकारियों में किसी ने तो उनके मारने की और किसी ने उनकी आँख निकालने की और किसी ने उन्हें लोहे के पिंजड़े में बंद करके चीतान में भेजने की सम्मति दी। पर जंगबहादुर ने किसी की सम्मति न मानी। उन्होंने स्पष्ट शब्दों में कह दिया कि मैं ऐसे क्रूर दंड का प्रबल विरोधी हूँ और जब मैंने पैशाचिक दंड को एक बार बंद कर दिया है तो चाहे जो हो मैं अपने समय में ऐसे दंडों को कदापि न देने दूँगा। उन्होंने उन्हें जनम-कैद का दंड देने की सम्मति दी और कहा कि अंग्रेजी सरकार को अभी पत्र लिखा जाय कि वह इन चारों अपराधियों को घुनार के दुर्ग में नजरबंद रखे और जब तक उत्तर न आवे ये लोग कोट में कैद किए जावें और इन की रक्षा के लिये एक कर्नल, दो कप्तान और सेना नियुक्त की जाय। सरकार अंग्रेजी ने उन्हें जंगबहादुर के लिखने पर इलाहाबाद के किले में नजरबंद रखना स्वीकार किया। जंगबहादुर ने चारों अपराधियों को इलाहाबाद भेज दिया और उनके खर्च के लिये दस दस रुपया रोजाने की स्वीकृति दी और

उनकी सेवा के लिये पाँच नौकर तीस तीस रुपए महीने के तैनात किए। जंगबहादुर तो सन् १८५३ में मर गया पर शेष तीनों को जंगबहादुर ने अपनी माता के आग्रह से फिर नेपाल में बुला लिया। राजकुमार उषेन्द्रविक्रम को उन्होंने पहले तो भादगाँव में रहने की आज्ञा दी पर थोड़े दिनों बाद उनको फिर काठमांडव में अपने महल में आकर रहने की आज्ञा दे दी और बद्रीनरसिंह को पहले उनके बेटे केदारनरसिंह के साथ जिसे उन्होंने पालपा का हाकिम नियत किया था, पालपा में रक्खा और वे उनकी गति विगति का निरीक्षण करते रहे, पर थोड़े ही दिनों के बाद उन्होंने उसके अपराध को क्षमा कर और उसे बुला कर पच्छिम की सेना का प्रधान सेनापति बना दिया।

बंद की गई और दंड का विचार दूसरे दिन पर छोड़ा गया तथा अपराधी बंदीगृह में भेज दिए गए ।

दूसरे दिन उनके दंड के लिये विचार प्रारंभ हुआ । महाराजाधिराज और उनके पिता ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया कि जो दंड अन्य अपराधियों को दिया जाय वही राजकुमार को भी दिया जाय, इसमें हमारी सम्मति है और हमें कोई आपत्ति नहीं है । न्यायकारियों में किसी ने तो उनके मारने की और किसी ने उनकी आँख निकालने की और किसी ने उन्हें लोहे के पिंजड़े में बंद करके चीतान में भेजने की सम्मति दी । पर जंगबहादुर ने किसी की सम्मति न मानी । उन्होंने स्पष्ट शब्दों में कह दिया कि मैं ऐसे क्रूर दंड का प्रयत्न विरोधी हूँ और जब मैंने पेशाचिक दंड को एक बार बंद कर दिया है तो चाहे जो हो मैं अपने समय में ऐसे दंडों को कदापि न देने दूँगा । उन्होंने उन्हें जनम-कैद का दंड देने की सम्मति दी और कहा कि अंग्रेज़ी सरकार को अभी पत्र लिखा जाय कि वह इन चारों अपराधियों को छुनार के दुर्ग में नजरबंद रखे और जब तक उत्तर न आवे ये लोग कोट में कैद किए जावें और इन को रक्षा के लिये एक कर्नल, दो कप्तान और सेना नियुक्त की जाय । सरकार अंग्रेज़ी ने उन्हें जंगबहादुर के लिखने पर इलाहाबाद के किले में नजरबंद रखना स्वीकार किया । जंगबहादुर ने चारों अपराधियों को इलाहाबाद भेज दिया और उन के खर्च के लिये दस दस रुपया रोजाने की स्वीकृति दी और

उनकी सेवा के लिये पाँच नौकर तीस तीस रुपए महीने के तैनात किए। जंगयहादुर तो सन् १८५३ में मर गया पर शेष तीनों को जंगयहादुर ने अपनी माता के आग्रह से फिर नेपाल में बुला लिया। राजकुमार उषेन्द्रविक्रम को उन्होंने पहले तो भादगाँव में रहने की आज्ञा दी पर थोड़े दिनों बाद उनको फिर काठमांडव में अपने महल में आकर रहने की आज्ञा दे दी और यद्रीनरसिंह को पहले उनके बेटे कंदारनरसिंह के साथ जिसे उन्होंने पालपा का हाकिम नियत किया था, पालपा में रक्खा और ये उनकी गति विगति का निरीक्षण करते रहे, पर थोड़ेही दिनों के बाद उन्होंने उसके अपराध को क्षमा कर और उसे बुला कर पच्छिम की सेना का प्रधान सेनापति बना दिया।

२४-शांतिस्थापन ।

जुलाई सन् १८५१ में महाराजाधिराज ने गद्दी परित्याग करने का विचार प्रगट किया, पर जंगबहादुर ने उन्हें कुछ तांममभा बुझाकर और-कुछ डाँट डपट कर राज-काज छोड़ने से रोका । सन् १८५२ के प्रारंभ में खेदे से पलट कर जंगबहादुर ने फौजदारी के आईन का सुधार और संशोधन किया । २४ मई १८५२ को जंगबहादुर ने पहले पहल नैपाल में महारानी विक्टोरिया के जन्मोत्सव को बड़ी धूमधाम से मनाया और २१ तोपों की सलामी दगाई । तब से जब तक जंगबहादुर शासन करते रहे नैपाल में महारानी का जन्मोत्सव प्रति वर्ष बड़ी धूमधाम से मनाया जाता रहा ।

नवंबर सन् १८५२ में फिर जंगबहादुर पर पडूचक्र चलाया गया । अब की बार कप्तान भीटसिंह ने अपने भाइयों समेत उनके प्राण लेने के लिये अभिसंधि की । इस पडूचक्र का भी सारा भेद जंगबहादुर को उस दल के एक पुरुष द्वारा मिल गया, अतः उस दल के अनेक पुरुष पकड़े गए और सबों ने अपराध को स्वीकार किया । न्यायालय ने अपराधियों को प्राणदंड देने की आशा दी पर जंगबहादुर ने उन्हें जन्मभर के लिये चीतान में भेज दिया ।

दिसंबर सन् १८५२ में जंगबहादुर खेदे को गए और खेदे

की समाप्ति पर वे अपने साथियों समेत वहाँ ही से बाहर ही बाहर अलमोड़ा होते हुए बदरी और, केदारनाथ की यात्रा को चले गए। इन दोनों स्थानों में दर्शन कर वे २६ मई सन् १८५३ को अलीगंज गए और वहाँ से २७ मई को काठमांडव लौट आए।

दूसरे साल १५ मार्च को प्रजा ने जंगबहादुर के शासन से संतुष्ट हो परेड पर उनकी एक पत्थर की मूर्ति उनके स्मारक रूप में स्थापित की। इस मूर्ति का उद्घाटन जनरल बंबहादुर ने किया। उसी दिन सेना की कवायद भी कराई गई और तापों की सत्तारमा दी गई। रात को आतशबाजी छूटी और राज्य की श्रोग से भोज दिया गया।

दो महीने बाद ८ मई को जंगबहादुर के ज्येष्ठ पुत्र जगत-जंग का विवाह महाराजाधिराज की पहली महारानी की ज्येष्ठा कन्या के साथ बड़ी धूमधाम से हुआ। इस विवाह से जंगबहादुर को मान मर्यादा और अधिक बढ़ गई।

इसी साल जंगबहादुर के घोर शत्रु गुरुप्रसादशाह चौतुरिया ने जो अपने भाई फतेहजंग के मारे जाने पर नेपाल से भागकर हिंदुस्तान गया था और वहीं से जंगबहादुर के प्राण लेने के लिये पड़चक्र चलाता रहा था, जंगबहादुर से क्षमा प्रार्थना की और उनसे अपनी बहन के विवाह को यात चलाई। जंगबहादुर ने क्षमा प्रार्थना करने पर उसे नेपाल में आने की आज्ञा दे दी और उसी साल वैशाख के महीने में

उसकी बहिन से व्याह कर सदा के लिये अपने परम शत्रु चौतुरिया को अपना संबंधी और शुभचिंतक बना लिया और गुरुप्रसाद और उसके भाई रामेश्वरशाह को सेना का कर्नल कर दिया । गुरुप्रसादशाह ने थोड़े ही दिनों बाद अपने पद को परित्याग कर दिया और वह शांतिपूर्वक तराई में बरेवा के इलाके को खरीद वहाँ रहने लगा ।

इन दोनों विवाहों से न केवल जंगबहादुर की मान और मर्यादा ही बढ़ी अपितु उनका शासन सदा के लिये अकंटक हो गया और उस देश में अब उनका कोई विरोधी न रह गया ।

२५—तिब्बत की चढ़ाई ।

सन् १७६१ में तिब्बत की राजधानी लासा में नेपाली और तिब्बती व्यापारियों में सिक्के के व्यवहार के विषय पर परस्पर विवाद मचा था और इन दोनों राज्यों के बीच युद्ध छिड़ा गया। तब चीन के सम्राट ने तिब्बतियों की सहायता की। सात वर्ष तक परस्पर घोर संग्राम के बाद सितंबर सन् १७६२ में चीन और नेपाल के बीच संधि हुई जिसमें नेपाल ने चीन सम्राट की अधीनता स्वीकार की और प्रति पाँच वर्ष उपहार देने की प्रतिज्ञा की। चीन ने नेपाल को विदेशी शक्तियों के आक्रमण के समय सहायता देना स्वीकार किया था। नेपालियों को तिब्बत में कोठियाँ बनाने और चीन और तिब्बत में व्यापार करने की आज्ञा मिली थी, और यह निश्चय हुआ था कि तिब्बत और नेपाल में परस्पर विवाद मचने पर दोनों राज्यों के प्रतिनिधि पेकिन में अपना अपना आवेदन प्रगट करेंगे और चीन उसका उचित निपटारा कर देगा। उस समय से अंतरात्तर नेपाल चीन-सम्राट के लिये प्रति पाँच वर्ष उपहार भेजता आया।

सन् १८५२ में जब नेपाल से सर्दार लोंग चीन को पंचसाला उपहार लेकर गए तो चीनियों ने उनमें उचित धर्ताव नहीं किया। उन लोगों ने पलटते समय नेपालियों की रसद

बंद कर दी और माँगने पर उनके साथ मार पीट भी की; नेपालियों के आवेदन पर चीन दरबार ने कुछ सुनाई नहीं की और सब लोग राह में भूख के मारे मर खड़े। नेपाल से जो लोग पेकिन उपहार लेकर जाते थे वे प्रायः डेढ़ वर्ष में वहाँ से पलट कर आ जाते थे। इस दफा अवधि धीत जाने पर भी जब चीन से कोई नहीं पलटा तो नेपालदरबार बड़ी बिता में पड़ा। कई महीने राह देखने पर लफ्टेंट भीमसेन राना चीन की राह को कठिनाइयाँ भेल अकेले अपने प्राण लेकर २२ मई सन् १८५४ को बालाजी में पहुँचे। उस समय जंगबहादुर दैवयोग से बालाजी में थे। भीमसेन राना ने जंगबहादुर के पास जाकर सम्राट का पत्र दिया और चीनियों के सारे अत्याचार का वर्णन उनसे किया।

थोड़े ही दिनों बाद लासा से तिब्बतियों के अत्याचार का भी समाचार आया। कई साल से तिब्बती अधिकारीवर्ग नेपाल के व्यापारियों पर जो तिब्बत में रहते थे अत्याचार कर रहे थे। इस अत्याचार का परिणाम यह हुआ कि नेपाली और तिब्बतियों में झगड़ा बढ़ गया और मार पीट की नौबत पहुँची, जिसमें अनेक निरपराधी नेपालियों के प्राण गए। जब इस अत्याचार की आवेदना तिब्बती और चीनी प्रतिनिधियों से की गई तो उन लोगों ने उस आवेदन पर कुछ ध्यान नहीं दिया। तब तिब्बत के नेपाली व्यापारियों ने लासा के चीनी आँखा (प्रतिनिधि) को आवेदनपत्र देकर प्रार्थना की कि आप इस

चीन सम्राट को सेवा में भेज दीजिए । चीनी आँखा ने आवेदन पत्र ले लिया; पर उसने उसे पेकिन भेजवाया या नहीं इसका कुछ पता नहीं चला, क्योंकि इस विषय में कोई उत्तर न तो चीनी आँखा ही ने दिया और न चीन सम्राट ही ने ।

चीन की अवस्था उस समय अच्छी नहीं थी । वहाँ गृह युद्ध मच रहा था । तियन नामक एक सैनिक चीन के बदमाशों की एक बड़ी सेना एकत्र कर चीन सम्राट के विरुद्ध खड़ा हुआ था और चीन राज्य को उलट पलट करने की धमकी दे रहा था, जिसके कारण चीन की सारी सेना पेकिन में रक्षार्थ एकत्र की गई थी । ऐसी अवस्था में चीन अपनी ही रक्षा में श्रोतप्रोत था और आवश्यकता पड़ने पर वह एक भी जवान सीमा पर नहीं भेज सकता था ।

नेपाली ऐसाही मौका देख रहे थे । उन्हें अपने करंग और कूटी दरों के दक्षिण का प्रदेश छूटनेका, जिसे चीनियों ने बलात सन् १७६२ में तिब्बत को दे-दिया था, बड़ा दुःख था और वे इस ताक में थे कि मौका मिले तो उसे फिर अपने अधिकार में लायें । अब तिब्बत की ओर से छेड़ छाड़ शुरू होने से उन्हें वहाना मिल गया और वे लड़ाई के लिये तैयारी करने लगे ।

जंगवहादुर ने पुरानी सेना के अतिरिक्त १४००० पैदल और २२००० घोड़सवारों की एक नई सेना खड़ी की । उन्होंने पूर्व और पश्चिम के सैनिक जनरलों को आज्ञा दी कि वे पाँच पाँच हजार नए जवानों को सेना में भरती करें । कारखाने में अनेक

नई नई तोपें ढाली गईं और चरख बनवाए गए । गोली बारूद का ऐसा प्रबंध किया गया कि मेगजीन लड़ाई के सामान से भर गया । सेना के लिये डेरे आदि का प्रबंध किया गया । इस प्रकार सारी तैयारी चढ़ाई की हो गई । प्रत्येक सैनिक को जाड़े के लिये एक एक बकस (ऊनी लथादा) और एक एक जोड़ा दोचा (ऊनी जूता) दिया गया । रसद का उचित प्रबंध किया गया और अन्न मोल ले लेकर संग्रह होने लगा । तिब्बत के प्रधान प्रधान पहाड़ी मार्गों को रक्षा के लिये सेना भेजी गई और इसका प्रबंध हुआ कि वहाँ पर तिब्बतियों और चीनियों के आक्रमण करने पर उनका उचित मुकाबिला किया जाय और शत्रु देश में न घुसने पावें । दो बड़ी बड़ी सेनाएँ धनकुटा और जुमिला में भेजी गईं और उन्हें आज्ञा दी गई कि धनकुटा की सेना लनचुना और हथिया के दरों पर और जुमिला की सेना पाटी और मुकिनाथ के दरों पर अधिकार जमा कर उनकी रक्षा का प्रबंध रखे । सब प्रबंध ठीक हो गया और सब लोग चढ़ाई के लिये वसंत ऋतु के आगमन की प्रतीक्षा करने लगे ।

तिब्बतियों ने नेपालियों को चढ़ाई की तैयारी करते देख एक तिब्बती लामा को फाटमांडव में चालाकी से मामला करने के लिये भेजा । उनका इस दौत्य से यह अभिप्राय था कि यदि हम आपके तो मामला ऐसे ही किया जाय कि तिब्बत का लाम हो और यदि न हो तो विचार करने के लिये समय लिया जाय

और तिब्बत को इसी वधाने से लड़ाई के लिये तैयारी करने का मौका मिल जाय।

इसी बीच में जंगबहादुर के दूसरे लड़के राना जातजंग-बहादुर का विवाह महाराजाधिराज की दूसरी कन्या से २४ फरवरी सन् १८५५ को हुआ। विवाह के समय तिब्बती लामा भी जो मामला करने आया था काठमांडव में टिका था। विवाह हो जाने पर तिब्बती लामा काउंसिल में धुलाए गए। काउंसिल में जंगबहादुर उनके भाई और दस पाँच प्रधान प्रधान सद्गार अभिमंत्रित किए गए थे। तीन चार दिन बराबर बात चीत होती रही। नैपालियों ने तिब्बत से एक करोड़ रुपया देने के खर्च और हरजे के लिये माँगा और जंगबहादुर ने कहा कि इसी के साथ व्यापार के लिये भी संधिपत्र हो जाना चाहिए जिसमें फिर दोनों राज्यों में आगे संधि के लिये वैच्छेद का भय जाता रहे। सब लोगों ने इसका समर्थन किया और कहा कि जबतक तिब्बती हमारी शर्तों को स्वीकार करेंगे हम शांति धारण नहीं कर सकते। तिब्बती दूत ने उत्तर दिया कि नैपालियों को उठाईगीरे लुटेरों ने लूटा है उनके टौर ठिकाने का तिब्बत की सरकार को अब तक पता ही लगा है। उसने यह भी कहा कि तिब्बत सरकार का अनुमान है कि नैपालियों को पाँच लाख से अधिक की हानि ही पहुँची है और तिब्बत उस हानि को पूरा करने के लिये

तैय्यार है। नेपालियों ने इस घात को न माना। अंत में कुछ निश्चय न हुआ और युद्ध के लिये घोषणा हो गई।

मार्च के महीने में जनरल बंबहादुर तीन रेजिमेंट सेना लेकर केरंग को रवाना हुए। जनरल धीरशमशेर दो रेजिमेंट सेना लेकर कुटी के दर्रे पर अधिकार करने के लिये भेजे गए और एक नई रेजिमेंट बालनचन के दर्रे की ओर भेजी गई।

३ अप्रैल को तिब्बतियों ने जनरल धीरशमशेर का मुकाबिला चूसन में ४००० सेना लेकर किया। थोड़ी ही देर की लड़ाई के अनंतर तिब्बती भाग निकले। धीरशमशेर ने जाकर कुटी के दर्रे पर अधिकार कर लिया और वहाँ से तिब्बत की ओर बढ़ कर पाँच मील पर चौकी बैठा दी। जनरल बंबहादुर का किसी ने मुकाबिला नहीं किया और वे केरंग में पहुँच गए तथा उन्होंने दर्रे पर अधिकार कर लिया।

इसी बीच में जंगबहादुर को खबर मिली कि तिब्बतियों की एक बड़ी सेना केरंग से दो मंजिल पर पड़ाव डाले है। उन्होंने उसी दम जनरल बज्जंग को एक रेजिमेंट तोपखाना और दो रेजिमेंट पदाति तथा जनरल जगतशमशेर को एक रेजिमेंट पदाति सेना लेकर तिब्बत की ओर भेजा।

जगतशमशेर अपनी सेना लिए पो फटने के पहले घंटगढ़ी में पहुँचे। उस समय दुर्ग में साढ़े छह हजार तिब्बती मौजूद थे और वे दुर्ग के घाटों ओर से उतर कर नेपाली सेना के घेरने का प्रयत्न कर रहे थे। जगतजंग ने उसी समय लड़ाई प्रारंभ

कर दी। हवा चली, बर्फ पड़ी, पर जगतशमशेर सेना लिये लड़ते ही रहे। उस दिन नेपालियों की बड़ी क्षति हुई। २३२ योद्धा और ४० अफसर मारे गए। दूसरे दिन तिब्बती फिर दुर्ग से उतर नेपाली सेना के दहिने पक्ष पर आक्रमण करना चाहते थे कि जगतशमशेर ने उन्हें खेदकर किले के किनारे कर दिया और अपनी सेना को दो भागों में विभक्त कर दुर्ग पर दहिने और बाएँ दोनों ओर से आक्रमण किया। पहले तो तिब्बती डटे रहे पर जब जगतशमशेर ने दुर्ग पर गोला बरसाना प्रारंभ किया तब तो वे घबड़ा कर दुर्ग छोड़ निकल भागे। नेपालियों ने उनका पीछा किया। छ सौ तिब्बती नेपालियों के हाथ लगे, शेष भाग गए। दुर्ग में नेपालियों का अधिकार हो गया।

घंटगढ़ी के विजय हो जाने पर जगतशमशेर उसमें अपनी कुछ सेना छोड़ कूच करते भुंगा पहुँचे। भुंगा में उस समय छ हजार तिब्बती थे जो सब के सब तोप के गोले के मय से बाहर निकल कर मैदान में लड़ने के लिये परां जमा कर खड़े हो गए। नौ दिन तक घोर घमासान युद्ध होता रहा। दसवें दिन शत्रु भागे, नेपालियों ने पीछा किया और ग्यारह सौ तिब्बतियों को अपना बंदो बनाया। अब यह दुर्ग भी नेपालियों के हाथ आया और इसमें उन्हें तीन लाख का नमक और बहुत सा बकू और दोचा मिला। तीसरे दिन दूँदते दूँदते किले के एक कोने में उन्हें मिट्टी के भीतर दबाया हुआ

एक चमड़े का थैला मिला जिसमें १२२ सेर बुकी सोना प जो कम से कम तीन लाख का था। नमक और सोना ते काठमांडव भेज दिया गया पर बकू और दोबे सिपाहियों के बाँट दिए गए।

भुंगा दुर्ग के विजय का समाचार ४ मई सन् १८५५ को काठ मांडव पहुँचा। जंगबहादुर ने घद्रीनरसिंह को बीस हजार नौ सेना भरती करने की आज्ञा दी तथा काठमांडव में आवश्यकत पड़ने पर एक लाख सेना तैयार रखने का प्रबंध कर उन्होंने ५ मई को अट्ठारह हजार नई सेना लेकर वाला जो होते हुए भुंगा को प्रस्थान किया। भुंगा पहुँचकर उन्हें पता लगा कि वहाँ से दो कोस पर तिब्बतियों की सेना पड़ाव डाले हुए है। उन्होंने आधी रात के समय छू रेजिमेंट सेना और एक रेजिमेंट घोड़े चढ़ी तोप लेकर उन पर धावा कर दिया। तिब्बती भागे और एक नए दुर्ग में घुस गए और वहाँ लड़ाई होने लगी। जंगबहादुर ने दुर्ग पर गोला बरसाना प्रारंभ किया। थोड़ी देर तक तो तिब्बती लड़े पर अंत को दुर्ग छोड़ सब के सब भाग निकले। दुर्ग नेपालियों के हाथ आया और जंगबहादुर वहाँ सैनिकों को छाड़ भुंगा पलट आए।

उधर जनरल धीरशमशेर को फूटी से सोपानुना की जो वहाँ से नौ मील पर था, घड़ने की आज्ञा मिली। जनरल धीरशमशेर अपनी सेना लिए रात के समय फूटी से सोना गुंवा को रवाना हुए। पानी सूख बरस रहा था और रास्ता

पहाड़ी तथा बीहड़ था पर धीरशमशेर दिन निकलते सेना-
गुंवा पहुँच ही गए। उस समय सेनागुंवा में आठ हजार
तिब्बती सेना थी। धीरशमशेर ने जब दूरबीन लगा कर देखा
तो उन्हें मालूम हुआ कि तिब्बती तोपें चर्खें पर नहीं हैं। अतः
धीरशमशेर ने उसी दम सेनागुंवा पर चारों ओर से धावा
कर दिया। घोर घमासान लड़ाई हुई और शत्रु दुर्ग छोड़
भाग निकले। नेपालियों ने उनका पीछा किया, जिसमें सैकड़ों
तिब्बती मारे गए और दुर्ग पर नेपालियों का अधिकार
हो गया।

भुंगा और सेनागुंवा के विजय हो जाने पर घर्षा ऋतु
प्रारंभ हो गई और विचश हो जंगवहादुर को वसंत ऋतु के
प्रागमन तक आगे बढ़ना रोकना पड़ा। वे विजय किए हुए
दुर्गों में सेना छोड़ उन्हें आगामी आक्रमण के लिये रसद और
धन इकट्ठा करने तथा रास्ते को साफ करने की आज्ञा दे जन-
रत्न जगतशमशेर और धीरशमशेर को साथ लेकर काठमांडव
को लौट आए।

नेपाल से बराबर हार खाने से तिब्बतियों का साहस छूट
गया। उन लोगों ने जंगवहादुर को लिखा कि आप संधि की
शर्तें तै करने के लिये अपने अधिकारियों को शिखार्जुन
भेजिए। जंगवहादुर ने उनके लिखने के अनुसार अपनी ओर
से अधिकारियों को शिखार्जुन भेजा, पर शिखार्जुन में मामला
नहीं हुआ और तिब्बतियों ने कहा कि हम लोग काठमांडव

चलकर स्वयं जंगयहादुर से यात चीत करेंगे । अतः नैपाल के अधिकारीयगं तिब्बत और चीन के दूतों के साथ काठमांडव आए । काठमांडव में जंगयहादुर ने कहा कि तिब्बत नैपाल को यह देश जिसे नैपाल ने विजय किया है दे दें और एक क्रांड़ रूपए युद्ध के खर्चें और हर्जें को दें । चीनी और तिब्बती दूतों ने जंगयहादुर की यह बात स्वीकार नहीं की और वे काजी त्रिविक्रम थापा को ले शिखार्जुन में इसलिये लौट गए कि यदि हो सके तो चीनी राजप्रतिनिधि आँवा की सम्मति से संधि का मामला तै किया जाय । चीनी आँवा ने त्रिविक्रम थापा से बहुत बुरा बर्ताव किया । उन्होंने कहा कि हम नैपाल को चार लाख युद्ध खर्चा और पाँच लाख हर्जा से अधिक नहीं दिलाएंगे और उसे विजय किया हुआ प्रदेश तिब्बत को लौटा देना पड़ेगा । तिब्बत की सारी भूमि चीन सम्राट की है जिसे सम्राट ने तिब्बत के लामा को धर्मभाव से दे रक्खा है, तिब्बतवालों को चीनी भूमि दूसरे को देने का अधिकार नहीं है । यदि नैपाल इस बात को मानता है तो माने अन्यथा चीन और नैपाल में युद्ध अमिट है । निदान त्रिविक्रम थापा शिखार्जुन से काठमांडव वापस आए और संधि की बात कोई तै नहीं हुई ।

यह बात तो हुई सितंबर की । पहली नवंबर को समाचार मिला कि पंद्रह हजार तिब्बती और तातारियों ने रात को कूटी में नैपालियों की छावनोपर छापा मारा और आधे सिपाहियों को सोते हुए मार डाला है तथा सोनागुंबा से भी नैपाली

सेना मार कर भगा दी गई और उनकी तोप और मेगजीन छीन ली गई हैं।

जिस दिन तिब्बतियों ने कूटी पर धावा किया उसी दिन १७००० तिब्बतियों ने भुंगा पर भी धावा किया। यहाँ नेपालियों ने पहर भर घमासान युद्ध करके तिब्बतियों को मार भगाया। उस दिन तो तिब्बती भाग गए पर उन लोगों ने कई बार भुंगा पर आक्रमण किया, और हर बार नेपालियों ने उन्हें मार भगाया। तिब्बतियों ने जब देखा कि भुंगा में नेपालियों को विजय करना खेल नहीं है तब उन लोगों ने भुंगा और नेपाल के बीच के सब नाके बंद कर दिए, अब तो नेपालियों को यड़ी कठिनाई पड़ी। भुंगा के हाकिम प्रतिमान ने जब देखा कि अब नेपाल से सहायता मिलनी तो दूर रही वहाँ समाचार भी पहुँचना कठिन है तब उसने दो आदमियों को येन केन प्रकारेण भेज कर सारा हाल कहला भेजा। जंगबहादुर ने समाचार पाते ही उसी दम एक सेना जनरल धीरशमशेर के साथ कूटी को और दूसरी सनकसिंह के साथ भुंगा को भेजी। धीरशमशेर अपनी सेना लिए रास्ते में लड़ते भिड़ते कूटी पहुँचे और उन्होंने तिब्बतियों को वहाँ से मार भगाया और अपना अधिकार जमा लिया।

उधर सनकसिंह सेना लिए रास्ते में मारते काटते भुंगा पहुँचे और उन्होंने तिब्बतियों को वहाँ से भगा दिया। तिब्ब-

तियों के पाँव उखड़ गए और भुंगा और कूटी में फिर नेपाली ध्यजा फहराने लगी ।

अब तो तिब्बती लोग संधि करने के लिये बाधित हुए । जनवरी सन् १८५६ में उनका राजदूत संधि के लिये काठमांडू चला गया । महीनों बाद विवाद होनेपर २४ मार्च को थापाथाली में संधिपत्र लिखा गया जिसके अनुसार तिब्बत ने नेपाल को दस हजार सालाना कर देना स्वीकार किया, नेपालियों को तिब्बत में व्यापार करने की आशा दी, और उनके माल पर से महसूल उठा दिया । इसके अनंतर नेपाल ने तिब्बत से अपनी सेना को लौटा लिया ।

२६—महाराज जंगवहादुर ।

तिब्बत के साथ संधि हो जाने से नेपाल की राजनैतिक अवस्था सुदृढ़ हो गई और चारों ओर शांति का राज्य हो गया । तीन महीने बाद जंगवहादुर ने अपने पद से इस्तीफा दिया और वंशहादुर उनके स्थान पर महामात्य पद पर नियत हुए । उनके इस अकारण पदत्याग से महाराजाधिराज से लेकर साधारण से साधारण प्रजा तक सब चकित हुए और सब लोग इस इस्तीफे का कारण मनमाना कल्पना करने लगे । उन्होंने क्यों इस्तीफा दिया इसका कारण तो वेही जानें, पर प्रजा को उनके पद त्याग करने से बड़ा कष्ट हुआ । केवल नौ दस वर्ष उनके सुशासन में रहकर प्रजा ने जो आनंद भोग किया था, उतने से ही वह उन्हें अपना सर्वस्व समझने लगी थी । नेपाल में चारों ओर जंगवहादुर ही का नाम सुनाई देता था और महाराजाधिराज के होते हुए भी कोई उन्हें जानता तक नहीं था । सेना उन्हें अपना मित्र, स्वामी तथा सब कुछ समझती थी और उनके नाम की जयघोषणा करती थी । सब लोगों को देश और प्रजाहित के लिये नेपाल साम्राज्य के साथ जंगवहादुर का संबंध होना अत्यंत आवश्यक जान पड़ा और उनके पद त्याग करने से सब लोग अकुला उठे ।

पूर्वीय देशों के इतिहास में, जहाँ प्रजा की स्वतंत्रता पैरों के

नीचे कुचली जाती है, जहाँ यह मुँह रखते हुए पशुओं से भी हीन समझी जाती है, उन्नीसवीं शताब्दि में, विशेष कर नेपाल में, यह पहला उदाहरण है जब संवत् प्रजा को अपने हित की चिन्ता हुई। नेपाल के बड़े बड़े सदाँर और देशिक तथा सैनिक मुखिया इस युक्ति को सोचने के लिये कि किस प्रकार जंग-बहादुर फिर शासन का भार लेने के लिये उद्यत किए जाँय, एकत्र हुए। सब लोगों ने मिल कर यह निश्चय किया कि यदि जंगबहादुर अमात्य होकर, प्रजा का शासन नहीं कर सकने तो उन्हें बलात् नेपाल के राजसिंहासन पर बैठा कर शासन की डोर उनके हाथ में अर्पण की जाय। यह विचार कर सब लोग राजगुरु विजयराज को मुखिया बना कर उनसे राजसिंहासन पर बैठना स्वीकार कराने के लिये थापाथाली गए और उन्होंने विनयपूर्वक प्रार्थना की कि—

“हम लोगों की यह प्रबल इच्छा है कि आप को नेपाल के राजसिंहासन पर बैठावें। आपने प्रजा का बड़ा हित और उपकार किया जिससे कि प्रजा उच्छृण्व नहीं हो सकती। साधारण से साधारण पियादे को उसके अच्छे काम करने पर तमगा और बजीफा दिया जाता है पर आप को इस महत्वपूर्ण काम के लिये प्रजा के पास इस से अधिक क्या है जो यह आप को पुरस्कार दे।”

जंगबहादुर ने उन सब की बात सुन के उत्तर दिया कि “यह आप लोगों की कृपा है कि आप मुझे नेपाल के सम्राट पद

पर अभिषिक्त किया चाहते हैं; पर मैं ऐसे पुरुष को जिसे मैंने अपने हाथों राजसिंहासन पर बैठाया है उतार कर राजगद्दी पर बैठना उचित नहीं समझता। मेरा स्वास्थ्य अच्छा नहीं है, मैं आप से प्रतिभा करता हूँ कि पुनः स्वास्थ्य लाभ करने पर शासन को अपने हाथ में लेकर मैं आप लोगों का आशा-पालन करूँगा।”

सब लोग जंगवहादुर के इस उत्तर को सुन निवृत्त हो गए और थापाथाली से लौट कर महाराजाधिराज सुरेंद्रिक्रम की सेवा में उपस्थित हुए। उन्होंने जंगवहादुर के स्वार्थ-त्याग का समाचार महाराज से निवेदन कर उनसे कस्की और लामजंग प्रदेशों का आधिपत्य उनको (जंगवहादुर को) प्रदान करने के लिये अनुरोध किया। महाराजाधिराज ने केवल आधिपत्य प्रदान करना ही स्वीकार नहीं किया वरन् जंगवहादुर को महाराज की उपाधि से विभूषित कर अमात्य पद उनके घराने में सदा के लिये स्थायी रूप से अचल कर दिया।

द अगस्त को जंगवहादुर के नाम कस्की और लामजंग प्रदेशों के आधिपत्य प्रदान की सनद लिखी गई और वहाँ के महाराज बनाए गए। उन्हें समस्त राजकर्मचारियों के नियत करने और पृथक् करने का, बाह्यशक्तियों से संधि विग्रह करने का और दीवानी फौजदारी और फौजी आईनों को बदलने रह करने तथा नवीन आईन बनाने का अधिकार प्रदान किया गया। उन्हें अपराधियों को सब प्रकार का दंड देने तथा उन्हें

छोड़ देने का अधिकार भी दिया गया और अमात्य पद सदा के लिये उनके घराने में स्थायी कर दिया गया ।

२७—बलवे में जंगबहादुर ।

साल भर याद २५ मई सन् १८५७ को जनरल बंशहादुर का जो जंगबहादुर के पद त्यागने पर नेपाल के महामात्य पद पर नियुक्त हुए थे, देहांत हो गया। उनकी क्रिया कर्म हो जाने पर महाराज जंगबहादुर ने फिर नेपाल के महामात्य पद का भार अपने ऊपर लिया ।

इसी साल हिंदुस्तान में बलवा हुआ और वागियों ने चारों ओर ऊधम मचाना प्रारंभ किया । सरकार अंग्रेज ने वागियों के उपद्रव से भयभीत हो नेपाल सरकार से सहायता के लिये प्रार्थना की । २६ जून को जनरल रैमजे ने जंगबहादुर को लार्ड कैनिंग का खरीता दिया जिसमें उन्होंने नेपाल से सहायता माँगी थी । महाराज जंगबहादुर ने २ जुलाई को ६ रेजिमेंट सेना अंग्रेजों की सहायता के लिये काठमांडव से रवाना की । यह सेना गोरखपुर के पूर्व से आई और लखनऊ जाना चाहती थी, पर बीच ही में उसे आजमगढ़ और जौनपुर को जाने की आज्ञा मिली क्योंकि वहाँ वागियों ने अपना अज्ञान बना रक्खा था ।

सेना दो भागों में विभक्त होकर आजमगढ़ और जौनपुर की ओर रवाना हुई और १३ अगस्त को आजमगढ़ में और १५ को जौनपुर में पहुँची । जब सितंबर में बहुत से बागी आज-

मगढ़ पहुँच गए तो जौनपुर की सेना भी वहीं बुला ली गई और नैपालियों ने बागियों को आजमगढ़ से मार भगाया।

इसी बीच में बागियों का दल लखनऊ में एकत्र होने लगा और थोड़े ही दिनों में लखनऊ पर उनका अधिकार हो गया। लार्ड केनिंग ने धरम कर जंगबहादुर को स्वयं सेना लेकर अंग्रेजी सरकार की सहायता के लिये हिंदुस्तान में बुलाया। अतः १० दिसंबर को जंगबहादुर एक बड़ी सेना लेकर काठमांडव से रवाना हुए और सुगौली होकर २३ दिसंबर को वंतिया पहुँचे।

इसी बीच में आजमगढ़ और जौनपुर की सेना ने अतरौलिया से बेनीमाधव को भगा कर तथा मुबारकपुर के राजा इरादतख़ाँ को पकड़ कर और फांसी दे और उनके साथियों को भगा दोनों स्थानों में शांतिस्थापन कर दी थी। पर जब अवध के बागी फिर घुस आए और ऊधम मचाने लगे तो उन लोगों ने १६ अक्तूबर को कुडिया में तथा ३० अक्तूबर को चाँदा में उन्हें फिर मुकाबिला कर के मार भागया। इसके बाद लंगडन साहब दो सौ गोरे लेकर उनमें संमिलित हो गए और दोनों संयुक्त सेनाओं ने ६ नवंबर को अतरौली में पहुँच कर हजार धारह सौ बागियों को मार भगाया तथा २६ दिसंबर को बे गडक के किनारे सोहनपुर में चार हजार बागियों के मुकाबिले के लिये रवाना हुए और वहाँ पहुँच कर उन पर आक्रमण करना ही चाहते थे कि इसी बीच में गोरखनाथ

से रेजिमेंट उनकी सहायता को आ गई और युद्ध प्रारंभ हो गया। तीन घंटा लड़कर बागी मँभौली की ओर भागे। नेपाली सेना दूसरे दिन छोटी गंडक उतर घाघरा के किनारे पर बरहल घाट को चली गई।

जंगबहादुर येतिया से चलकर और ३० दिसंबर को गंडक पार कर ५ जनवरी १८५८ को गोरखपुर के पास पहुँचे। गोरखपुर उस समय बागियों के अधिकार में था। बागी जंगबहादुर की शर्वाई सुनते ही रापती उतर कर पश्चिम की ओर भागे। गोरखपुर से जंगबहादुर ने अपनी उस सेना को जो घाघरा के किनारे पड़ी थी बुला भेजा। जंगबहादुर ने गोरखपुर के भिन्न भिन्न स्थानों से बागियों को निकाल कर वहाँ शांति स्थापित की। जनवरी के अंत में चाँदा में नाजिम के उपद्रव का समाचार पा और पहलवानसिंह को सेना के साथ उधर भेजकर वे १४ फरवरी को गोरखपुर से चल घाघरा के बाएँ किनारे पर बैदारी में पहुँचे। यहाँ से उन्होंने दो रेजिमेंट सेना गोरखपुर और चार रेजिमेंट सेना उस स्थान से ४ मील पर बागियों को दलन करने के लिये भेज गंडक पार किया और अंशरपुर की राह ली। मार्ग में उन्हें खबर मिली कि विरोजपुर में बागी अपना अड्डा जमाए हुए हैं अतः जंगबहादुर विरोजपुर को पलट पड़े। यहाँ बागियों ने जान तोड़ कर उनका मुकाबला किया, पर अंत को दुर्ग टूट गया। विरोजपुर का टूटना था कि आस पास से बागी लोग भाग निकले।

२० फरवरी को नेपालियों की एक सेना ने फैजाबाद के मार्ग में दो कोट जो वागियों के अधिकार में थे आक्रमण करके ले लिए और वागियों को वहाँ से मार भगाया। दो सप्ताह बाद कुआनो नदी के किनारे जंगवहादुर से और सात हजार वागियों से मुठभेड़ हुई और थोड़ी देर तक घमासान युद्ध चला रहा। वागी मैदान से भाग कर जंगल में छिप गए। जंगल की आड़ पाकर वे मुकाबिले के लिये तैयार हुए पर जरनल खड्ग-वहादुर अपनी सेना लिए उनके बीच में कूद पड़े और वागी अपना पैर न जमते देख वहाँ से भाग निकले। इसी बीच में वागियों ने फिर गोरखपुर की छावनी पर आक्रमण किया पर नेपालियों ने वहाँ से उन्हें मार भगाया। जौनपुर और गोरखपुर की नेपाली सेना ने फिर तो वागियों की सफाई करनी प्रारंभ की और पिपरा, साहेबगंज, शाहगंज, बलपा और जलालपुर से जहाँ जहाँ वागियों के गढ़ थे उन्हें मार भगाया।

उधर दिसंबर के अंत में चाँदा के नाजिम ने चौदह सौ वागियों को चाँदा में एकत्र किया और फ़ज़लअज़ीम ने आठ हजार वागियों को बदलपुर के पच्छिम में सरावन में इकट्ठा किया। दोनों वागियों के दल सरकारी सेनाका मुकाबिला करने लगे और जवार में ऊधम मचाने लगे। इनको दवाने के लिये गोरखपुर से कर्नल पहलवानसिंह सेना लेकर जौनपुर और आज़मगढ़ की ओर रवाना हुए। इसी बीच में येनीवहादुरसिंह भी अपना वागियों का दल लिए फ़ज़लअज़ीम से जा मिला। नसरतपुर

के पास वागियों से नेपाली और गोरों की संयुक्त सेना का सामना हुआ। एक घंटे तक लड़ाई हुई और वागी लोग हार खाकर भाग निकले। फ़ज़ल अज़ीम के भाग जाने पर संयुक्त सेना ने चाँदा की राह ली, पर उन्हें राह ही में ख़बर मिली कि बंदा-हसन आठ हजार वागियों का दल लिए सिगरामऊ में अड्डा जमाए राह रोकने के लिये खड़ा है और नाज़िम भी अपनी सेना लिए उसको कुमक देने के लिये वहाँ से थोड़ी दूर पर परा जमाए हुए है। सेना सिगरामऊ की ओर पलटी और उनकी यह दशा देख उसने दोनों पर एक साथ धावा कर दिया। थोड़ी देर तक लड़ाई हुई पर वागी घबरा कर वहाँ से रामपुर की ओर भाग गए। चाँदा से संयुक्त सेना ने हमीरपुर जाकर फ़ज़ल अज़ीम का सामना किया। दो ढाई घंटे लड़ाई रही। आठ नौ सौ वागी मारे गए। अंत में उनके वहाँ से पैर खिंच गए और वे हरी को भागे। इधर नाज़िम चाँदा सुलतांपुर के आस पास में चकर लगा वागियों का दल जो बादशाहगंज पहुँचा और गफूरवेग को वागियों की सेना का सेनापति बनाकर उसने वहाँ पड़ाव डाला। नेपाली सेना बादशाहगंज में २३ फ़रवरी को पहुँची और वागियों से लड़ाई प्रारंभ हुई। वागियों से खटाखट तलवार और किर्च बजने लगी। कुछ धोगी खेत रहे और कुछ अपना सारा सामान छोड़ केवल प्राण लेकर भाग निकले।

इधर से पहलवानसिंह वागियों को मारते भगते ५ मार्च

को लखनऊ के किनारे पहुँचे और उन्होंने गोमती के किनारे पड़ाव डाला। उधर जंगवहादुर गोरखपुर से वागियों का पीछा करते और उनका सिर कुचलते १० मार्च को लखनऊ पहुँचे। यहाँ पर कमांडर-इन-चीफ़ ने उनके आने की खबर सुनकर उनकी अगवानी के लिये मेटकाफ़-साहब को घोड़ सवारों की सेना देकर भेजा। वे महाराज जंगवहादुर को बड़े तपांक से सफ़ारी छावनी में ले आए। यहाँ सर कालिन कैपवेल ने उनकी १६ तोपों से सलामी की और समस्त अंग्रेज़ी अफ़सरों को साथ लेकर जंगी बाजे बजवाते हुए द्वार में उनका स्वागत किया और उनके शुभागमन पर बड़ी कृतज्ञता और हर्ष प्रकट किया। उसी दिन अंग्रेज़ी सेना ने नेपालियों की सहायता से वेगम की कौठी के पास वागियों पर आक्रमण किया और घमासान युद्ध करके उनको पराजित कर लिया और कौठी पर अधिकार जमा लिया। १२ मार्च को जंगवहादुर ने कैपवेल साहब के कहने पर आलमबाग के सामने से वागियों के दल को मार भगाया और तीन बड़ी बड़ी मसजिदों को जहाँ धांगी लोग अपना अड्डा जमाए थे एक एक करके छीन लिया। उसी दिन कर्नल इंद्रजीतसिंह ने सफ़ारी सेना की सहायता से वागियों को गोमती के पुल से मार भगाया और ४०० वागियों को गिरफ़्तार कर लिया। १३ को नेपालियों की शेर सेना नहर उतर कर लखनऊ पहुँचा। १४ को महाराज जंगवहादुर ने

इमामबाड़े पर आक्रमण किया और वे छत्रमंजिल, मोतीमसजिद और तारा कोठी को घागियों से खाली कराते फैसरवाग पर टूट पड़े। यहाँ घागियों ने उन पर फौठों के ऊपर से खूब गोलियाँ बरसाईं; पर महाराज जंगबहादुर घुसकर निकलना जानते ही न थे, अंत को फैसरवाग भी सर हो गया। यहाँ दिन भर लूट मची रही और बेगमात के जवाहिरान गहने शाल दुशाले लुटते फुफते रहे। १५ को महाराज फैसरवाग देखने गए। इसी दिन जनरल आउटरम ने गोमती पार कर उसके दूसरे किनारे पर भी अपना अधिकार जमाया और नैपाली, सिफ्त और अंग्रेजी सेना ने मच्छीभवन तथा आसफुद्दौला के मकबरे पर अधिकार जमा लिया। १६ को घागियों ने फिर आलमवाग पर आक्रमण किया, पर जंगबहादुर ने उन्हें फिर मार भगाया।

१७ को जनरल आउटरम ने हुसैनी मसजिद पर चढ़ाई का। महाराज जंगबहादुर उनकी कुमक को जा रहे थे कि राह में घागियों ने उन पर आक्रमण किया। फिरशवा था घोर गोरखे हाथ में कुकड़ी लेकर तोप के मुहड़े पर 'जंगबहादुर की जय' बोलते कूद पड़े और उन्होंने घागियों को मार भगाया। १८ मार्च को दिन भर शहर में सड़कों पर सिपाही फिरते रहे और गली फूचों में दूँढ़ दूँढ़ कर घागी मारे गए। दूसरे दिन १६ को मूसवाग पर चढ़ाई हुई। यह वाग लाखनऊ से दो कोस पर गोमती के किनारे है। यहाँ घागी लोग भागकर

यिर्जिस फ़दर और उनकी माता हंज़रत महल के पास एकत्र हुए थे और एक घार फिर ऊधम मचाना चाहते थे। जनरल आउटरम और जंगबहादुर ने चारवाग की राह से मूसा वाग पर आक्रमण किया और घात की घात में उसे वागियों से खाली करा लिया। २० को महाराज जंगबहादुर को खबर मिली कि नेपाली छावनी से थोड़ी दूर पर वागियों ने दो मेमों को जिनमें एक सर माउंट स्टुअर्ट जेकसन, कमिश्नर अवध की वहिन और दूसरी उनके असिस्टेंट कमिश्नर पैट्रिक और की सहधर्मिणी थीं, बादशाह के एक नौकर वाजिदअली के घर में बंद कर रक्खा है। उन्होंने उसी दम अपनी सेना के कुछ सिपाहियों को उनके लाने के लिये भेजा। नेपाली सैनिक आज्ञा पाते ही वाजिदअली के घर पर गए और उन्हें छुड़ाकर पालकी पर चढ़ाकर जंगबहादुर के पास ले आए, जिन्हें जंगबहादुर ने सर्कारी छावनी में भेज दिया। लखनऊ वागियों से साफ हो गया था पर उसी दिन एक धागी मौलवी जो लखनऊ से हार खाकर भाग गया था फिर लखनऊ में घुस आया और उसने सआदतगंज में अपना अधिकार कर लिया, पर उसी दम वह वहाँ से मार कर भगा दिया गया और लखनऊ सदा के लिये अंग्रेज़ों के अधिकार में आ गया।

लखनऊ के विजय हो जाने पर महाराज जंगबहादुर २३ मार्च को लखनऊ से इलाहाबाद को रवाना हुए और पहली

अप्रैल को इलाहाबाद पहुँचे । वहाँ लार्ड कैनिंग ने उनका बड़े आदर से स्वागत किया और सरकार अंग्रेज़ों के गाढ़े समय काम आने के लिये उनको धन्यवाद दिया । चार दिन यहाँ ठहर कर ५ अप्रैल को वे फिर लार्ड कैनिंग से मिले और उन्होंने उनको फिर धन्यवाद दिया और चलते समय कहा कि मुझे होम डिपार्टमेंट की चिट्ठियों से मालूम हुआ है कि सरकार अंग्रेज़ी आप के इस कृत्य के बदले में नैपाल को उसके वे प्रदेश वापस कर देगी जो सन् १८१५ में सरकार अंग्रेज़ी ने ले लिए थे ।

इलाहाबाद से चलकर महाराज जंगवहादुर काशी पहुँचे और वहाँ छः दिन ठहर सेना को पीछे छोड़ सीधे नैपाल को रवाना हुए और ४ मई को थापाथाली पहुँचे । वहाँ पहुँच कर थोड़े ही दिनों बाद उन्हें बिर्जिसकदर की चिट्ठी मिली जिसमें बिर्जिसकदर ने महाराज से बड़ी चापलूसी से अंग्रेज़ों के विरुद्ध लड़ने के लिये कुमक माँगी थी और लिखा था कि यदि नैपाल हमारी सहाय करेगा तो हम गंगा नदी तक का प्रदेश नैपाल को दे देंगे । महाराज जंगवहादुर ने इसके उत्तर में बिर्जिसकदर को स्पष्ट शब्दों में लिख भेजा कि नैपाल सरकार अंग्रेज़ी के विरुद्ध आपकी कभी सहायता नहीं कर सकता और उन्हें सम्मति दी कि आप शीघ्र मि० मांटगोमरी, अयध के कमिश्नर से मिलिए और सरकार अंग्रेज़ी से क्षमा

प्रार्थना कीजिए, यह आप को आपके साथियों समेत अवश्य क्षमा कर देगी।

७ मई को महाराज जंगबहादुर को लार्ड कैनिंग का खरीता* मिला जिसमें उन्होंने नैपाल सरकार को उसकी सहायता के लिये धन्यवाद दिया और सूचित किया कि सरकार अंग्रेजी उसे उन प्रदेशों को लौटा देगी जिसके विषय में वे जंगबहादुर से प्रतिज्ञा कर चुके हैं।

जब हिंदुस्तान में शांतिस्थापन हो गई तो बागी लोग अपनी जान लेकर नैपाल की ओर भागे। जंगबहादुर को खबर मिली कि बागी भुंड के भुंड भाग भाग कर सुरही के जंगल में एकत्र हो रहे हैं। उन्होंने मर्द के अंत में पहलवान सिंह को सेना लेकर उन्हें पहाड़ पर चढ़ने से रोकने के लिये भेजा। पहलवानसिंह दो मास तक उनकी गति का निरीक्षण करते रहे और जब उन्होंने देखा कि बागियों की संख्या दिनों दिन बढ़ रही है तो उन्होंने कुमरु के लिये जंगबहादुर से प्रार्थना की। महाराज जंगबहादुर ने कर्नल रनवजीर को ४ रेजिमेंट सेना लेकर नवाकोट भेजा और कह दिया कि वहाँ मेरे आगमन की प्रतीक्षा करना। १४ नवंबर को वे नवाकोट पहुँचे। यहाँ नवाब विजिसकदर और उनकी माता बेगम हज़रतमहल जंगबहादुर से मिलीं। उन्होंने उनके गुज़ारे का प्रबंध कर दिया

* यह पत्र जो एक राज्य के उच्च कर्मचारी अन्य राज्य के समकक्ष कर्मचारी के पास भेजते हैं।

और थापाथाली में उनके रहने के लिये स्थान दिला दिया । वहाँ से ये मुरही के जंगल को गए । वहाँ नेईस हज़ार यागी जमा थे जिनमें ग्यारह हज़ार हथियारबंद थे । वहाँ उन्हें पता मिला कि नानाराव, बालाराव और अज़ीमुल्लाह मर गए । महाराज जंगबहादुर ने उनके खानदानवालों के लिये गुज़ारा बाँधकर उन्हें भी थापाथाली के पास रहने के लिये स्थान दिला दिया । महाराज को देख यागियों ने हथियार रख दिए । महाराज ने उन यागियों को जिन्हें अंग्रेज़ों की सेवों और बच्चों को मारा था पकड़ कर हिंदुस्तान में भेज दिया और शेष को नेपाल की तराई में रहने को जगह दे दी । यहाँ ही नसीरावाद के यागियों के साथ अठारह युरोपियन साहय और मेमें मिलीं जिन्हें वे पकड़ ले गए थे । इनको महाराज जंगबहादुर ने छोड़ा दिया ।

२.८—रामराज्य ।

सन् १८५८ में हिंदुस्तान में घलबे के शांत हो जाने के साथ ही साथ चारों ओर राम का राज्य हो गया । नैपाल में जंगवहादुर पहले ही से अपना पैर दृढ़ कर चुके थे, सारी प्रजा उनके हाथ में थी, सैनिक उन्हें छोड़ दूसरे को अपना अधिनायक ही नहीं मानते थे । प्रजा उनके शासन से कहाँ तक प्रसन्न थी इसका प्रमाण इसीसे मिल सकता है कि जब उन्होंने सन् १८५६ में अपने पद से इस्तीफा दे दिया था तो प्रजा उन्हें नैपाल का सिंहासन अर्पण करने के लिये उद्यत हो गई थी, जिसका उस वीर पुरुष ने श्रीकृष्णचंद्र की भाँति सबका कर्ता हर्ता होने पर भी तिरस्कार कर दिया था । महाराजाधिराज सुरेंद्रविक्रम यद्यपि पहले ही से उनके हाथ में थे और उन्हीं के बल से वे नैपाल के सिंहासन पर बैठे थे, पर अब वे महाराज जंगवहादुर के पुत्रों के साथ अपनी दो कन्याओं को ब्याह कर उनके संबन्धी हो गए । जंगवहादुर नैपाल के नाममात्र के महामात्य थे, सच पूछा जाय तो वे अधिराज के सारे अधिकारों को स्वयं वर्तते थे और स्याह सफेद जो चाहते थे करते थे, कोई उनकी बातों में हाथ नहीं डाल सकता था । महाराज सुरेंद्रविक्रम नैपाल के सम्राट तो थे पर वे केवल राजसिंहासन की शोभा के लिये थे, वास्तव में जंगवहादुर ही

नेपाल के सच्चे शासक और सम्राट थे, जो राजा और प्रजा दोनों के विश्वासपात्र और भक्तिभाजन थे।

नेपाल में और उसके सीमागत देशों में शांति स्थापित हो जाने पर महाराज जंगबहादुर ने अपना शेष समय अपने देश की अवस्था सुधारने में और प्रजा के सुख संपादन में लगाया। बीच बीच में जब उनका जो काम करते करते ऊब जाता था तो वे शिकार वा खेदा के लिये थापाथाली छोड़ कर तराई की ओर जाड़े के दिनों में आया करते थे और गर्मी के दिनों में वे गोकरण और नागार्जुन पहाड़ों पर हवा खाने चले जाते थे। वे दिन रात चाहे वे थापाथाली में हों वा काठमांडव में, शिकार में हों वा खेदा में, तराई में हों वा गोकरण वा नागार्जुन पहाड़ों पर, दरबार में हों वा घर पर, राज्य के कामों को किया करते थे। उनका सदा ध्यान प्रजा की ओर रहता था और उसे सुखी रहने के लिये वे सदा प्रयत्न किया करते थे।

सन् १८६० में देश की शक्ति को दृढ़ करने के लिये उन्होंने नए नए ढंग की अच्छी अच्छी तोपें ढलवाईं जो पुरानी तोपों से अधिक सुडौल और दूर तक शुद्ध मार कर सकती थीं। अब उन्होंने नेपाल में जंगलों का सुधार किया और तराई के जंगलों की रक्षा का उचित प्रबंध किया तथा उनकी आम-दानी से देश के कोष को बढ़ाया। राज्य में सड़कों को दुरुस्त कराने की उन्होंने आज्ञा दी और उन पर मील के पत्थर गढ़वाए तथा जायदाद के परिवर्तन के आईन का संशोधन किया।

दूसरे साल नैपाल में अनावृष्टि हुई। यागमती नदी जो काठमांडव के नीचे बहती है सूख गई। सब से अधिक दुःख हाथिसार के हाथियों को हुआ। जंगबहादुर ने उनके लिये यागमती नदी के पेटों को खोद कर गहरा करने की आज्ञा दी, जिमसे गरीब प्रजा का पालन हुआ और हाथियों के नहाने और जल पीने के लिये सुविधा हुई। इसी साल उन्होंने देश में जगह जगह सड़कों और पुलों का काम खोला और अनेक जगह मक़ारी मकान बनवाए जिनमें एक हाथीबन क डाँकयँगला था जिसे उन्होंने उन अंग्रेज़ों के ठहरने के लिये बनवाया था जो वहाँ शिकार खेलने जाया करते थे।

इसी साल पाटन में घोर आग लगी। महाराज जंगबहादुर समाचार पाते ही पंद्रह हजार आग बुझानेवालों का दल लिए पाटन पहुँचे और घात की घात में उन्होंने आग बुझा दी।

नैपाल में तराई का बंदोबस्त भी इसी साल उन्होंने कराया। पहले किसानों से कच्ची तहसील ली जाती थी और उन्हें खेत सफ़ाई की ओर से नियमित समय के लिये दिए जाते थे। किसान समय पूजने पर अपने खेत काट कर अंग्रेज़ी राज्य में नैपाल की सीमा के बाहर भाग जाया करते थे। इस प्रकार नैपाल की मालगुज़ारी का बहुत बड़ा भाग प्रति वर्ष डूब जाता था। जंगबहादुर ने आय की रक्षा के लिये चौधरी नियत किए और उन्हीं के साथ भूमि का बंदोबस्त किया और उन्हें मालगुज़ारी का उत्तरदाता ठहराया। प्रति तह-

सील में कई एक चौधरी नियत हुए जो प्रत्येक गाँव के ज़मींदारों या किसानों से मालगुजारी वसूल करते थे और खजाने में किस्त पर दाखिल करते थे। चौधरी के कहने पर तहसील से मालगुजारी वसूल करने के लिये उसे सहायता दी जाती थी, पर यदि चौधरी अपनी चौधराहट के गाँवों की मालगुजारी न वसूल कर पाता तो उसे वह अपने पास से देनी पड़ती थी।

सन् १८६२ के अप्रैल मास में जंगबहादुर ने चीन से तीन कारीगर बौद्धों के शंभुनाथ नामक स्थान की मरम्मत के लिये बुलाकर उसकी मरम्मत करार और हिंदुओं और बौद्धों के मंदिर और विहार आदि की रक्षा का प्रबंध किया। गोदावरी के बग में इसी साल जंगबहादुर ने तीन पशुशालाएँ खोलीं। सन् १८६३ में उन्होंने नैपाल की अनेक आईनों का संशोधन किया तथा कई एक नई आईनें जारी कीं। इसी साल उनके चौथे भाई कृष्णबहादुर का देहांत हुआ जिससे महाराज जंगबहादुर को बड़ा दुःख हुआ।

सन् १८६४ में खेदे से पलट कर उन्हें मालूम हुआ कि नैपाल में सैनिक जागीरदारों और उनके किसानों के बीच अनेक झगड़े लगातार हो रहे हैं। इसके लिये महाराज ने जंगी आईन में अनेक नए नियम बढ़ा कर सदा के लिये उनके परस्पर के झगड़े को शांत कर दिया। बलरामपुर के महाराज दिग्बजयसिंह इसी साल खेदे में जंगबहादुर से मिले थे। इस वर्ष नागार्जुन से पलट कर उन्होंने देश में जन्म और

मरण का लेखा लिखे जाने की आज्ञा दी और आगामी वर्ष में नैपाल की मनुष्यगणना का प्रबंध किया।

जून सन् १८६५ में महाराज को मालूम हुआ कि भोटिया सिपाही जिन्हें सर्कार की ओर से माफी जागीरें मिली थीं अपनी जागीरों से अधिक भूमि को कई वर्षों से धोखा देकर जोत रहे हैं। अतः जंगबहादुर ने उनकी जागीरों की पैमाइश कराई और जो अधिक भूमि वे लोग जोत रहे थे वह उनसे निकाल कर दूसरे किसानों को जोतने के लिये दिला दी। इस साल महाराज ने नैपाल और तिब्बत के बीच के दरों की नाप कर के उनके नकशे बनाए जाने का प्रबंध किया। इस वर्ष वर्षा में बागमती की बाढ़ से पथरघट्टा में खेती को बड़ी हानि पहुँची और वहाँ के किसानों ने महाराज के पास निवेदन पत्र दिया, जिस पर महाराज जंगबहादुर ने दस हजार रुपए की मंजूरी वहाँ पर बागमती में बाँध बनाने के लिये दी।

सन् १८६८ में महाराज ने तराई का फिर बंदोबस्त किया और उन किसानों की जिन्हें परती भूमि आबाद करने के लिये तीन वर्ष तक के लिये माफी दी गई थी, जोत की मीयाद को तीन वर्ष से बढ़ा कर सात वर्ष कर दिया और कुआँ खोदने के लिये सर्कारी खजाने से अमीड़ी दिलवाई।

सन् १८७० में महाराज के ज्येष्ठ पुत्र जगन्जंग को अतीसार हो गया; अनेक वैधों की दवा की गई पर उन्हें कुछ लाभ नहीं हुआ। महाराज जंगबहादुर को उनकी धीमारी में बड़ी चिंता

हुई और जब वे सब दवा फर के हार गए तो अंत को डा० राइट को उनकी चिकित्सा के लिये बुलाभेजा। इनकी चिकित्सा से जगत्जंग चंगे हो गए। इस उपलक्ष में महाराज ने अनेक दान पुण्य किए और बनारस की बुद्धी विधवा अनाथ नेपाली स्त्रियों के सहायतार्थ धन दिया। इसी वर्ष महाराज ने अपनी दो कन्याओं का विवाह किया, जिनमें एक तो जरकोट के राज-कुमार से और दूसरी नेपाल के महाराजाधिराज युवराज से ग्याही गई जो महाराज पृथिवीवीरविक्रम जंगबहादुरशाह नेपाल के महाराज की राजमाता हुई।

४ २६—भारी चाट ।

अपनी दोनों कन्याओं का विवाह कर के महाराज जंग-वहादुर तराई में खेदा और शिकार के लिये उतरे। सन् १८७१ के प्रारंभ में एक दिन महाराज अपने साथियों समेत हाथी पर सवार जंगल में बाघ के शिकार को जा रहे थे, चारों ओर से हँकवा हुआ और एक पुराना बाघ अपनी बाघिनी समेत महाराज के सामने दिखाई पड़ा। महाराज ने अपने तुलें हुए हाथ से उन पर गोली चलाई जो बाघिनी को लगी। बाघिनी तो वहीं तमाम हो गई पर बाघ क्रोध में आकर महाराज के हाथी पर दूटा। वह हाथी के सिर पर पहुँच और महाराज की बंदूक की नली को अपने कराल दाँतों से कड़कड़ा के महावत की टाँग नोचता हुआ नीचे कूद पड़ा और एक पास की झाड़ी में जा छिपा।

महाराज ने बाघ पर फिर दूसरी बार गोली चलाई। संयोग की बात है कि जिस पुरुष का निशाना आज तक खाली नहीं गया था वह आज खाली गया। बाघ बंदूक का शब्द होते ही महाराज के हाथी पर कूदा और उसने उसके हौदे को अपने बल से इतना झकझोरा कि हौदा हाथी की पीठ से खसक कर बगल की ओर झुक पड़ा। बाघ तो कूद कर फिर झाड़ी में भाग गया पर महाराज हौदे से पृथिवी पर गिर पड़े। हाथी ने

उनके गिरते ही भ्रमघश उन्हें घाग समझ अपने पछले पैर को उन पर रख दिया। दैव योग से हाथी का पैर महाराज की याई जाँघ पर पड़ा जिससे महाराज की जान तो बच गई पर उनकी जाँघ में बहुत चोट आई। लोगों ने महाराज को भूमि पर अचेत पड़ा देख कर बाघ की कुछ परवाह न कर दौड़ कर उन्हें उठा लिया और लशकर में ले आए। उसी दम थापाथाली में महाराज के चोट आने का समाचार भेजा गया और वहाँ से जनरल जगतजंग समाचार पाते ही तराई में महाराज के पास आए। बड़े बड़े चिकित्सक महाराज की चिकित्सा के लिये बुलाए गए और चिकित्सा होने लगी। जनरल जगतजंग तराई में महाराज के साथ जब तक वे अच्छे न हो गए बने रहे और अच्छे हो जाने पर इन्हें लेकर थापाथाली गए।

३०—हरिहर क्षेत्र का मेला ।

इसी साल के अंत में अंग्रेजी सरकार ने हरिहर क्षेत्र में एक बहुत बड़ा मेला लगवाने का प्रस्ताव किया। इसकी खबर चारों ओर फैली। महाराज जंगबहादुर ने भी मेले में पधारने की तैयारी की और अंग्रेजी सरकार को अपने आगमन की सूचना लिख भेजी। सरकार अंग्रेजी की ओर से मिस्टर जे० डेविड साहब महाराज के साथ रहकर अंग्रेजी राज्य में उनके लिये प्रबंध करने के लिये नियत हुए। महाराज जंगबहादुर ७ नवंबर सन् १८७१ को थापाथाली से चल कर सुगौली होते हुए २६ नवंबर को हरिहर क्षेत्र पहुँचे। २७ नवंबर को महाराज जनरल जगतशमशेर, जात-जंग और पद्मजंग को साथ लेकर लार्ड मेथ्रो से मिलने गए। वाइसराय ने दरवार में उनका स्वागत किया और अपराह्न में वे स्वयं महाराज के डेरे पर उनसे मिलने के लिये आए। दूसरे दिन वाइसराय फिर महाराज के पास आए और उन्हें बाल के नाच में जिसे उन्होंने महाराज के यहाँ पधारने के उपलक्ष्य में रात को कराने का विचार किया था, निमंत्रित किया। महाराज वाइसराय के निमंत्रण के अनुसार अपने कुटुंबियों समेत रात को बाल के नाच में पधारे। २५ को नेपाली और अंग्रेजी अफसरों ने मिलकर महाराज और वाइसराय के सामने चाँद-

मारी की और ३६ को महाराज और चाइसराय का दलबल सहित एक साथ चित्र उतारा गया। पहली दिसंबर को महाराज देशी राजों महाराजों और रईसों से मिले। इसके दो चार ही दिन बाद हरिहर क्षेत्र में हैजे की घीमारो फली, तब महाराज जंगबहादुर हरिहर क्षेत्र से नेपाल को चल दिए और मोतीहारी होते हुए थापाथाली चले गए।

३१—महाराज जंगबहादुर कलकत्ते में ।

सन् १८७४ में सरकार अंग्रेज़ी और नेपाल के बीच सीमा के लिये विवाद मचा और अनेक पत्र व्यवहार होने पर भी सीमा का झगड़ा तय नहीं हुआ । उस समय महाराज जंगबहादुर स्वयं वाइसराय से मिलकर इस झगड़े का निपटारा करने के लिये २० सितंबर को काठमांडव से कलकत्ते को पधारे । उस समय महाराज के साथ जनरल जोतजंग, कर्नल त्रिविक्रम, रामसिंह, सनकसिंह और सिद्धमन आदि सत्तर नेपाली सर्दार और महाराज की दो शरीररक्षक कंपू साथ गई थीं ।

पहली अक्टूबर को महाराज अपने साथियों समेत पटने पहुँचे । वहाँ सरकारी छावनी की सेना ने उनका स्वागत किया । यहाँ महाराज जंगबहादुर दो चार दिन ठहरे रहे और स्पेशल गाड़ी से ६ अक्टूबर को प्रातःकाल कलकत्ते पहुँचे । वहाँ सरकार की ओर से एक कंपू सेना लेकर एक कर्नल, घाट पर उनके स्वागत के लिये उपस्थित था । सेना ने उनके उतरते ही अपने हथियार उनके सामने अर्पण किए और फ़ोर्ट विलियम से उनके लिये तोप की सलामी दागी गई तथा वाइसराय के दो सिफ़ेटरियों ने उनका स्वागत किया ।

दूसरे दिन महाराज वाइसराय से मिलने गए जिन्होंने उन

का बड़े सत्कार से स्वागत किया। दो दिन तक वे लगातार चाइसराय से मिलकर सोमा के सारे भगड़ों को जिन्हें न समझ कर सफारी कर्मचारी बड़ी उलझन में थे और कोई निपटेरा नहीं होता था, स्वयं तय कर लिया।

सोमा का भगड़ा निपट जाने के बाद जंगवहादुर २० अक्तूबर तक कलकत्ते में रहे और वहाँ के प्रधान प्रधान स्थानों को देख भाल कर २१ को वहाँ से पटने को रवाना हुए। पटने में पहुँच कर त्रिविक्रम थापा ने कहा, अब मैं बूढ़ा हो गया हूँ और मेरा बल क्षीण हो गया है। मेरी प्रार्थना है कि अब आप मुझे अपना पद त्यागने की आज्ञा दें। मेरा विचार है कि मैं आपकी आज्ञा लेकर अब अपना शेष जीवन प्रयागराज में बिताऊँ। महाराज जंगवहादुर ने उन्हें आज्ञा दे दी। त्रिविक्रम थापा तो महाराज की आज्ञा पाकर प्रयाग सिधारे और महाराज नेपाल को चले गए।

३२—युरोप की पुनर्यात्रा की तैयारी ।

कलकत्ते से पलट कर महाराज जंगबहादुर ने दूसरी बार युरोप की यात्रा के लिये तैयारी की । अपना अनुपस्थिति में काम चलाने का उचित प्रबंध कर और उसके लिये युक्ति-युक्त शिक्षा दे वे १६ दिसंबर सन् १८७४ को प्रधान सेना-धिनायक जनरल जगतजंग, जीतजंग, बबरजंग, रणधीर-जंग, केशारनरसिंह, बंवीरविक्रम, वीरशमशेर, अंबरजंग, ध्वजनरसिंह, कर्नैल नरजंग, महाराजकुमार धीरेन्द्रविक्रम-शाह, रणसिंह, लालसिंह, मेजर दलभंजन, संग्रामबहादुर, कप्तान चंद्रसिंह, लफ्टेंट गंभीर, पुरोहित अमरराज आदि तथा शरीर-रक्षक सेना और अन्य नौकर चाकरों को साथ लेकर थापाथाली से रवाना हुए ।

६ जनवरी सन् १८७५ को वे हाजीपुर पहुँचे और वहाँ से रेल पर सवार हो ११ को काशी पहुँचे । बनारस में उनका उचित स्वागत हुआ और वे भेलूपुर में महाराज विजय-नगर की कोठी में ठहरे । यहाँ वे अनेक अंग्रेज़ी कर्मचारियों महाराज फाशीपुर, राजा साहय खैरागढ़, महारानी नैपाल और उनके राजकुमारों से मिलकर इलाहाबाद रवाना हुए और १३ जनवरी को वहाँ पहुँच गए ।

इलाहाबाद में पहुँच कर महाराज जंगबहादुर ने वहाँ लेफ्-

टेंट गवर्नर सर जान स्ट्रैचो साहब को लिखा कि मैं अपने साथियों समेत त्रिवेणी में स्नान करना चाहता हूँ, पर लेफ्टेंट गवर्नर ने यह उत्तर लिख भेजा कि आपको हथियारबंद हो कर घाट पर जाने की आज्ञा नहीं दी जा सकती। लेफ्टेंट गवर्नर का यह सूझा जवाब उन्हें भला नहीं लगा और उनके बहुत दुःख हुआ। उन्होंने गंगा स्नान करने का संकल्प त्याग दिया और अपने साथियों को आज्ञा दी कि कोई नेपाली घाट पर न जावे। जब लेफ्टेंट गवर्नर के इस कृत्य का समाचार वाइसराय से मिला तो उन्होंने लेफ्टेंट गवर्नर को तार दिया कि महाराज जंगबहादुर को कभी न रोका जाय और उन्हें त्रिवेणी स्नान करने की आज्ञा दी जाय। लेफ्टेंट गवर्नर ने महाराज को फिर लिखा कि आप खुशी से त्रिवेणी नहाने जा सकते हैं, पर महाराज जंगबहादुर ने उन्हें साफ लिख भेजा कि अब हम त्रिवेणी स्नान नहीं करेंगे।

इलाहाबाद से चल कर वे जबलपुर होते हुए नासिक पहुँचे और वहाँ नर्मदा और गोदावरी में स्नान कर २१ को बंबई पहुँच गए। यहाँ वे बंबई के गवर्नर, सर दिनकरराव और रूस के ग्रांड ड्यूक से, जो उस समय बंबई में थे मिले। यहाँ उन्होंने विलायत जाने के लिये जहाज ठीक किया और वे चलने की तैयारी कर रहे थे कि ३ फरवरी को सायंकाल के समय नगर की ओर घोड़े पर चढ़े जाते हुए महालक्ष्मी पहुँच कर अचानक उनका घोड़ा भड़का और उसने उन्हें जमीन पर

पटक दिया । महाराज पत्थर की गच्च पर गिरे और उनकी छाती में कठिन चोट आई । लोग उन्हें गाड़ी में डाल कर डेरे पर ले गए । महाराज के चोट लगने की खबर सुनकर गवर्नर ने उसी दम एक अंग्रेज डाक्टर को उनकी चिकित्सा के लिये भेजा । डाक्टर ने चोट देखकर कहा कि घबड़ाने की बात नहीं है, यह चोट एक महीने की चिकित्सा से अच्छी हो जायगी । चिकित्सा होने लगी । समाचार नैपाल भेजा गया जिसे सुनकर उनकी कई महारानियाँ बंबई पहुंची । कुछ अच्छे हो जाने पर महाराज विलायत जाने के लिये तैयार हुए पर नेपाली वैद्यों ने, जो महाराज के साथ थे, कहा कि अभी आप अच्छे नहीं हुए हैं, समुद्र की वायु लग जाने से चोट के फिर उभड़ आने की आशंका है । इसी पर महारानियों ने भी अनुरोध किया । निदान महाराज को उनकी बात माननी पड़ी और विवश हो कर उन्हें अपना संकल्प छोड़ देना पड़ा ।

महाराज १ मार्च को बंबई से वापस हुए और जबलपुर होते हुए ७ तारीख को इलाहाबाद पहुंचे । वहाँ त्रिवेणी स्नान कर वे बनारस आए । बनारस में आकर वे विजयनगर के महाराज सर गजपतिराज, इंदौर के महाराज सर तुकाजीराव होलकर तथा बनारस के महाराज ईश्वरीप्रसाद नारायण सिंह से मिले और नेपाल को चले गए ।

३३—प्रिंस आफ वेल्स नैपाल में ।

सन् १८७५ के अंत में महाराज एडवर्ड सप्तम जो उस समय इंग्लैंड के युवराज और प्रिंस आफ वेल्स थे हिंदुस्तान के देखने के लिये भारतवर्ष में पधारे । उनके आने के पूर्वही से खबर पाकर हिंदुस्तान में चारों ओर स्वागत और आतिथ्य सत्कार की तैयारियाँ होने लगी थीं । जंगबहादुर ने पहले से नैपाल में उन्हें लाकर शिकार खेलाने के लिये तैयारी करनी प्रारंभ कर दी और अपने पुत्र जनरल बबरजंग को उनकी अगवानी और स्वागत के लिये और अपने भाई रणोद्दीपसिंह को नैपाल का राजदूत बना कर प्रिंस आफ वेल्स को नैपाल में शिकार खेलने के लिये निमंत्रित करने के लिये कलकत्ते भेजा ।

दोनों जनरल काठमांडव से चलकर कलकत्ते पहुँचे । जनरल बबरजंग सैनिक ठाठ घाट से २३ दिसंबर सन् १८७५ को प्रिंस आफ वेल्स से फोर्ट विलियम के नीचे प्रिंसिप घाट पर उनके उतरने के पहले जहाज पर जाकर मिले । प्रिंस आफ वेल्स ने उनका बड़े तपाक से स्वागत किया और महाराज जंगबहादुर का कुशल पूछा ।

२७ दिसंबर को नैपाल के प्रधान सेनानायक और राजदूत राणा रणोद्दीपसिंह युवराज से गवर्नमेंट हाउस में मिले और उन्होंने उनसे निवेदन किया कि नैपाल राज्य की यह प्रवृत्त

इच्छा है कि आप पश्चिमी नेपाल के जंगल में शिकार खेलने के लिये पधारें। महाराज जंगवहादुर ने वहाँ आप के शिकार का सब प्रबंध कर रक्खा है और वे वहाँ पर आप के स्वागत के लिये स्वयं उपस्थित रहेंगे। प्रिंस आफ वेल्स ने उनके निमंत्रण को स्वीकार किया और उन्हें अनेक धन्यवाद दिया।

प्रिंस आफ वेल्स हिंदुस्तान की सैर करते हुए १७ फरवरी १८७६ को कमाऊँ जिले में गुरुनानक की संगत में पहुँचे और उसी दिन महाराज जंगवहादुर ने थापाथाली से आकर गुरुनानक की संगत से थोड़ी दूर पर नेपाल राज्य में घनबासा में पड़ाव डाला। उसके दूसरे दिन १८ फरवरी को जंगवहादुर ने मिस्टर गर्डलस्टोन साह्य को नेपाल राज्य की ओर से प्रिंस आफ वेल्स के लाने के लिये भेजा और स्वयं शारदा नदी पार कर अंग्रेजी अमलदारी में शारदा के किनारे आकर पड़ाव डाला। १६ फरवरी को प्रिंस आफ वेल्स शारदा नदी के किनारे पहुँचे। वहाँ महाराज जंगवहादुर ने उनका स्वागत किया और वे उन्हें अपने साथ साथ घनबासा ले आए। वहाँ तोपों से उनकी सलामी हुई। महाराज ने प्रिंस आफ वेल्स को उनके डेरे में पहुँचाया और नजर दिखाई। उसी दिन दरबार संगठित हुआ। महाराज ने इंग्लैंड में महारानी के सत्कार प्रदर्शन के लिये बड़ी कृतज्ञता प्रकाश की और कहा कि मेरा विचारगत वर्ष फिर विलायत जाने का था, पर बंबई पहुँच कर मझे घोड़े से गिर कर चोट आ गई इसीलिये विलायत

न पहुँच सका। युवराज ने महाराज को उस सहायता के लिये जो उन्हें बलवे में अँग्रेजी सरकार को आड़े समय में दी थी उनको धन्यवाद दिया और कहा कि अँग्रेजी सरकार आपकी सदा के लिये कृतज्ञ है और रहेगी। इसके बाद महाराज ने उन्हें दो पालतू सिंह और एक हाथी भेंट किया जिसे प्रिंस आफ वेल्स ने धन्यवादपूर्वक स्वीकार किया।

महाराज जंगबहादुर ने युवराज के साथ सोलह दिन रह कर उन्हें बनबासा, महुलिया तथा मूसापानी में शिकार खेलाया और खेदे का तमाशा दिखाया। २ मार्च को प्रिंस आफ वेल्स महारानी से मिले। महारानी ने उन्हें बड़े सत्कार से आसन देकर कुशल प्रश्न पूछा। मिलते समय प्रिंस आफ वेल्स ने कहा था कि महारानी विक्टोरिया ने चलते समय मुझे आप से मिलने के लिये आग्रहपूर्वक आज्ञा दी थी। महारानी नेपाल में महारानी विक्टोरिया के इस अनुग्रह और स्मरण के लिये धन्यवाद दिया और कहा कि आप कृपा कर हमारा सलाम महारानी विक्टोरिया से अवश्य कह दीजियेगा। प्रिंस वहाँ से अतर पान लेकर चले आए। इस के बाद ४ मार्च को महाराज और युवराज का उनके मुसाहरीयों समेत फोटो उठवाया गया। ५ मार्च को महाराज जंगबहादुर युवराज के डेरेर उन्हें बिदा करने के लिये गए। युवराज ने डेरे के डेरेर उनका स्वागत किया और द्वार में खड़ा होकर उन्हें आसन पर बैठाया। यहाँ युवराज ने

चाँदी की छोटी तस्वीर, फई रायफल और कुछ विलायत के अच्छे कारीगरों के हाथ की बनी हुई चीजें दी जिसे महाराज ने धन्यवादपूर्वक स्वीकार किया और कहा कि यह हम लोगों का सौभाग्य है कि आप यहां पधार कर सोलह दिन तक ठहरे और हम लोगों को अपने दर्शन और सत्संग से कृतार्थ किया। इसके उत्तर में युवराज ने महाराज को उन्हें शिकार खेलाने का कष्ट उठाने के लिये धन्यवाद दिया और चलते समय महाराज के आदमियों और लड़कों को एक एक तलवार और रायफल भेंट की। द्वार बंद हुआ। युवराज ने शारदा उतर कर अंग्रेजों राज्य में डेरा डाला।

दूसरे दिन जंगबहादुर रणोद्दीपसिंह, धीरशमशेर और जगतजंग आदि को साथ लेकर युवराज से स्वयं उनके लश्कर में आकर फिर मिले और तदनंतर थापाथाली चले गए।

३४—अंतिम दिन ।

महाराज जंगवहादुर युवराज को विदा कर के थापाथाली पहुँचतेही ज्वरग्रस्त होगए । वे थापाथाली से गोदावरी गए । वहाँ से लौटने पर नैपाल में एक विलक्षण हलचल मची । गोरखा सेना के एक सैनिक पियादे ने जो किसी अपराध में सेना से बरखास्त कर दिया गया था, अपने को लखनथापा का अवतार कहके प्रख्यात कर दिया और वह बहुत से गँवारों को अपना अनुयायी बना कर पंद्रह सौ हथियारबंद जवानों की सेना बना कर चारों ओर ऊधम मचाने लगा । वह गँवारों से यह कहता फिरता था कि मनोकामना देवी ने मुझे वर दिया है और आज्ञा दी है कि तुम जंगवहादुर को मार कर नैपाल में सत्ययुग का प्रचार करो ।

महाराज जंगवहादुर ने यह समाचार पाकर देवीदत्त रेजिमेंट को उसके पकड़ने के लिये भेजा और आज्ञा दी कि जब तक वह लड़ने के लिये हथियार लेकर सामने न आवे हथियार न चलाए जाँय । उसके अनुयायियों ने थोड़ी देर तक तो देवीदत्त सेना का सामना किया पर अंत को जब वे सामना न कर सके तो उन्होंने हथियार रख दिए । सेना ने सब को बंदी कर लिया और वह लखन को उसके बारह प्रधान अनुयायी शिष्यों के साथ वाँस के पिंजड़े में बंद करके और

शेष को बाँध कर साथ लिए हुए काठमांडव पहुँची। मामले की जाँच होने लगी जिससे ज्ञात हुआ कि उन लोगों का यह गुप्त विचार था कि जब महाराज राजकुमार को लेकर देव-राली से होकर जाँय तब उनको आक्रमण करके मार डाला जाय और काठमांडव में लखन को नैपाल के अधिराज के सिंहासन पर अभिषिक्त किया जाय। दरवार से लखन और उसके शिष्यों को तो फाँसी का दंड दिया गया, पर उनके शेष अनुयायियों को क्षमा प्रार्थना करने पर छोड़ दिया गया। लखन मनोकामना देवी के मंदिर के पास एक पेड़ में लटका दिया गया और उसने मरते समय अपने अपराधों को स्वीकार किया।

इसी साल मई के महीने में महाराज का पुत्र नरजंग अचानक मर गया। नवंबर में जनरल यबरजंग को यक्ष्मा रोग हुआ। अनेक औषधि करने पर भी उन्हें कुछ लाभ नहीं हुआ। रोग बढ़ता गया और अंत को उनका २७ नवंबर को आर्यघाट पर देहांत हो गया। पुत्र और भाई के मरने से महाराज जंगवहादुर के ऊपर शोक पर शोक पड़ा। जनरल यबरजंग एक मनोहार वीर पुरुष थे और महाराज जंगवहादुर उन्हें सब से अधिक प्यार करते थे। उनके मरने से उनको बहुत कष्ट पहुँचा और उनके हृदय पर गहरा घाव हो गया।

शोक से आतुर हो महाराज जंगवहादुर ८ दिसंबर सन् १८७६ को शिकार के लिये थापाथाली से निकले। सचमुच यह

महाराज जंगबहादुर का अंतिम आखेट था। इसवार उनके साथ उनकी पाँच महारानियाँ-बड़ी महारानी, अंतरी महारानी, दकचेक महारानी, रमरी महारानी और मिथी महारानी तथा जनरल अमरजंग और बख्तजंग और कर्नल रणसिंह, कप्तान दलभंजन आदि अनेक सैनिक सदाँर थे। महाराज थापाथाली से धानकोट, मरखू तथा सपरीतार होते हुए हिठौरा आए। हिठौरा से महाराज जमुनिया, सिमनगढ़ होते हुए पथरघट्टा, पथरघट्टा से वे अधमरा, मगरथान, जनकपुर, धनुखा, कमल नदी, मुरकी नदी, बहुरिया, और नयागाँव होते हुए १५ जनवरी सन् १८७७ को बालंग गए। बालंग में पाँच दिन ठहर कर महाराज थापाथाली को लौटे और २० जनवरी को उँहोंने महौलिया में पड़ाव किया।

महौलिया से महाराज रिमडी होते हुए २३ फरवरी को बहेरी पहुँचे। यहाँ महाराज को अपने प्रिय हाथी जंगप्रसाद के मरने का समाचार मिला। महाराज जंगप्रसाद को अपने पुत्र की तरह मानते थे। जंगप्रसाद के मरने की खबर सुन महाराज के हृदय पर तीसरा आघात पहुँचा। दूसरे दिन २४ फरवरी को यहाँ महाराज ने एक बहुत बड़ा बाघ* मारा। यह

* लोगों का यह कथन है कि बाघ नहीं था किन्तु सिंह था। इसके शिकार के बिये महाराज ने हाथियों का भुँड लेकर उसे घेरा था। जब सिंह देख पड़ा तो महाराज ने उस पर गोली चलाई। सिंह गरज कर महाराज को हाथी के दौड़े पर पहुँचा और महाराज को लिए दौड़े से नीचे गिरा। सिंह तो मर गया पर महाराज को इतनी चोट आई कि महाराज फिर अँरुँडे न हो सके और अंत को उँहें इसी आघात से इस असार संसार को छोड़ना पडा।

बाघ इतना बड़ा और इतना सुंदर था कि ऐसा बाघ महाराज ने आज तक नहीं देखा था ।

दूसरे दिन २५ फरवरी को गोविंद द्वादशी पड़ी । इस दिन प्रातःकाल महाराज की कूच की तैयारी के लिये विगुल बजा और तैयारी होने लगी । इसी बीच में महाराज को पचिस बारस की घीमारी हो गई । उनको एक दस्त आया और जाड़ा लगने लगा । वे धूप में गर्म होने के लिये बैठे और थोड़ी देर बाद बड़ी महारानी से कहने लगे कि मुझे बड़ा जाड़ा लग रहा है । वहाँ से उठ कर वे डेरे में गए जहाँ उन्हें गर्मी मालूम हुई । डेरे से निकल कर वे बाहर आए, पर बाहर उन्हें बड़ा जाड़ा लगने लगा । महारानी ने उनकी यह अवस्था देख घबड़ा कर कूच रोकने के लिये विगुल बजवाया और जनरल अमरजंग को बुला भेजा । जनरल अमरजंग के पहुँचते महाराज की अवस्था अधिक खराब हो गई थी । लोगों ने उन्हें पकड़कर पलंग पर लेटाया । जनरल अमरजंग ने आकर महाराज की यह अवस्था देख उनसे हाल पूछा पर महाराज ने उनको कुछ उत्तर न देकर अपनी एक महारानी से पूछा कि यह कौन है । महारानी ने उनका नाम बतलाया और पूछा कि क्या आप उन्हें नहीं पहचान सकते ? तो महाराज ने उत्तर दिया कि मुझे ठीक दिखाई नहीं देता और अब मेरा समय निकट है । तने में नेपाली वैद्य कृष्णगोविंद आए और उन्होंने नाड़ी देख कर कहा कि नाड़ी सुस्त चल रही है । महारानियाँ रोने लगीं

बड़ी महारानी अष्टमंडप बनाकर उनको पिलाने लगी पर महाराज के दाँत न खुले। सब लोग घबड़ा कर रोने पीटने लगे। महाराज को तो इधर पालकी में चढ़ाकर सब पथर-घटा ले चले, उधर एक आदमी काठमांडव में रणोद्दीपसिंह को महाराज का हाल जताने के लिये और धीरशमशेर और महाराजकुमार प्रैलोक्यविक्रमशाह और उनकी सधर्मिणी को बुलाने के लिये भेजा गया। पथरघटा पहुँचते पहुँचते राह में महाराज के मुँह से खून निकला। इससे सब लोग और भी घबड़ा गए। पथरघटा में लोगों ने महाराज को पालकी से निकाल कर बागमती के किनारे खेटा दिया। यहाँ वे कई घंटे तक आकाश की ओर ताकते हुए बेसुध पड़े रहे और २५ फरवरी को आधी रात के समय इस असार संसार को छोड़ परलोक सिधारे।

महाराज का शव तीन दिन तक वहाँ रक्खा रहा और लोग जनरल रणोद्दीपसिंह, धीरशमशेर आदि के आने की प्रतीक्षा करते रहे। तीसरे दिन उनके आने पर पथरघटा में बागमती के किनारे चिता रोपी गई और महाराज का शव राजकीय ठाठ घाट से उस पर रखदिया गया। बड़ी महारानी महाराज के शव के साथ चिता पर सती होने के लिये बैठी और दो और महारानियाँ महाराज की चिता के पास दो चिताओं में बैठ कर सती हुईं।

३५—महाराज जंगबहादुर की फुटकर घाते ।

वीर और प्रबंधकुशल होने के अतिरिक्त महाराज जंगबहादुर अत्यंत उदारचरित और न्यायपरायण भी थे । वे नगरों में रूप बदल कर रात को अपनी प्रजा की अवस्था और सरकारों कर्मचारियों की सजगता देखने के लिये घूमा करते थे । एक दिन की बात है कि वे नगर में घूमते हुए जनरल खड्गबहादुर के घर पर गए और चुपके से उनकी बैठक में घुस गए और वहाँ से एक तलवार जो खूँटी पर लटक रही थी, लेकर चलते बने । दरवाजे से निकलते ही चौकोदार ने उन्हें पकड़ लिया और पकड़ कर वह उन्हें जनरल खड्गबहादुर के सामने ले गया । खड्गबहादुर उन्हें देखते ही पहचान कर भौचक हो गए । सिपाही घबड़ाया और उनके पैरों पर गिर कर क्षमा माँगने लगा । इस पर जंगबहादुर ने उससे हँस कर कहा कि “कर्तव्यपालन करने में क्षमा माँगने की क्या आवश्यकता है, मैं तुम्हें कभी क्षमा नहीं करूँगा ” और खड्गबहादुर की ओर ताफ़ के कहा कि “ मैं ऐसे ही मनुष्यों का आदर करता हूँ । मैंने आज से इसे जमादार किया । ”

जैसे वे कर्तव्यपरायण ईमानदार पुरुषों का आदर करते थे वैसे ही अन्यायी और घेईमान पुरुषों के विरोधी भी थे । एक बार तराई में दौरे के समय उन्हें पता मिला कि किसी काज़ी ने

घूस लेकर न्यायविरुद्ध किसी मुकद्दमे में फैसला कर दिया है। जंगमहादुर ने उसकी उसी दम जाँच की और बात ठीक निकलने पर काज़ी को सदा के लिये पद से द्युन कर दिया।

वे गुणी पुरुषों का सदा मान करते थे और यथा समय छोटे पुरुषों को उनकी योग्यता देख बड़ा आदमी बना देते थे। एक बार सन् १८६० में वे वारूद का कारखाना देखने गए। वहाँ उन्हें मालूम हुआ कि कारखाने के किसी कारीगर ने वारूद को चमकीला करने की कोई नई युक्ति सोचकर निकाली है। जंगमहादुर ने उसे उसी दम बुलाकर उसकी युक्ति की परीक्षा कराई और ठीक और उपयोगी सिद्ध होने पर उसे एक दम उस कारखाने का प्रबंधकर्ता बना दिया।

कट्टर हिंदू होने पर भी उनका विचार कूपमंडूक की तरह संकुचित नहीं था। वे अत्यंत उदार विचार के थे और अन्य मतवालों के साथ भी उनका वर्ताव बहुत अच्छा होता था। एक समय वे नमोधा में पड़ाव डाले हुए थे कि उनके पास अनेक यौद्ध भिज्जु गए और उन्होंने उनसे निवेदन किया कि यहाँ का मंदिर गिर रहा है, यहाँ के विहार की सहायता के लिये जो भूमि नेपाल के प्राचीन महाराजों ने प्रदान की थी, वह अब निकल गई है और वह बड़ी दीन दशा में है। महाराज ने उनसे प्रमाण में प्राचीन राजाओं के दानपत्र और ताम्र फलक आदि माँगे और उन्हें देख कर उस भूमि के वापस

किए जाने की आशा दी और जहाँ के दिन से उस समय तक का मुनाफा उन्हें मर्हारी गजाने से दिसा दिया।

एक और घटना है जिसमें महाराज जंगमहादुर की उदारता का विशेष परिचय मिलता है। नैपाल में एक झूठ जाति है, जिसे लोग कोची मोची कहते हैं। ये लोग फूच-विहार में आकर नैपाल में बसे थे। एक बार हिंदुओं ने कोची मोची-जातिवालों को बहुत खताया और ये उन्हें कुएँ पर पानी भरने में रोकने लगे। इसका समाचार महाराज जंगमहादुर के पास पहुँचा। महाराज ने एक दरार किया और खुले दरार में एक कोची मोची के हाथ से पानी मंगा कर और सब के सामने पीकर उन्हें सदा के लिये शुद्ध कर दिया और वहाँ से दून द्वात के पैर भाव को दूर किया।

महाराज जंगमहादुर जिस प्रकार युद्ध में वीर और दृढ़-प्रतिम तथा निर्भय थे उसी प्रकार वे न्याय करने में भी निडर और दृढ़प्रतिम थे। एक बार वे द्वारे पर थे कि फर्रांश ने खीमा गाड़ने के लिये एक सागू के छोटे पौधे को काट डाला। दुर्भाग्यवश उसने उसे उठाकर कूड़े के साथ पड़ाव के पास ही फेंक दिया और जंगमहादुर को यह कटा पौधा सवारी से आते हुए वहाँ देख पड़ा। उन्होंने फौरन उसके काटनेवाले का पता चखाने के लिये आशा दी और सारे खीमा से फर्श उठा कर उसकी जड़ की खोज होने लगी। दैवधन पौधे की जड़ महाराज ही के खीमे के बीच फर्श के

तीचे निकली । जंगवहादुर ने फर्राश का हाथ काटने की आशा की । लोगों ने उसके बचाने के लिये बहुत प्रार्थना की, जिस पर महाराज ने कहा कि " आईन निरर्थक नहीं हो सकता अच्छा इसका हाथ न काटा जायगा पर इसकी अँगुली की एक पोर काट ली जाय । "

उनकी निर्भयता का इससे बढ़ कर पया प्रमाण मिल सकता है कि एक बार उन्हें खबर मिली कि महाराजाधिराज सुरेंद्रविक्रम ने एक उच्च कर्मचारी पर व्यर्थ आक्रमण किया है । जंगवहादुर ने इसकी जाँच की तो उन्हें यात सत्य प्रतीत हुई । वे उसी दम हनुमान ढाके पर गए और उन्होंने महाराजाधिराज को उनके इस अनुचित बर्ताव के लिये समुचित वाग्दंड दिया ।

महाराज जंगवहादुर ने यावज्जीवन निःस्वार्थ भाव से अपने देश, राजा और प्रजा की सेवा की और अपने इन सद्गुणों के कारण वे सदा राजा और प्रजा दोनों के प्रीति-पात्र बने रहे । ऐसे कर्मवीर पुरुष संसार में बहुत कम उत्पन्न हुआ करते हैं ।

- (१८) नेपोलियन योनापार्ट—लेखक राधामोहन गोकुलजी ।
 (१९) शासनपद्धति—लेखक प्राणनाथ विद्यालंकार ।
 (२०) हिंदुस्तान, पहला खंड—ले० दयाचंद्र गोयलीय वी० ए०
 (२१) " दूसरा खंड— " " "
 (२२) महर्षि सुकरात—लेखक वेणीप्रसाद ।
 (२३) ज्योतिर्विनोद—लेखक संपूर्णानंद वी० एस-सी०,
 एल०टी०
 (२४) आत्मशिक्षण—लेखक श्यामविहारी मिश्र एम० ए०
 और शुकदेवविहारी मिश्र वी० ए० ।
 (२५) सुंदरसार—संग्रहकर्ता हरिनारायण पुरोहित वी० ए० ।
 (२६) जर्मनी का विकास, पहला भाग—ले० सूर्यकुमार वर्मा ।
 (२७) " " दूसरा भाग " " "
 (२८) कृषि-कौमुदी—लेखक दुर्गाप्रसादसिंह एल० ए-जी ।
 (२९) कर्त्तव्य-शास्त्र—लेखक गुलाबराय एम० ए० ।
 (३०) मुसलमानी राज्य का इतिहास, पहला, भाग—लेखक
 मन्नन द्विवेदी वी० ए० ।
 (३१) मुसलमानी राज्य का इतिहास, दूसरा भाग—लेखक
 मन्नन द्विवेदी, वी० ए० ।
 (३२) महाराज रणजीतसिंह—लेखक वेणीप्रसाद ।



